



2 Enslin
100 plates

Berlin 3330 numbers a 2nd pt not
present here.



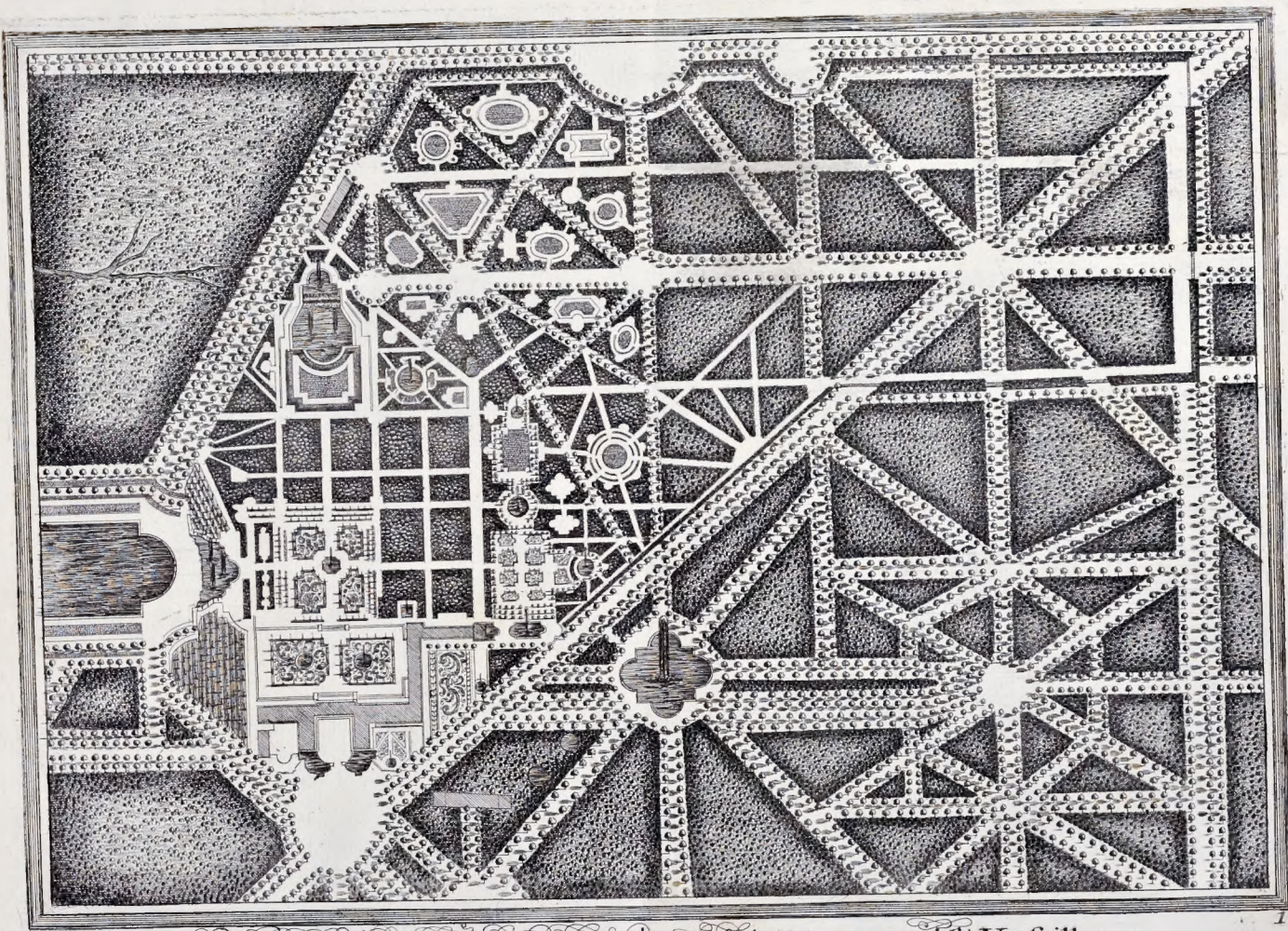




In questo Libro sono in tre Carte centogusto



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher, but appears to be a single line or a short paragraph.



Vahrschaffter Grundriß des Königl. Lustgarten Trianon nechst Versailles .

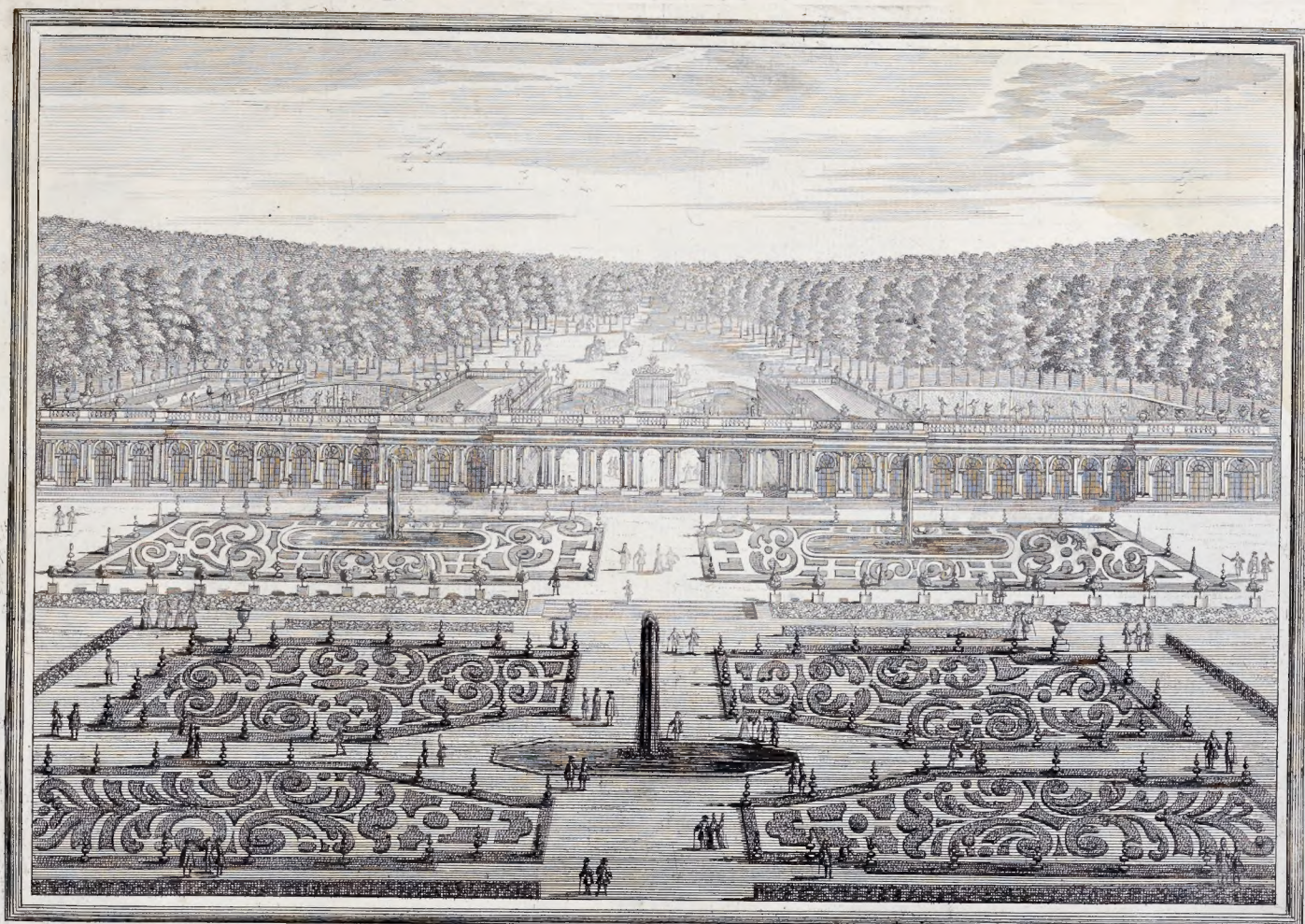
M. Diesel inventor et delineavit.

Com. Privilegi Sac. Ces. Mg.

Johann August Corvinus sculpsit.

Jeremias Wolff excudit Aug. Waldicoria





Prospect des Königlichen Lustgebäu samt dem Garten Trianon .

2.

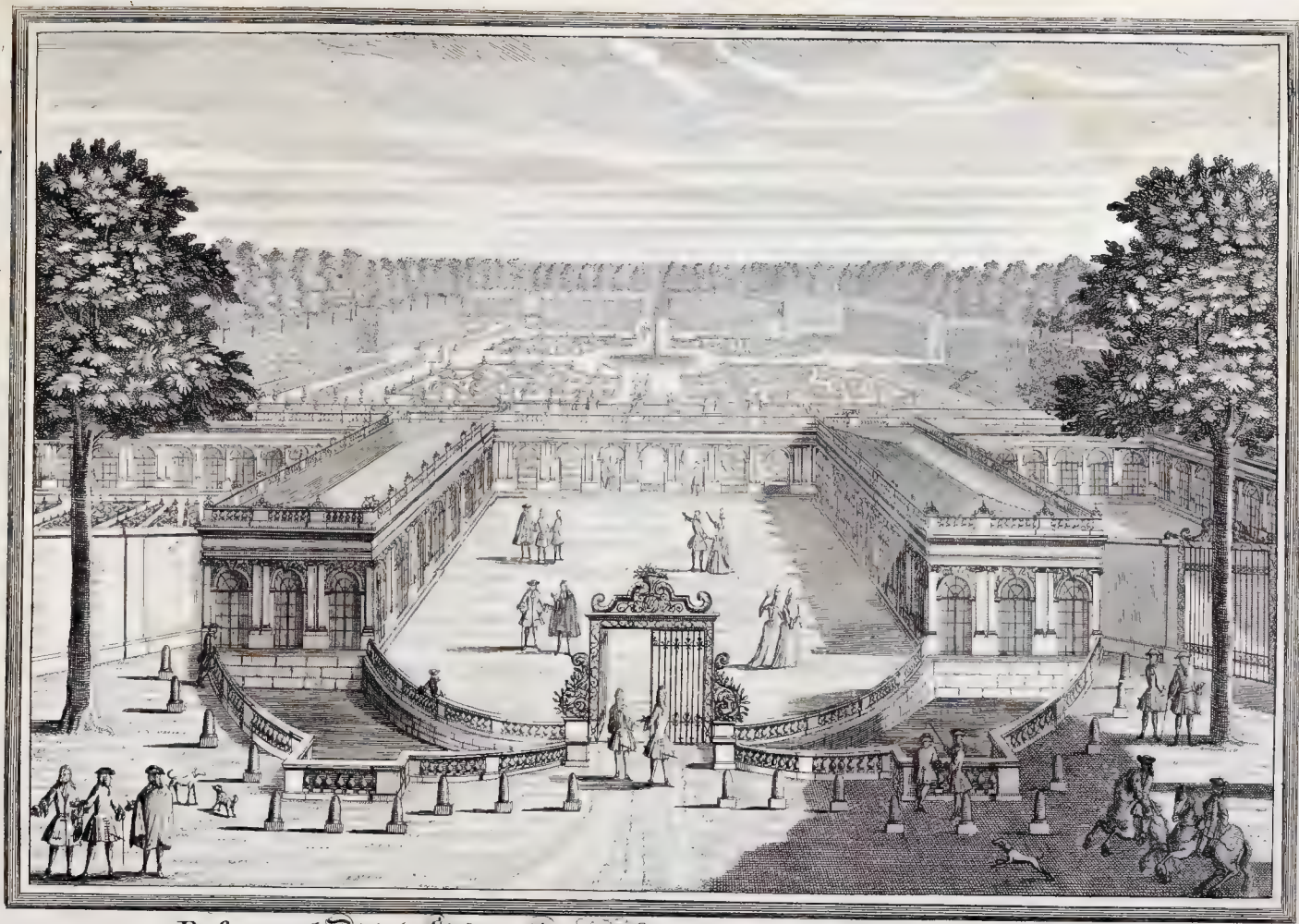
M. Diefel inv. et del.

C. Priv. S. Car. M.

C. Remhard scul.

Ier. Wolff excudit. Aug. Vandelic.





Prospect des Königl. Lust und Gartengebäu Trianon nebst Versailles.

3.

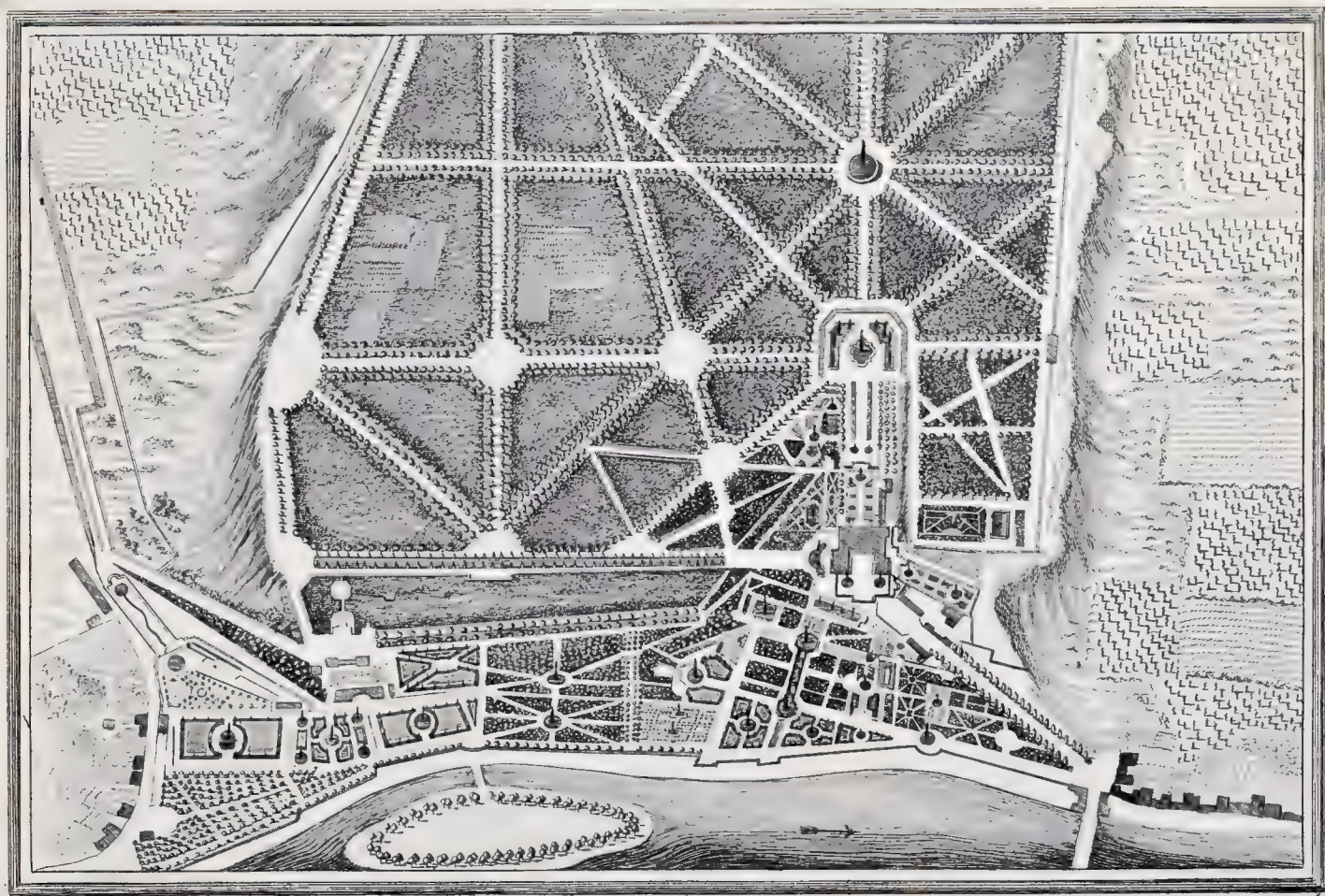
A. Diezel inv. et del.

Cum Privilegio S. M. C. A.

Carl Remhart sculp.

Joh. Wolff exc. Aug. Vend.





Vahrer Grundriß des Königl. Lustgarten St. Clou bey Paris .

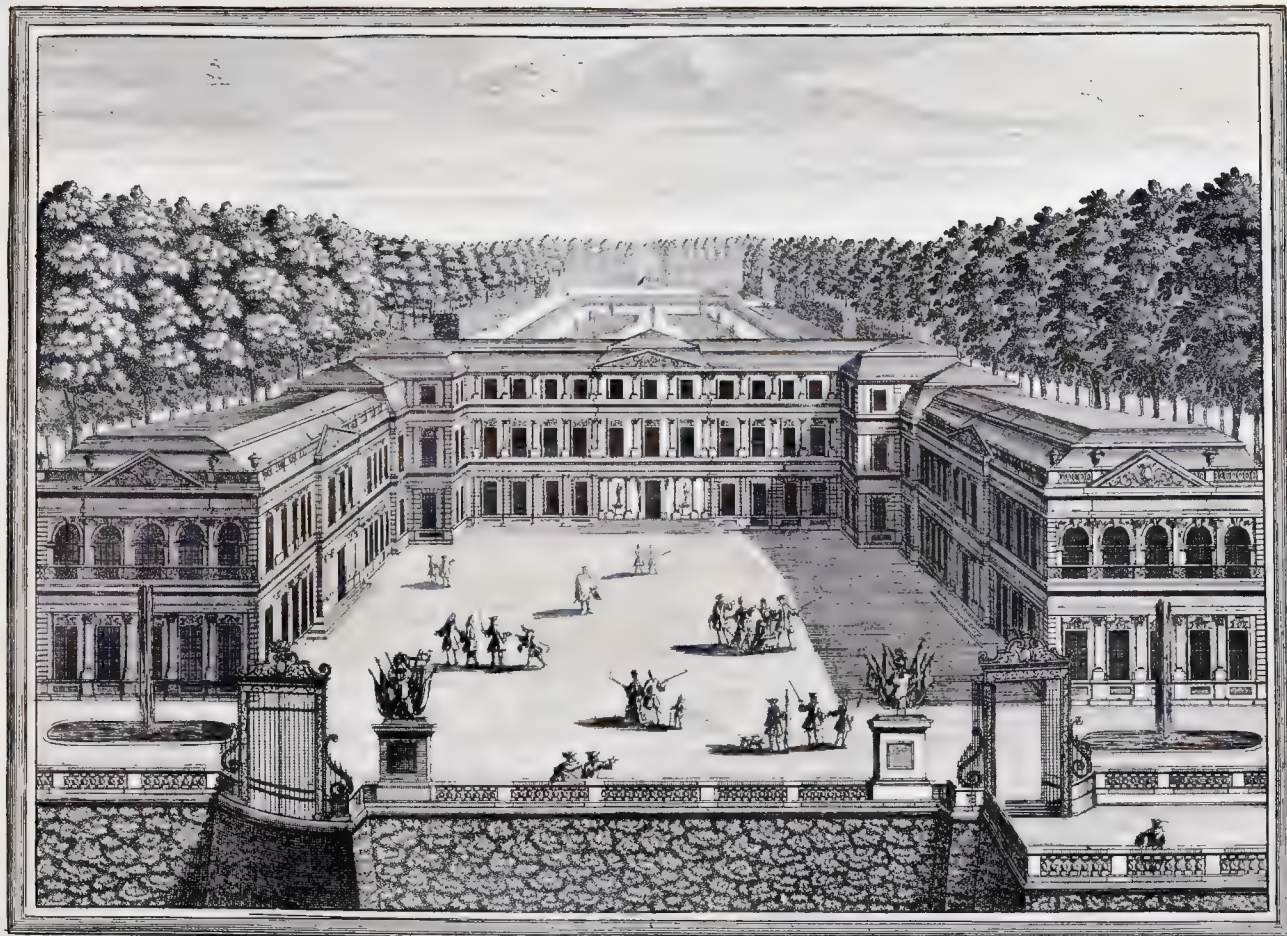
M. Diesel inv. del

C. P. S. C. M.

Carl Remhart sculp

Jer. Wolff fecit Aug. Vind





Prospect des' Königl: Lust und Garten gebäu, St. Clou bey Paris.

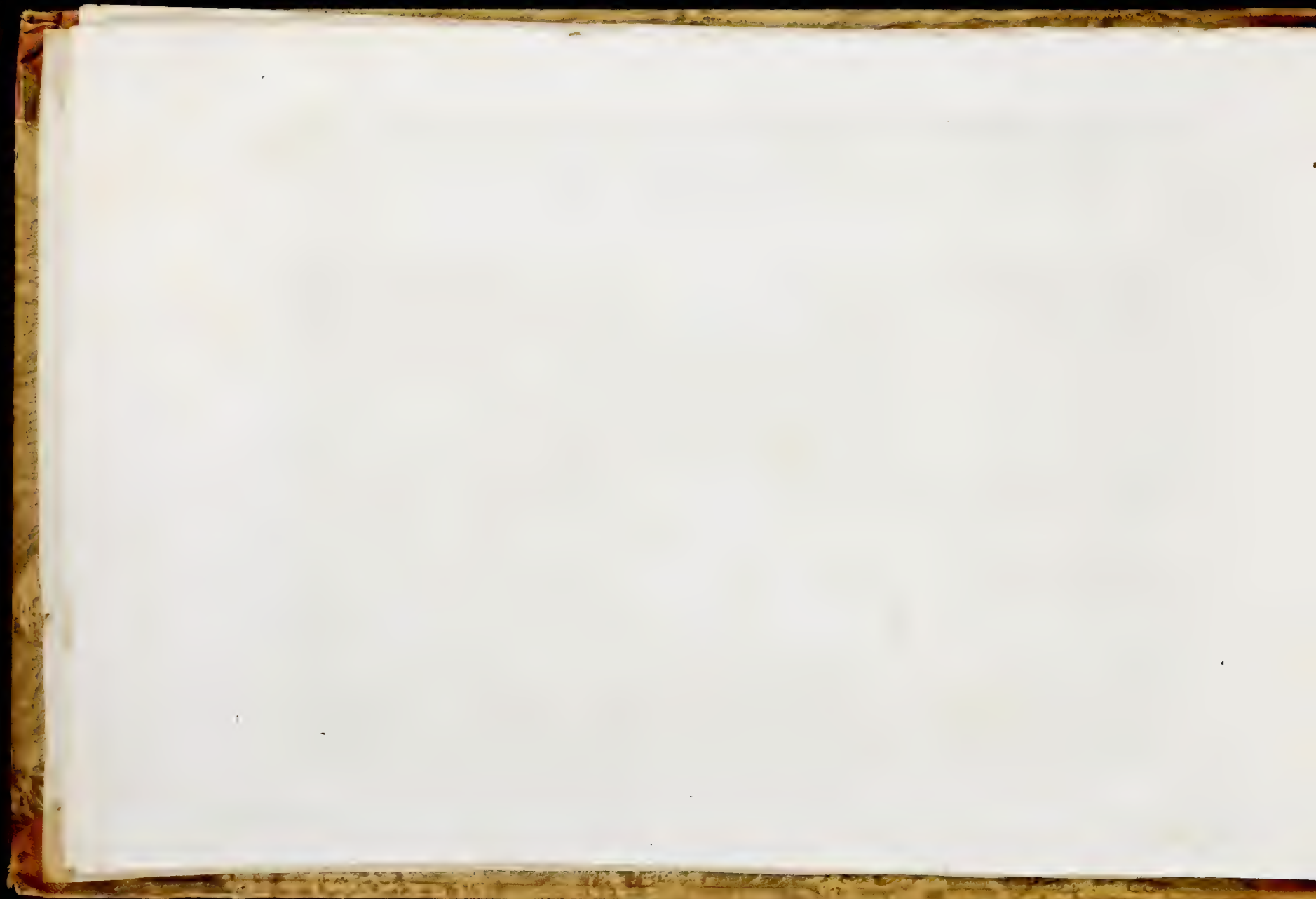
5.

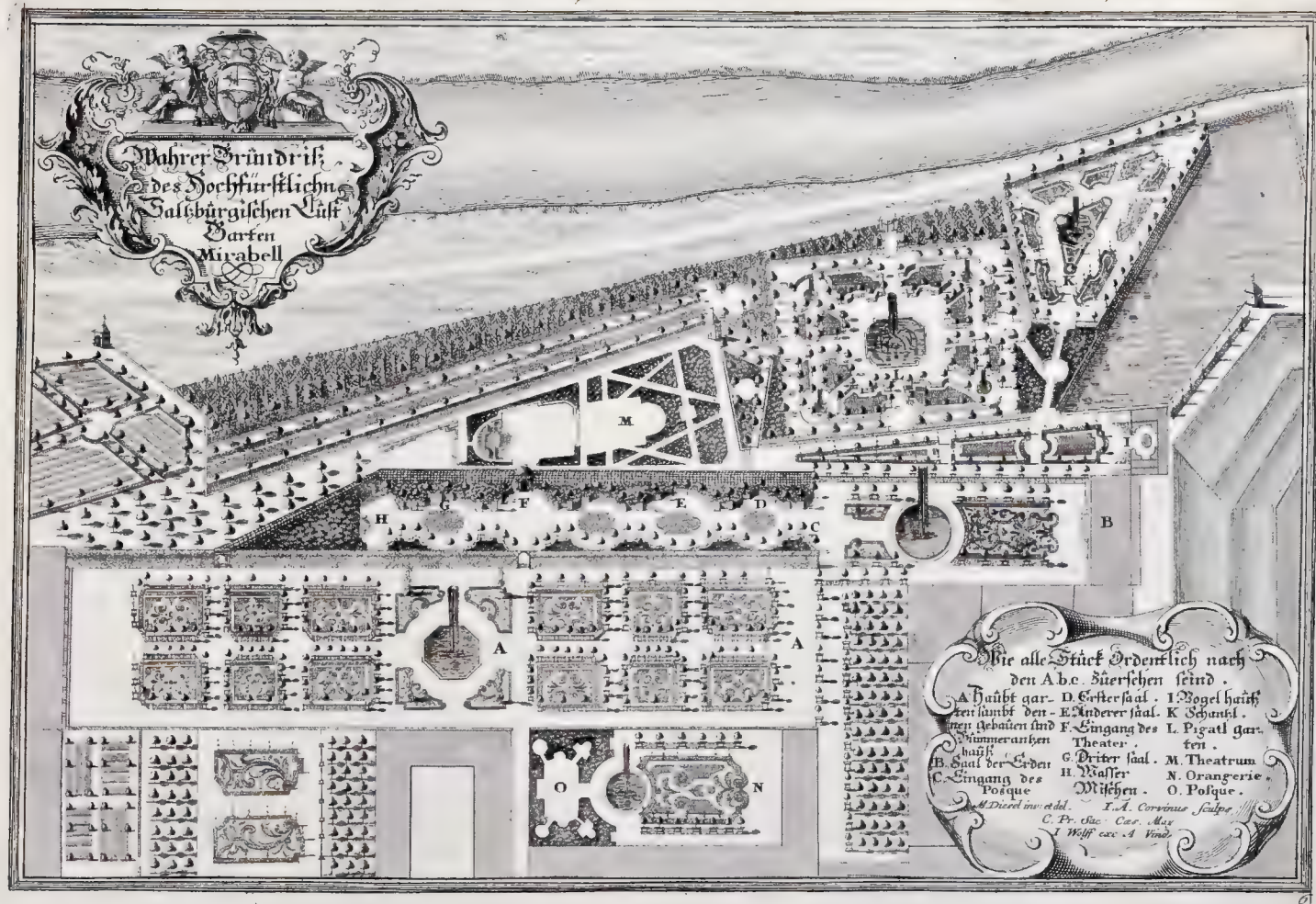
M. Diesel invent et del.

Cum Privilegio Sac. Cas. May

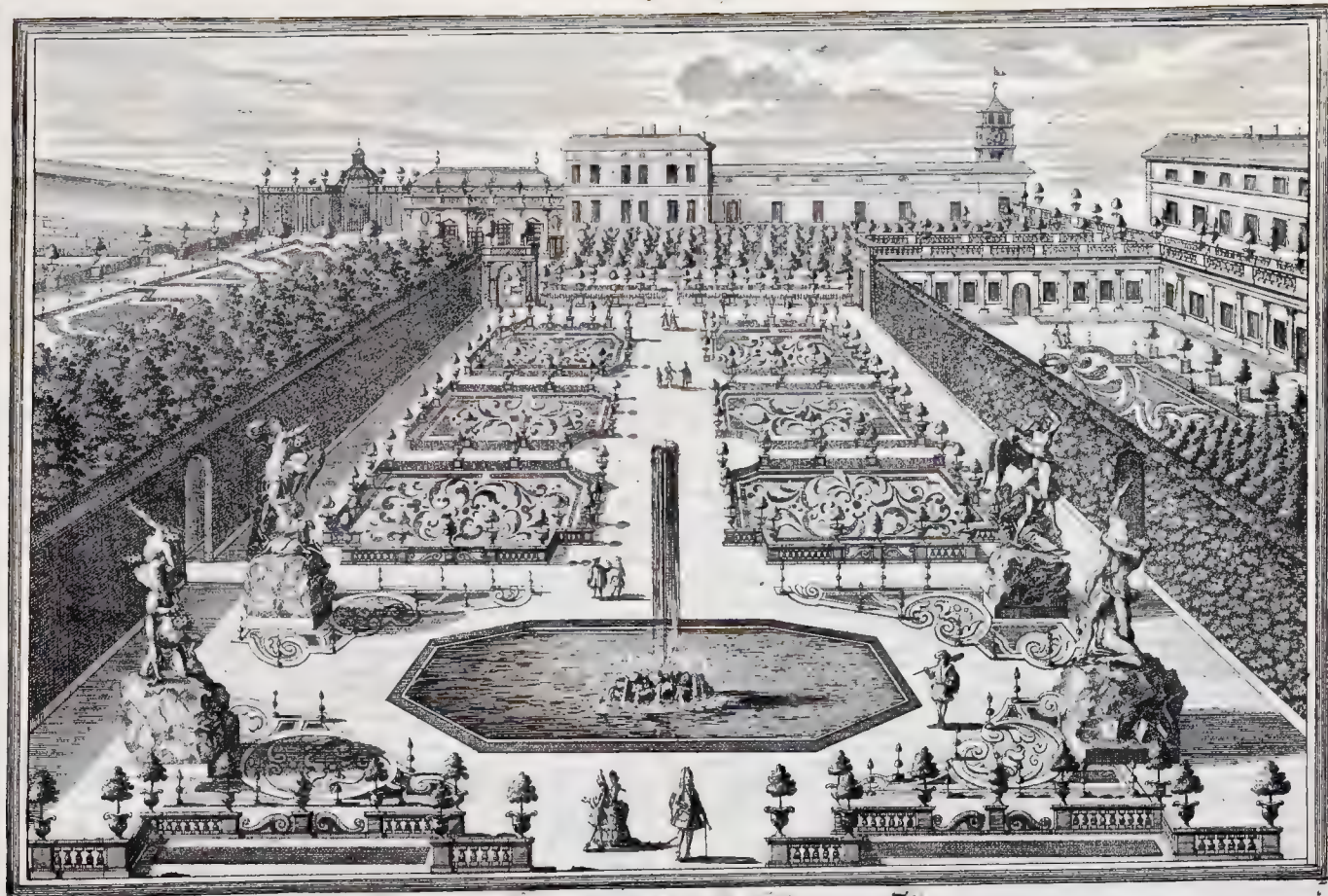
Ioh. Aug. Corvinus sculp.

Ier. Wolff excudit Aug. Vind.









Prospect des Hochfürstl: Salzburgerischen Lusthaus und Garten Mirabell.

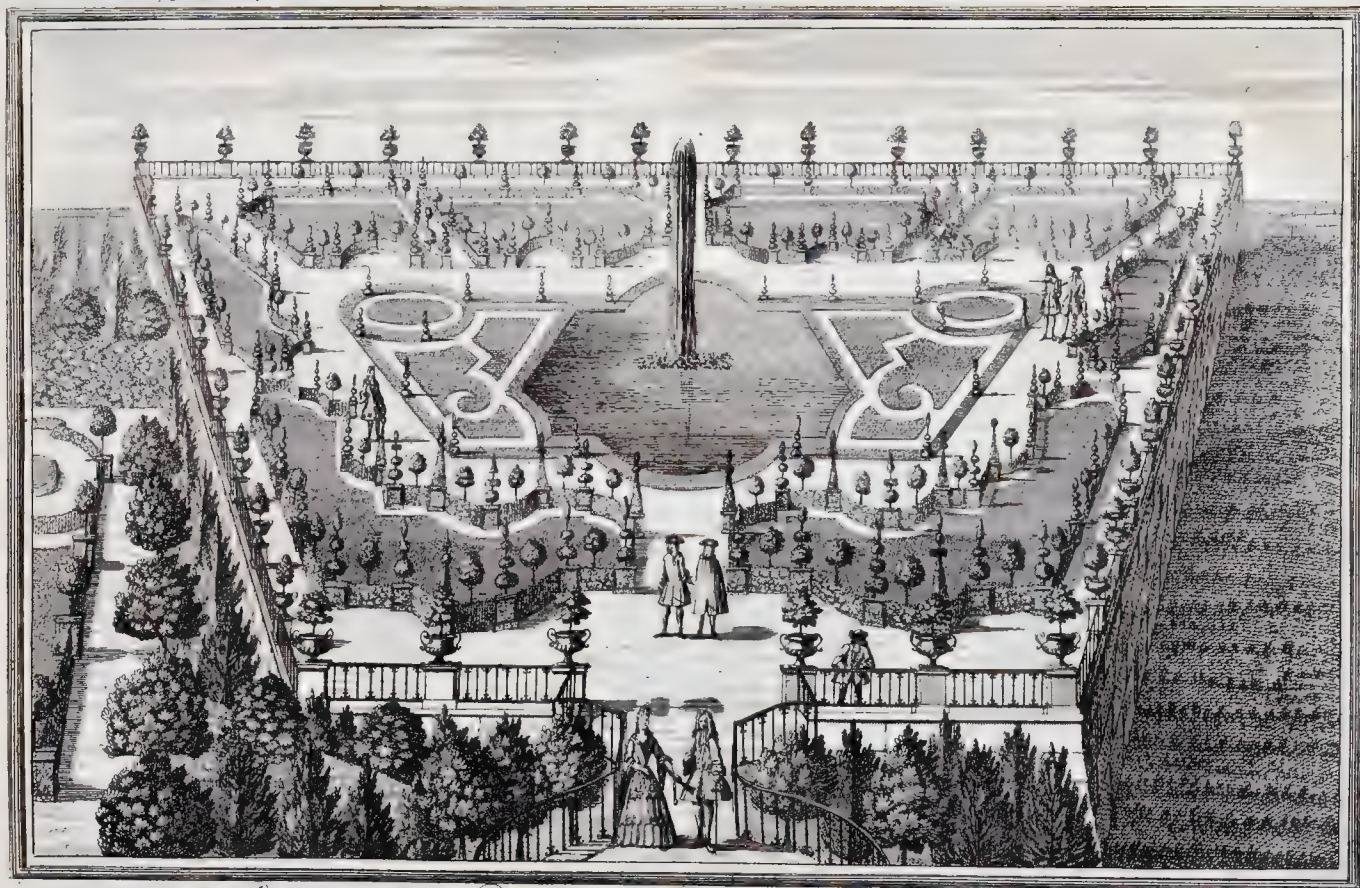
M. Diesel inv. et del.

C. P. G. C. M.

J. A. Corvinus scul.

J. Wolff exc. A. V.





Prospect des Hinteren theils des Hochfürstlichen Salzbürgischen Lustgartens Mirabell .

8

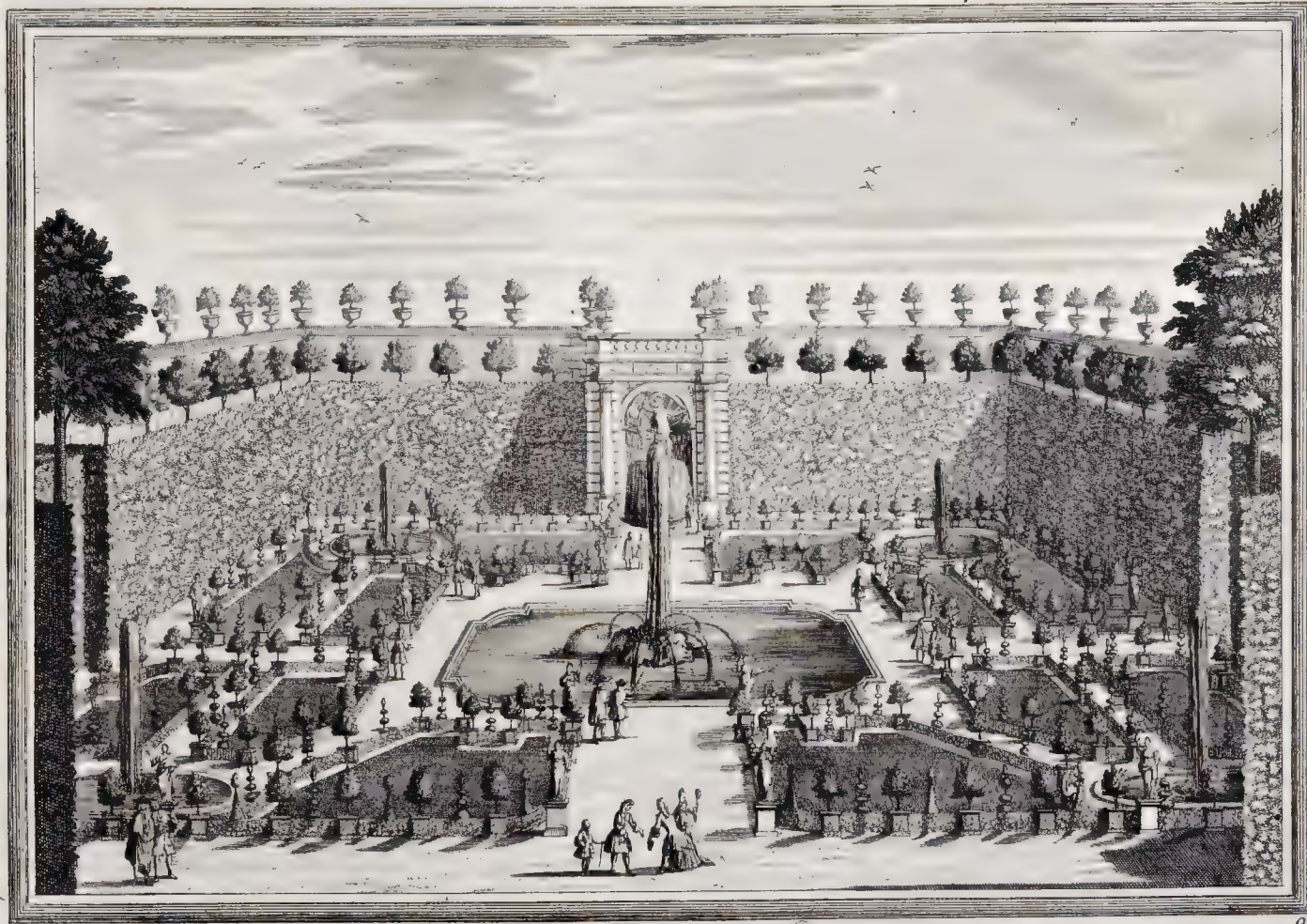
M: Diesel inv. et del

Cum Priv. S. C. M.

Carl Remshart sculp

J. Wolff excudit Aug. Venz





Prospect des Untern theils des Hochfürstlichen Lustgartens Mirabell.

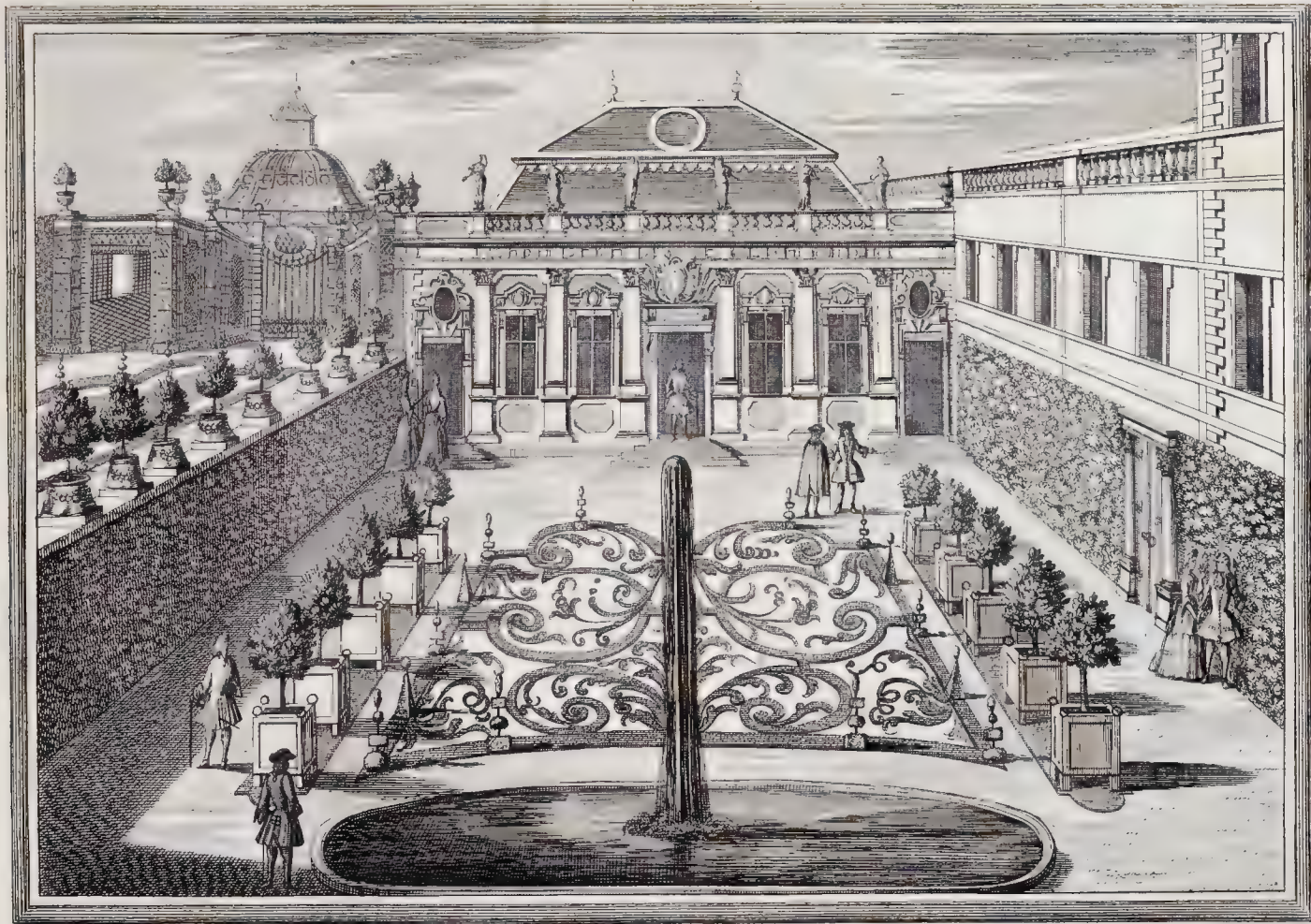
M. Diefel av. et del.

Von Priv. Sec. V. J. May

Carl Remshart sculpsit.

I. Wolff excudit. A. Vind.





Prospect des Sale terrain des Hochfürstl. Salzbürgischen Lustgartens Mirabell.

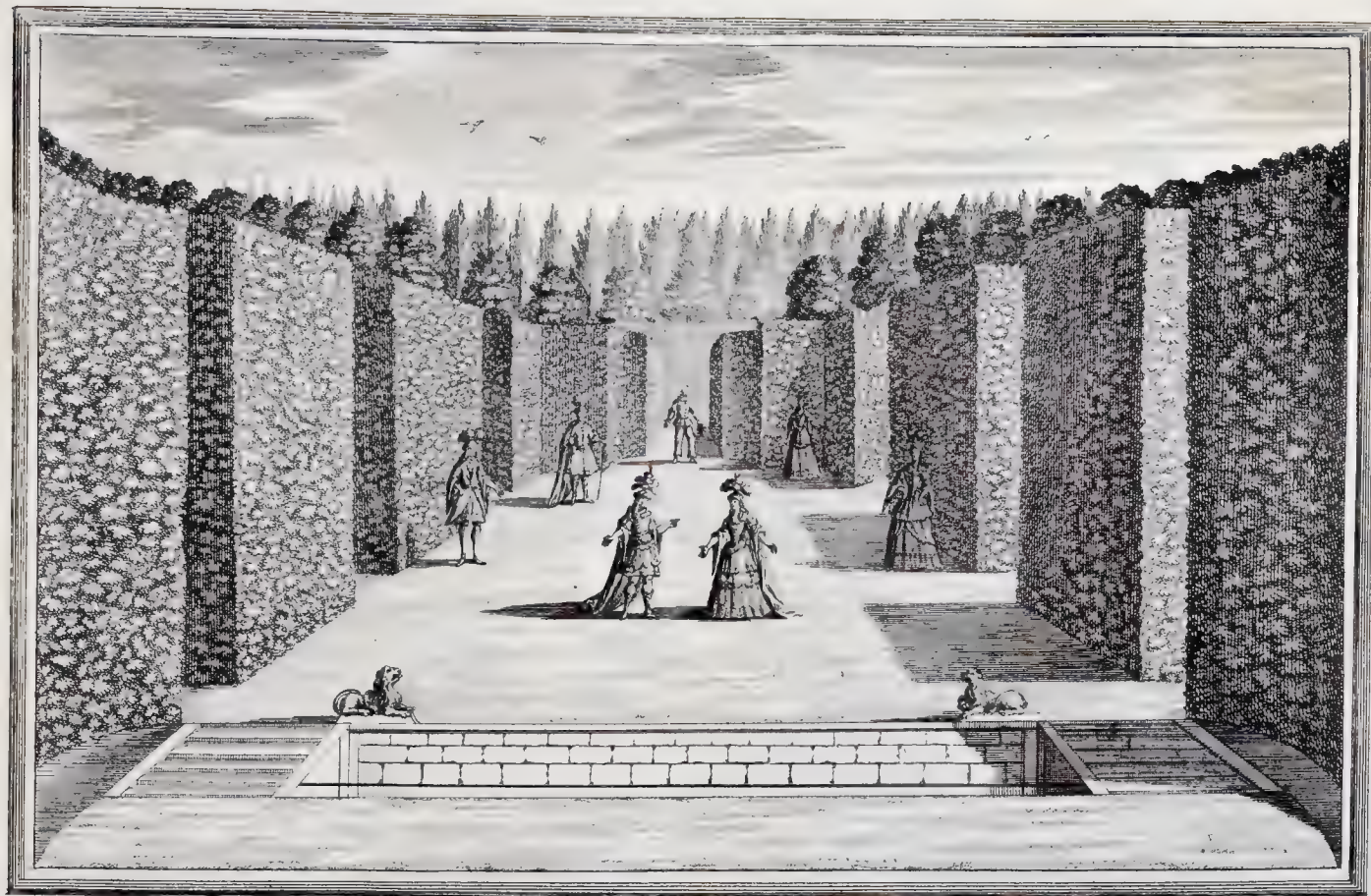
M. Diesel inv. et del.

C. P. S. C. M.

C. Remhart scul.

I. Wolff aeneid Aug V.





Theatrum desß Hochfürstl. Lustgartens Mirabell .

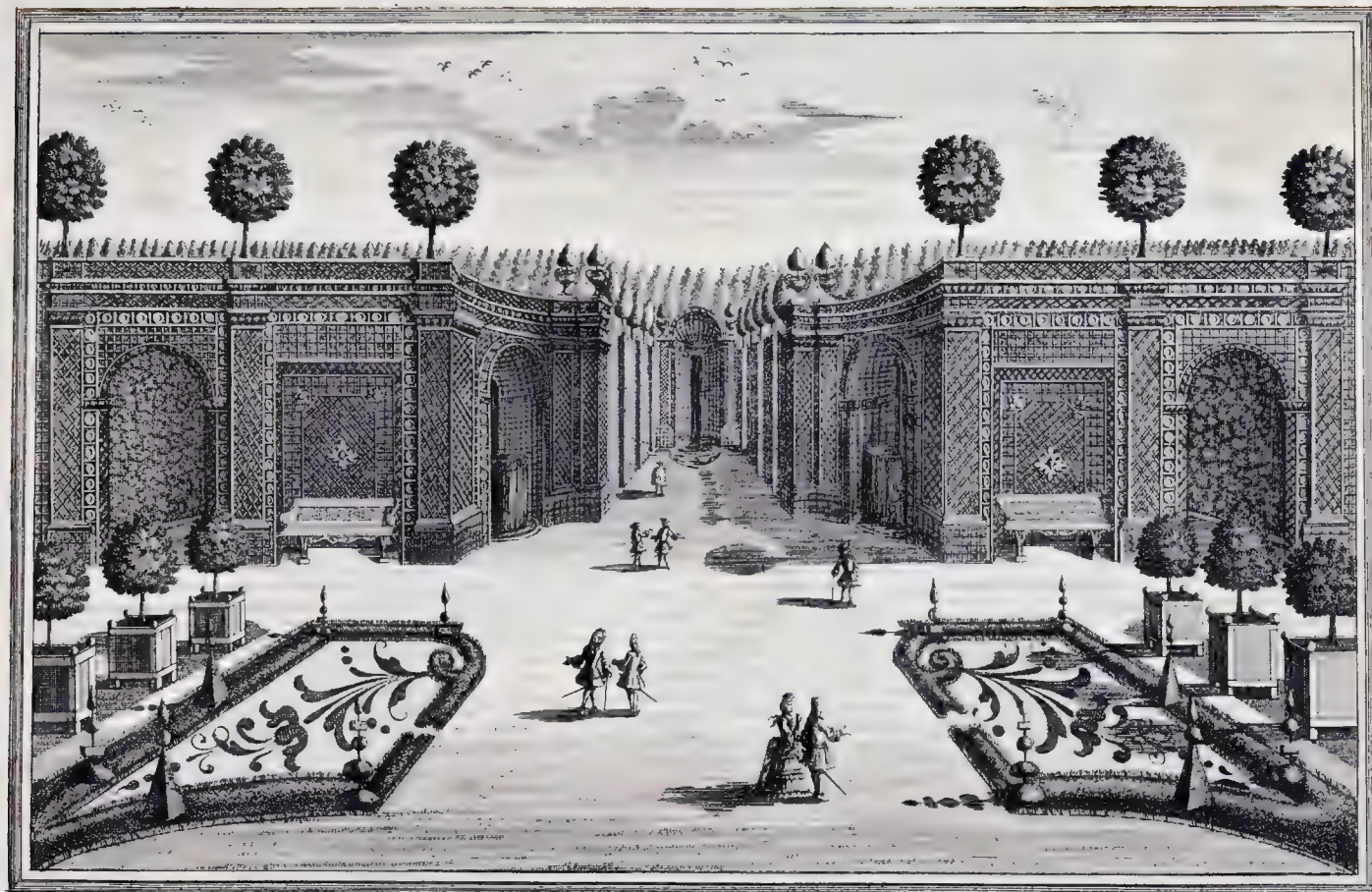
Mat. Diesel inv et del

Cum Pr. S. C. M.

Carl Remhart sculp

Io. Wolff excudit. A. V.





Prospect und Eingang der Bosque in den Hochfürstlichen Lustgarten Mirabell.

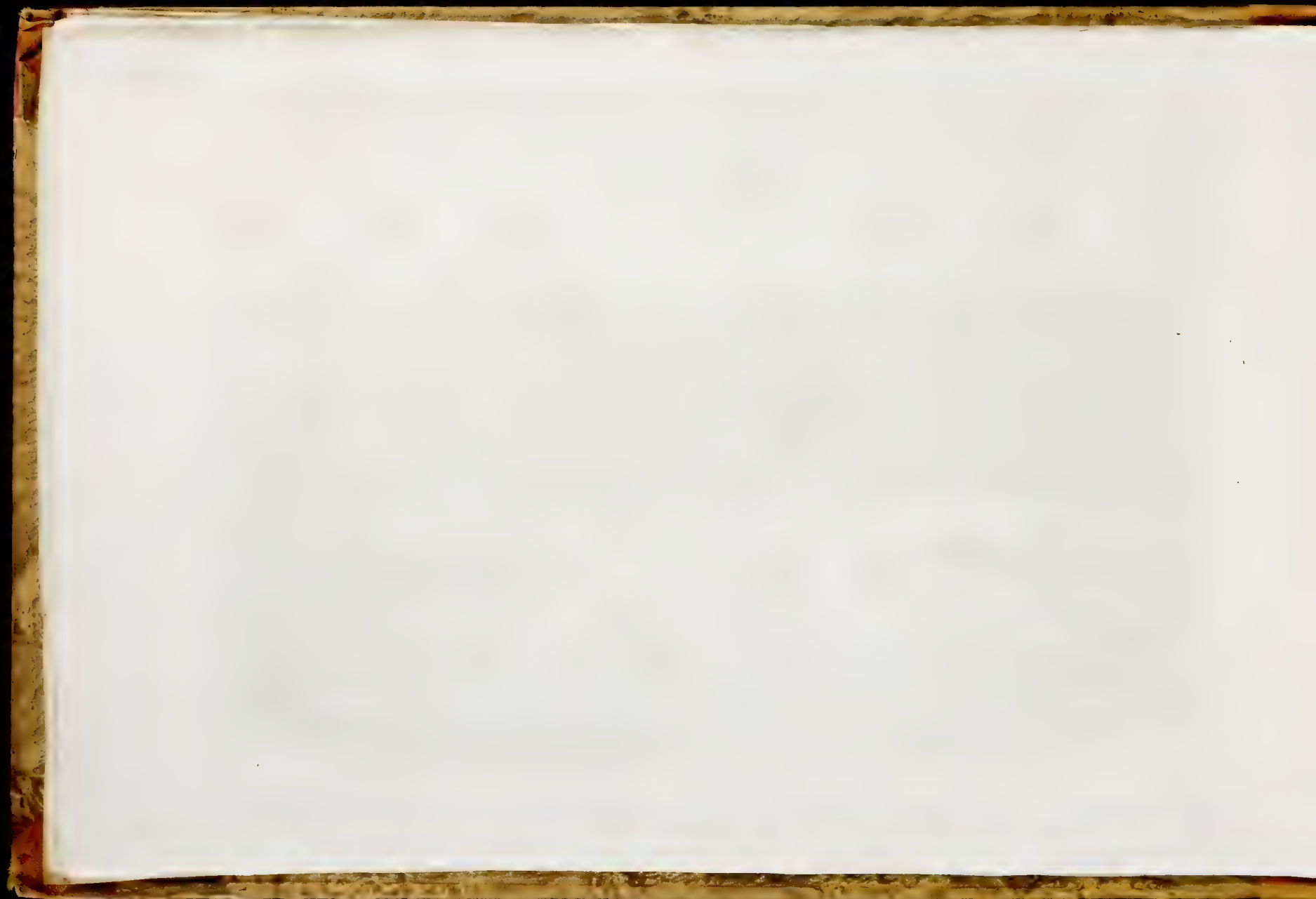
12.

M. Dürer inv. et del.

C. P. S. C. M.

J. A. Corvinus sculp.

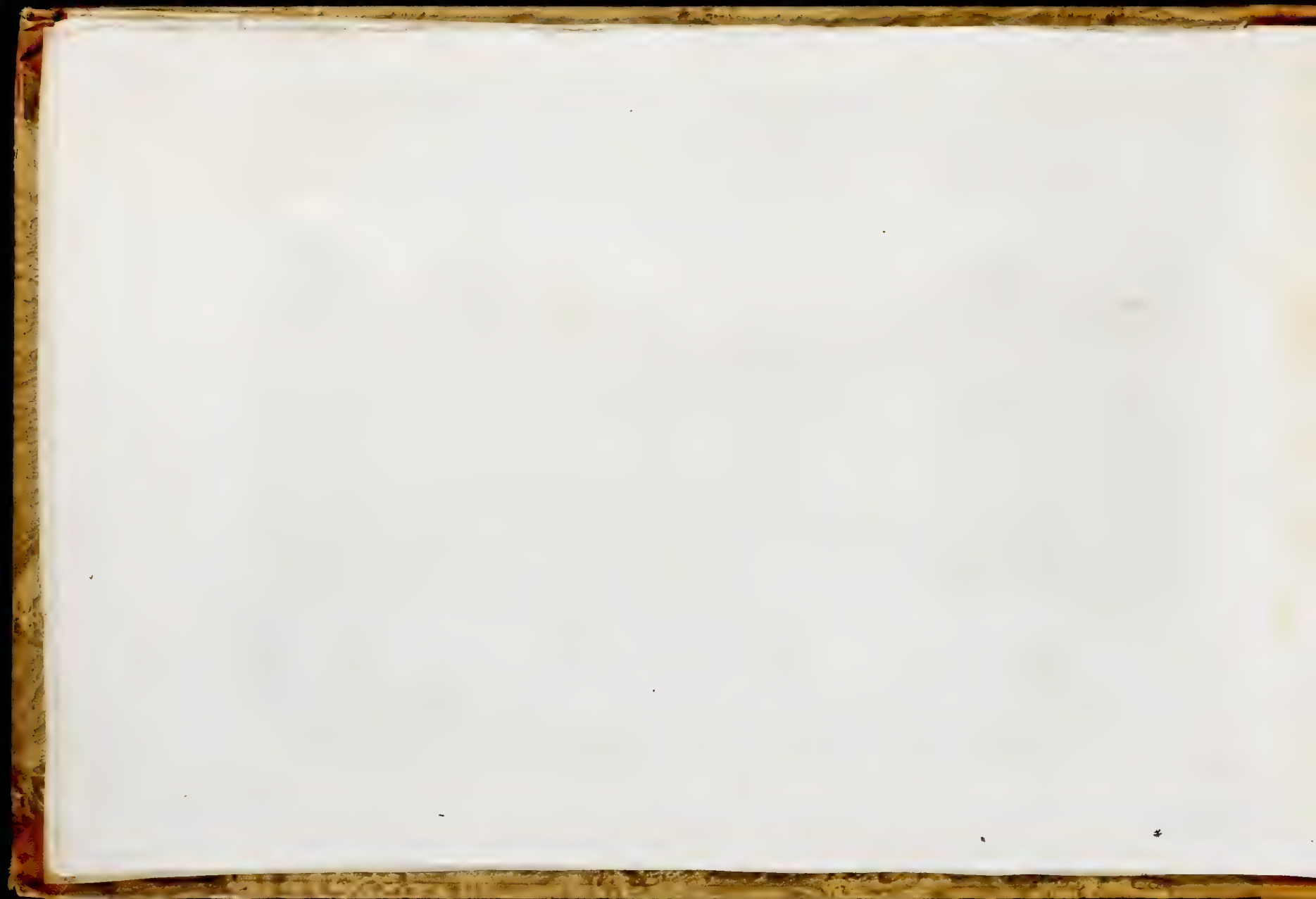
J. Wolff excudit Aug. Vind.

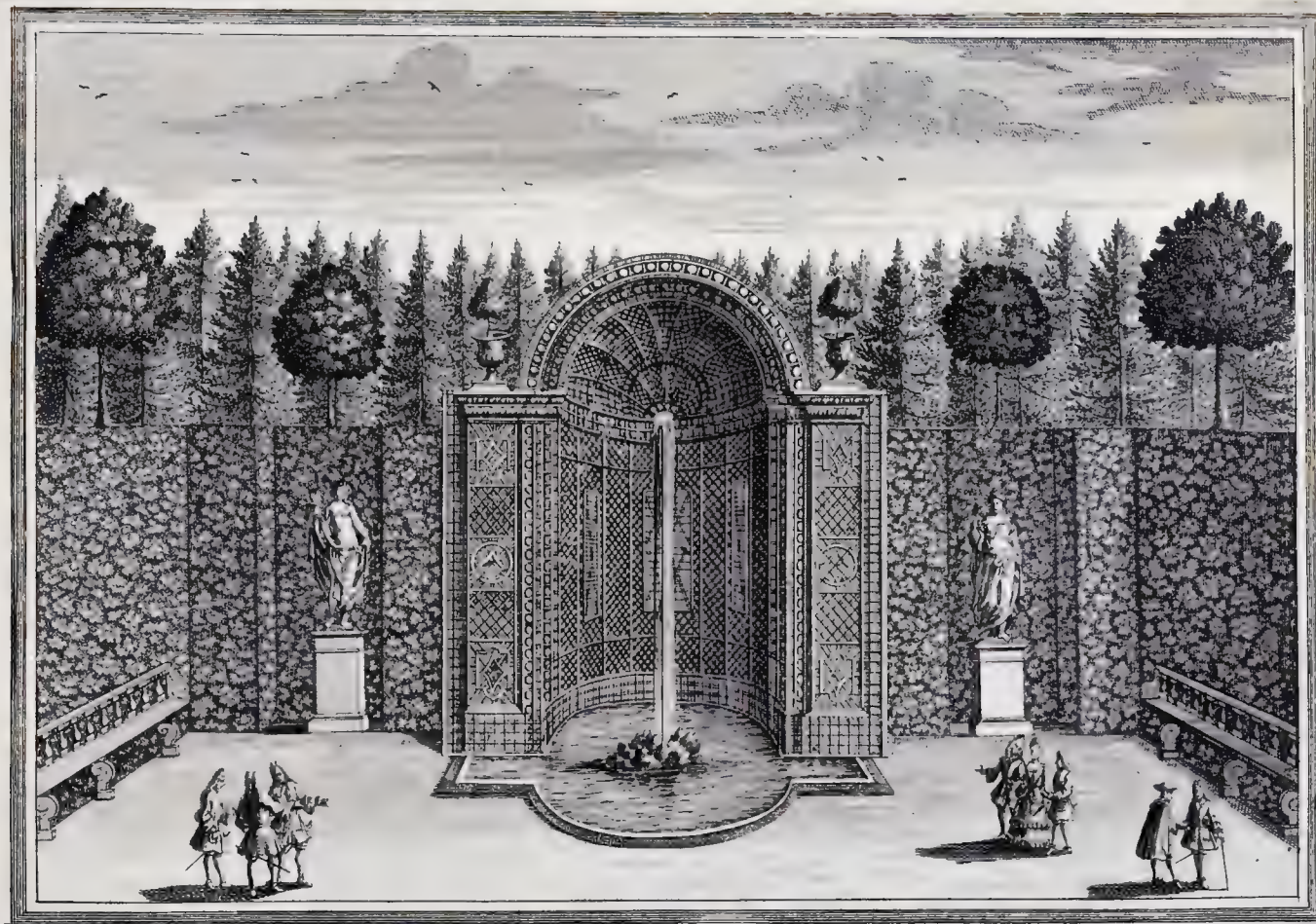




Prospect des mittlern theils der Bosque, des Rochfinsfel: Lustgarten Mirabell.

13





Prospect der Niche zu End der Bosque des Hochfürstl. Lustgarten Mirabell.

14

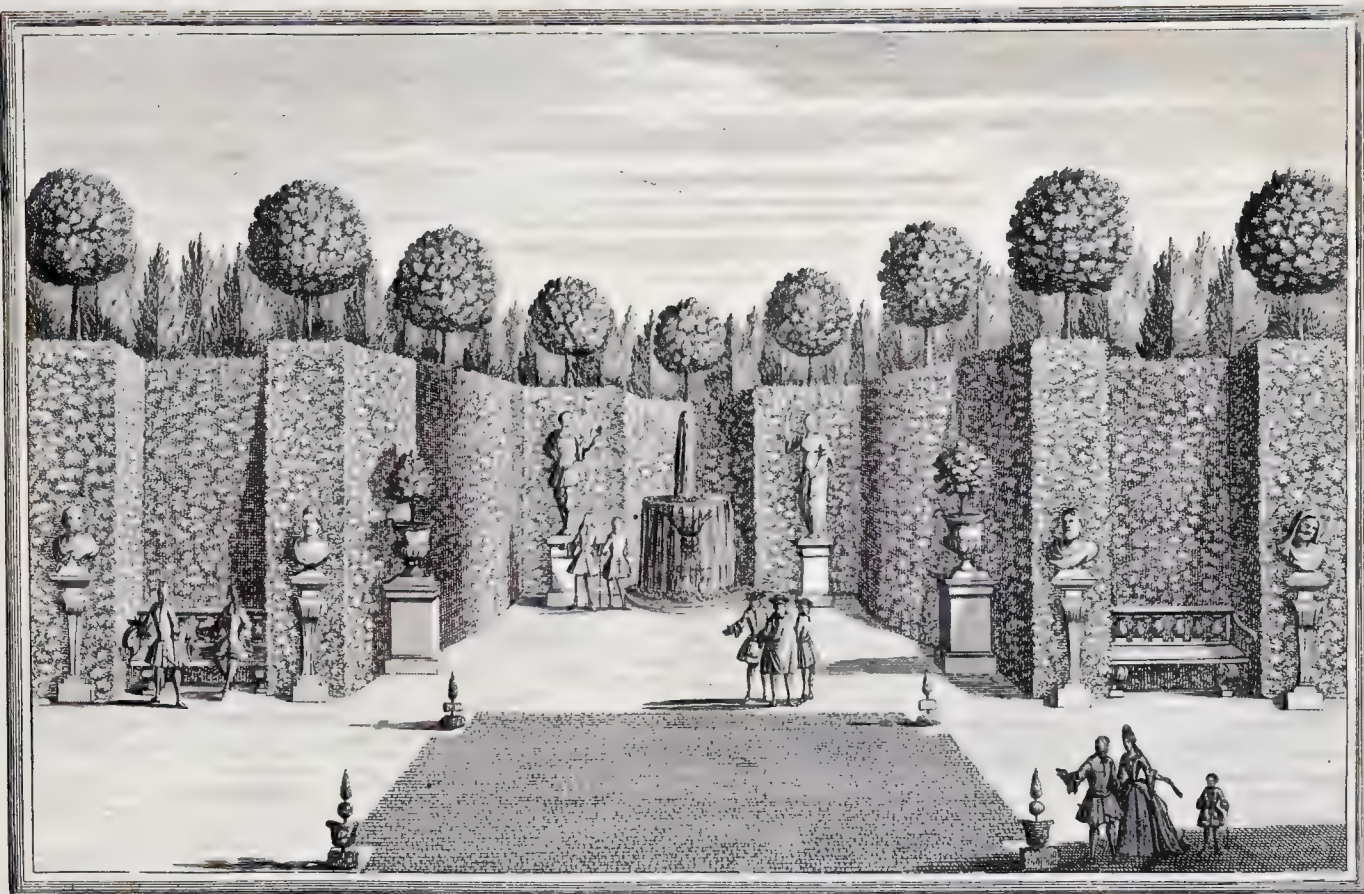
M. Diefel uermt et del

Cum Privilegio Sae. Cae. Maj.

Joh. Aug. Corvinus scul

Ier. Wolff excudit Aug. Vind





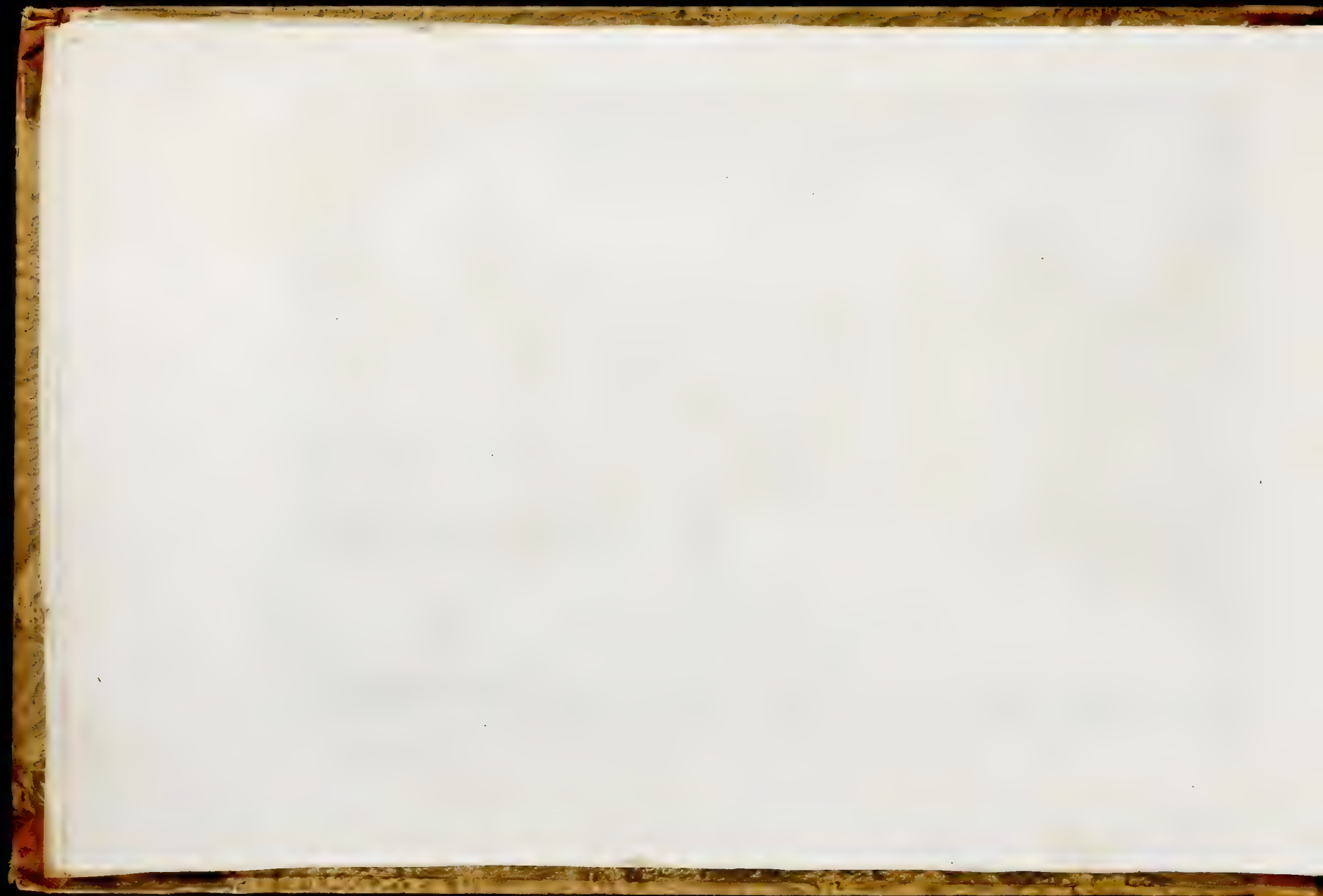
Prospect des Ersten Saals der Bosque in dem Hochfürstl. Lustgarten Mirabell.

M. Diefel u. d. d.

Cum Pr. G. C. M.

Carl Remhart, sc.

Der Wolff u. d. d. 1764





Prospect des andern Baals der Bosque in dem Hochfürstl. Lustgarten Mirabell.

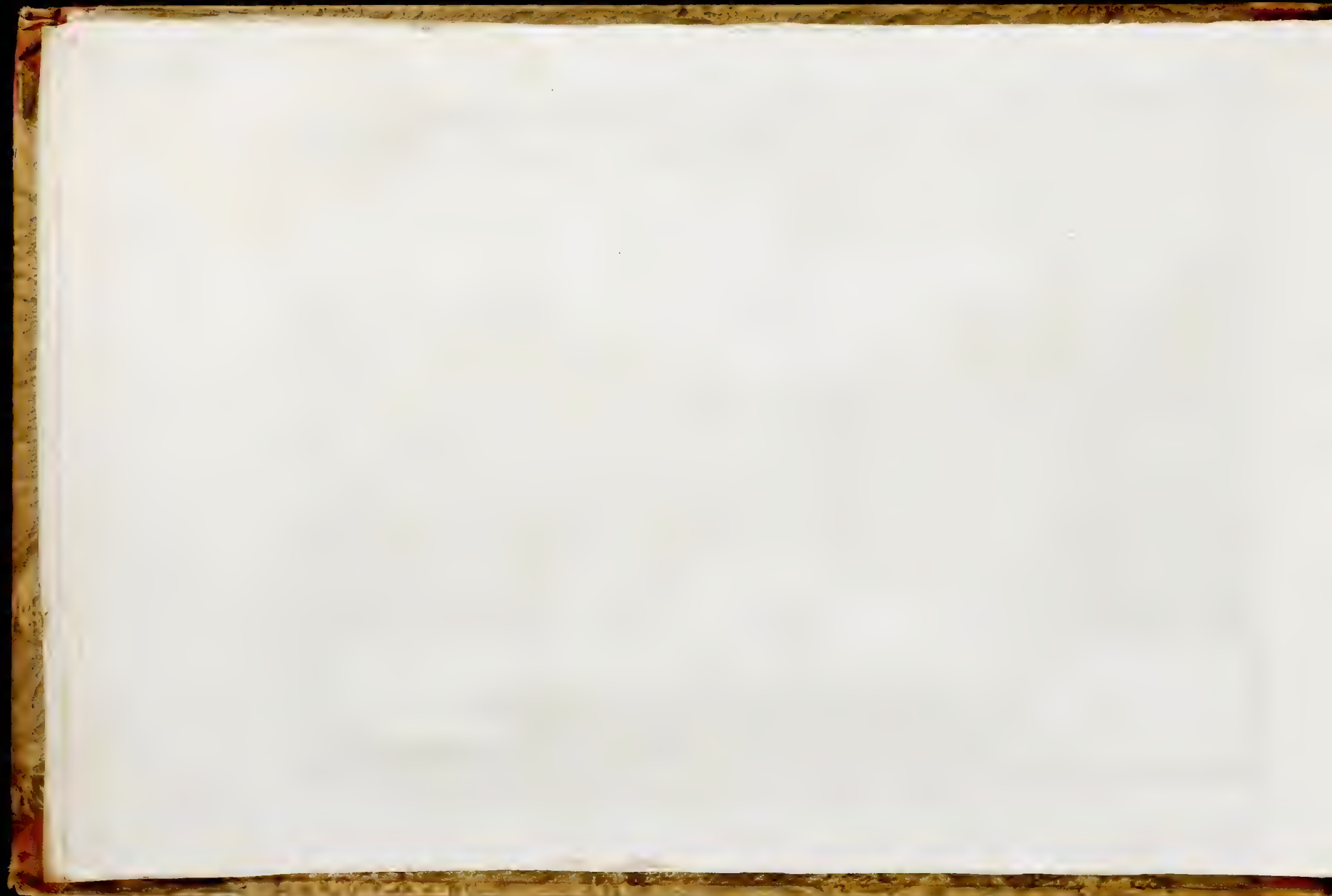
16.

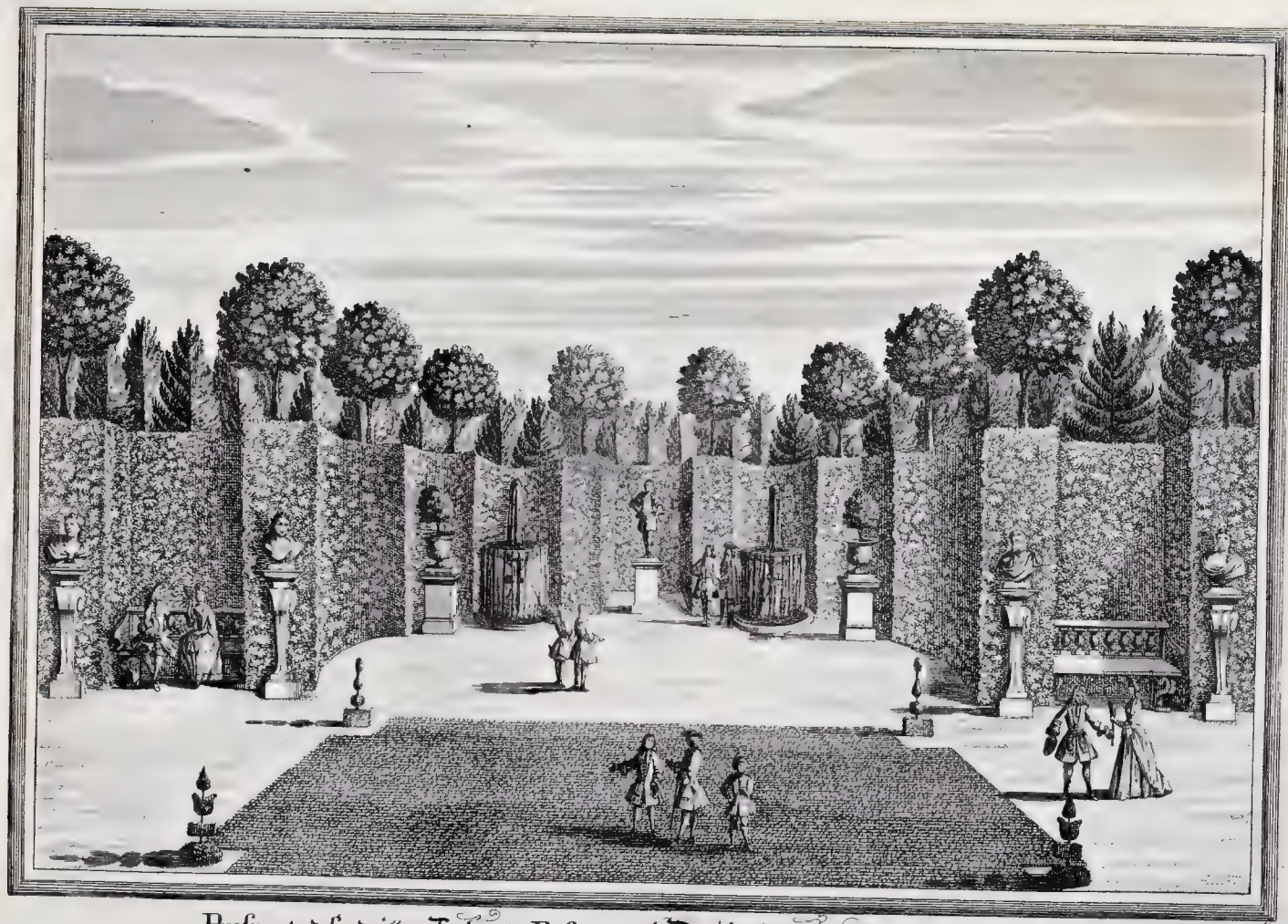
J. Diesel inv. et del

Cum Priv. Sac. Ces. Alt

Carl Remhart Sculp

Jeremias Wolff excudit. A. V.





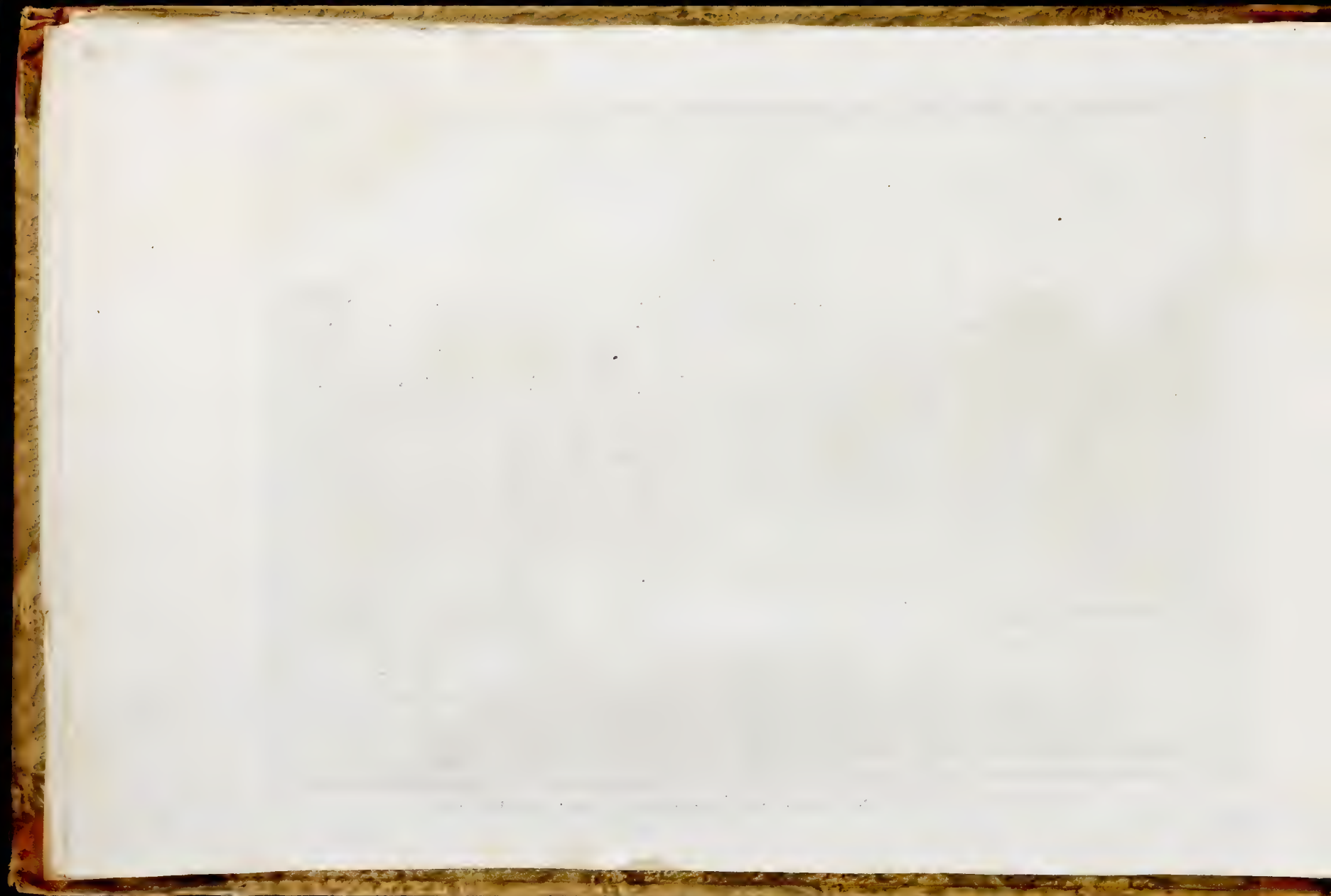
Prospect des dritten Saals der Bosque des Hochfürstlichen Lustgartens Mirabell.

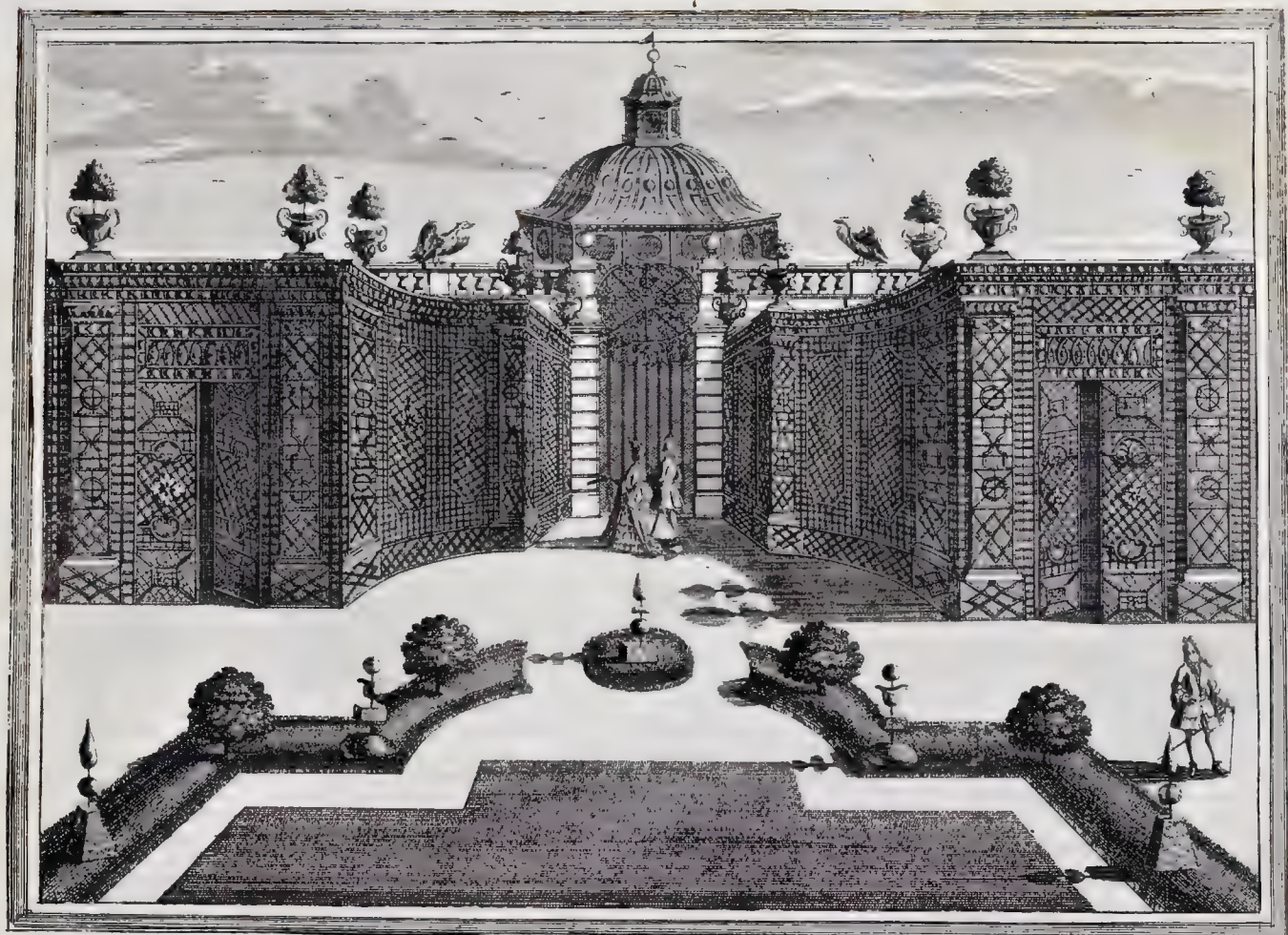
M. Dürer inv. et del.

C. P. S. C. M.

C. Remhard sculpt.

Jeremias Wolff exc. Aug. 17.





Prospect des Vogelhauses des Hochfürstlichen Lustgartens Mirabell.

18.

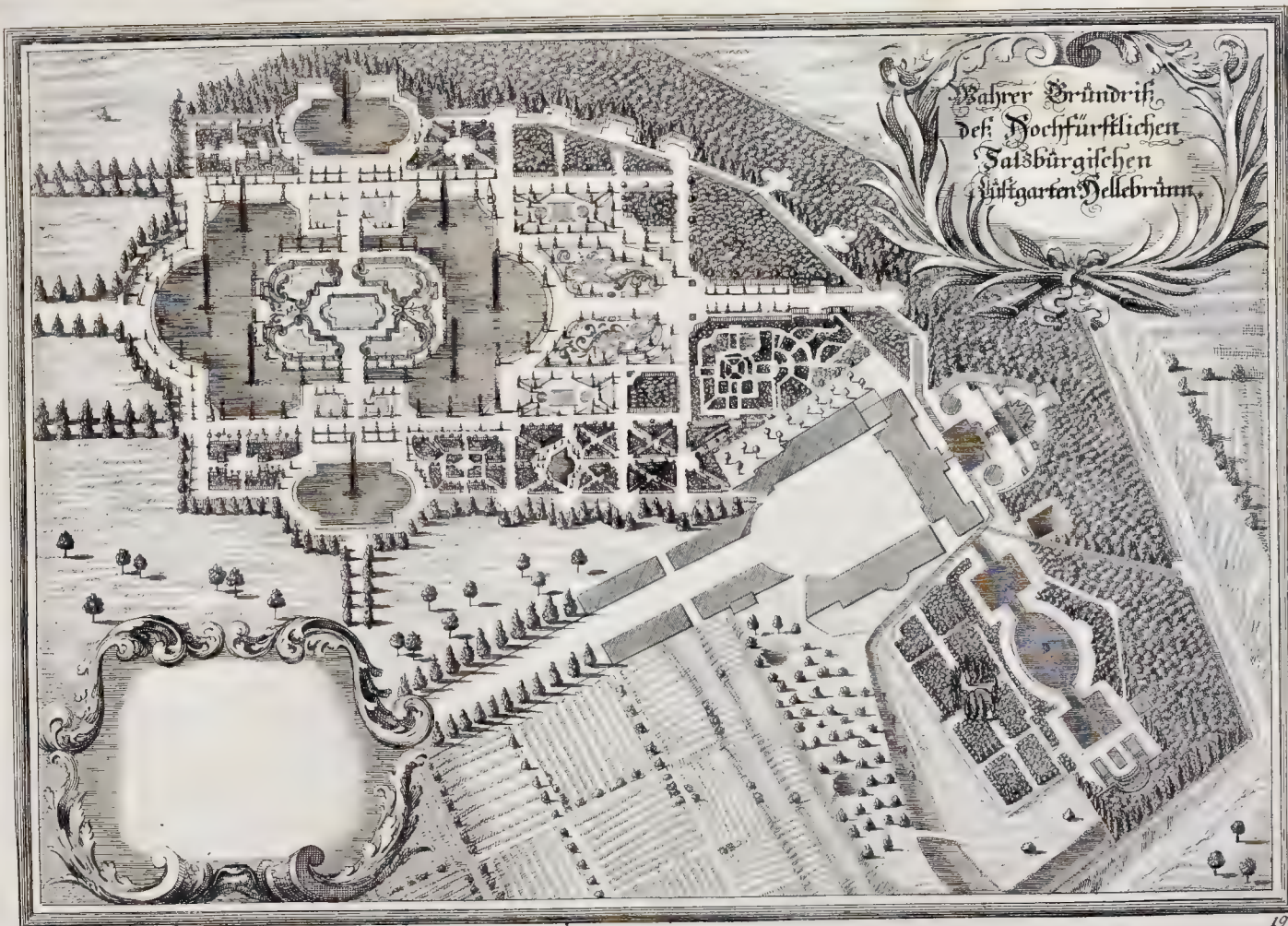
M. Dießner et del.

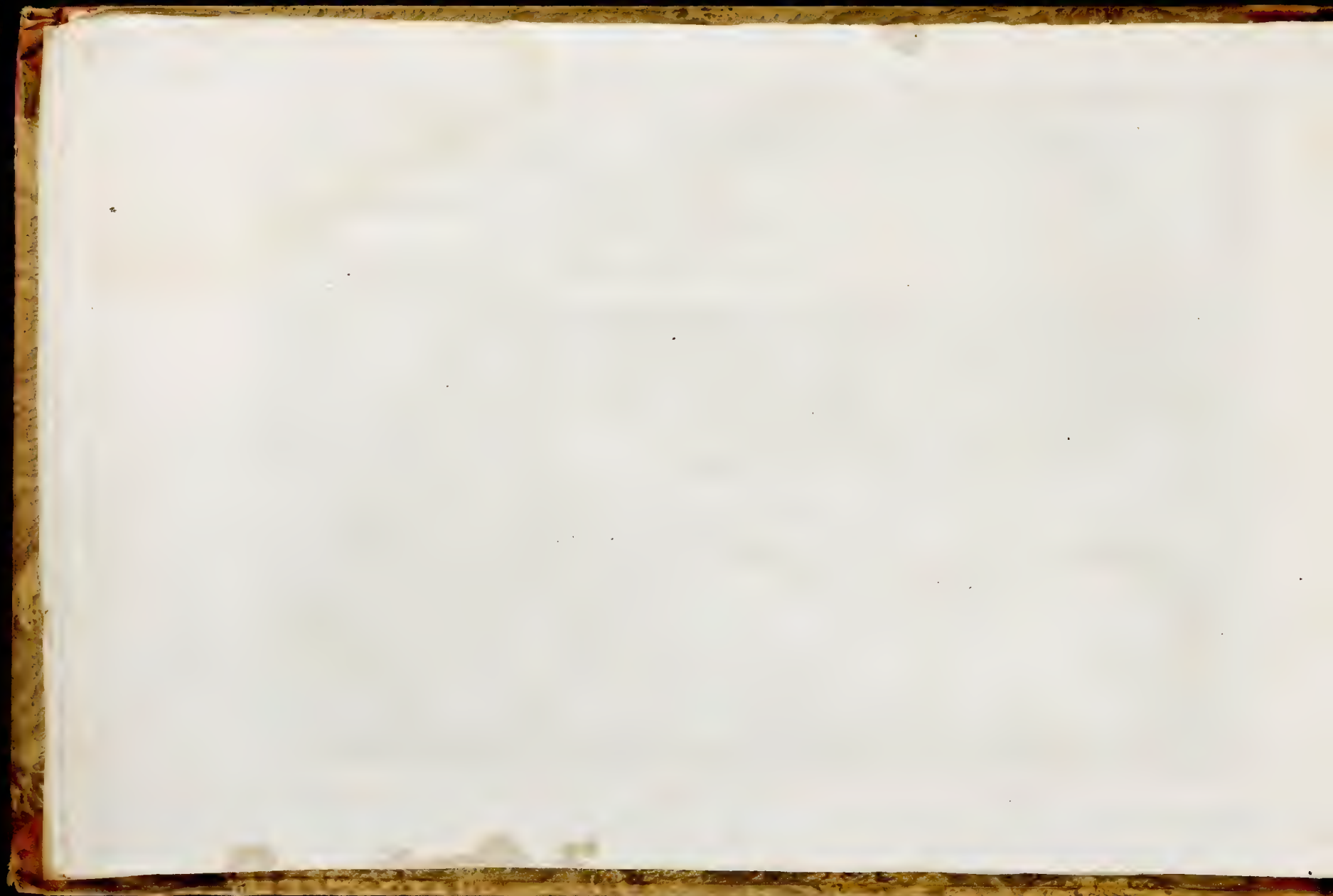
C. P. S. C. M.

Joh. Aug. Corvinus, del.

Joh. Wolff, excudit Aug. Vand.









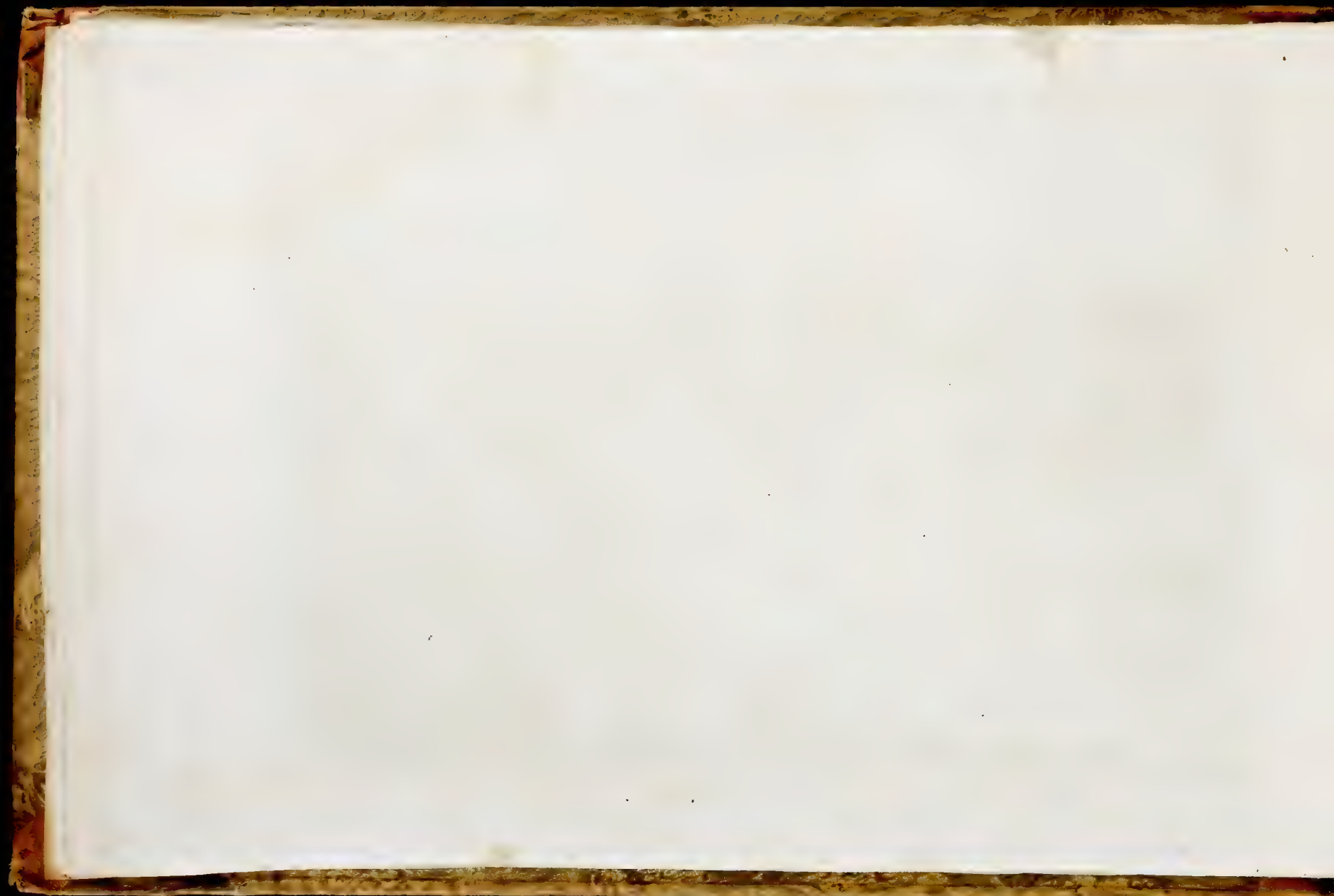
Dochfürstliches Lust und Garten gebäu zu Helebrunn nechst Salzbürg

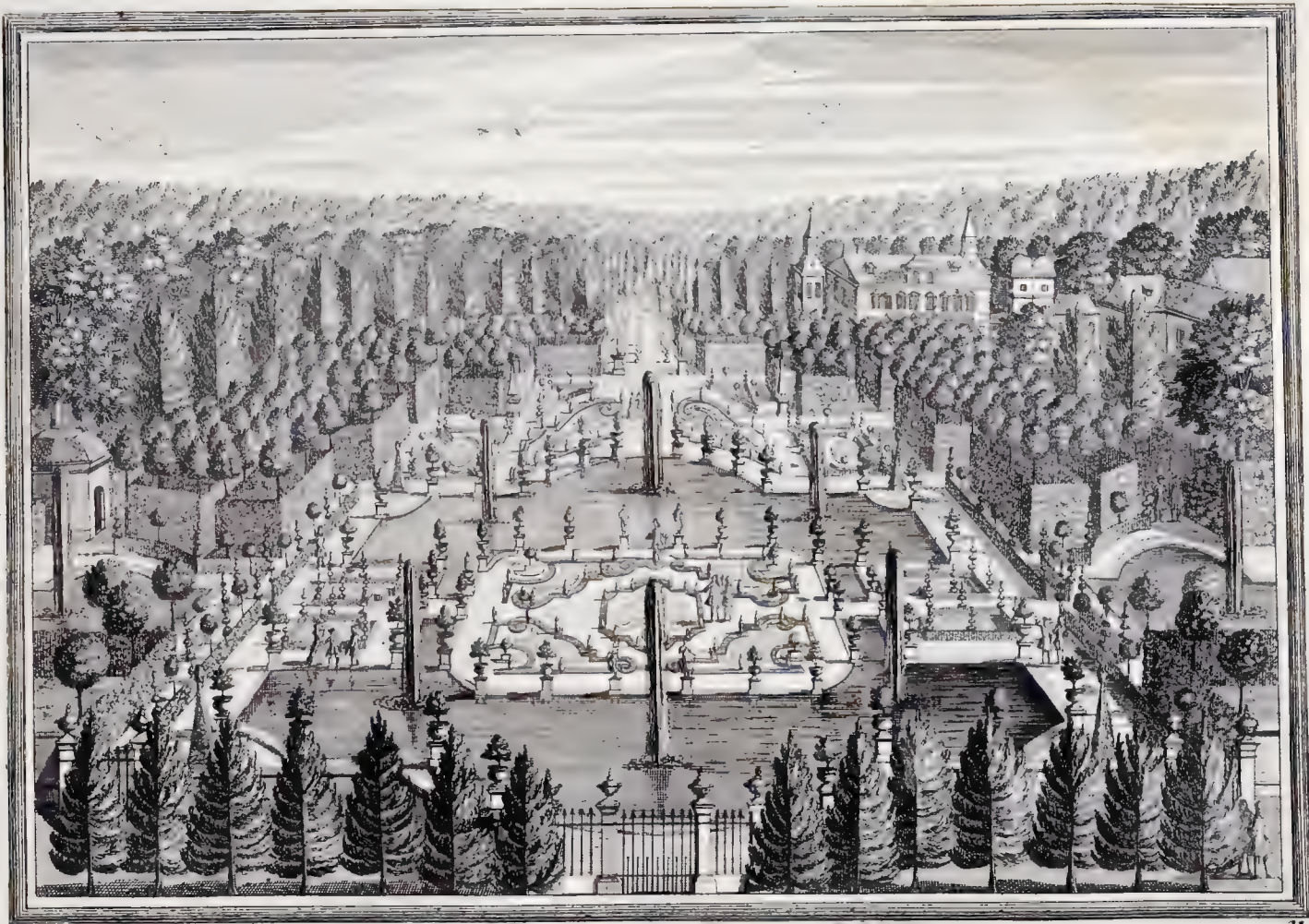
M. Diesel invent. et del.

Chm. Trm. d. C. C. M. M.

Carl Remhard, Jr.

J. Wolff exc. A. V.





Prospect des Hochfürstl. Salsburgischen Lustgarten Vellebrunn

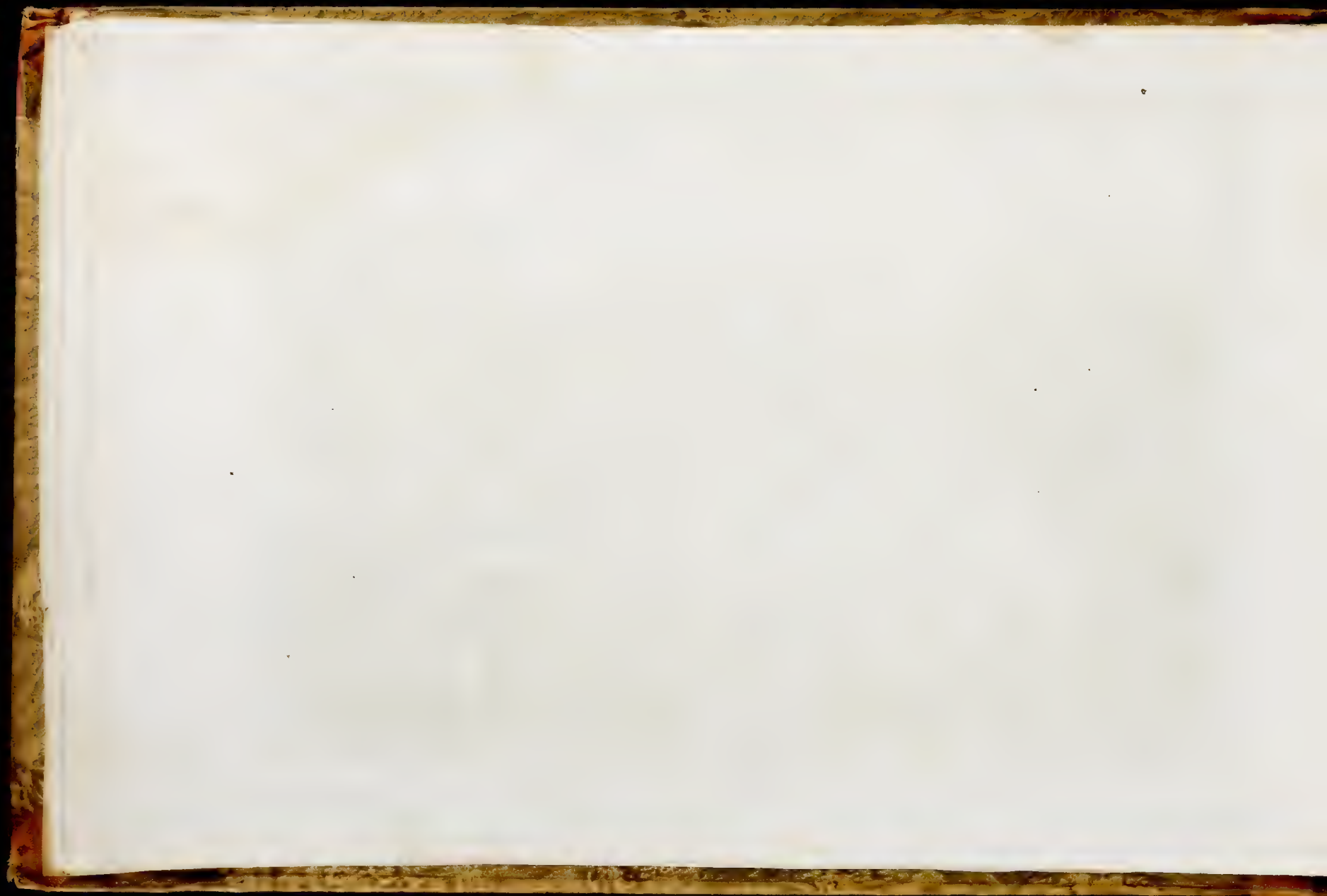
21

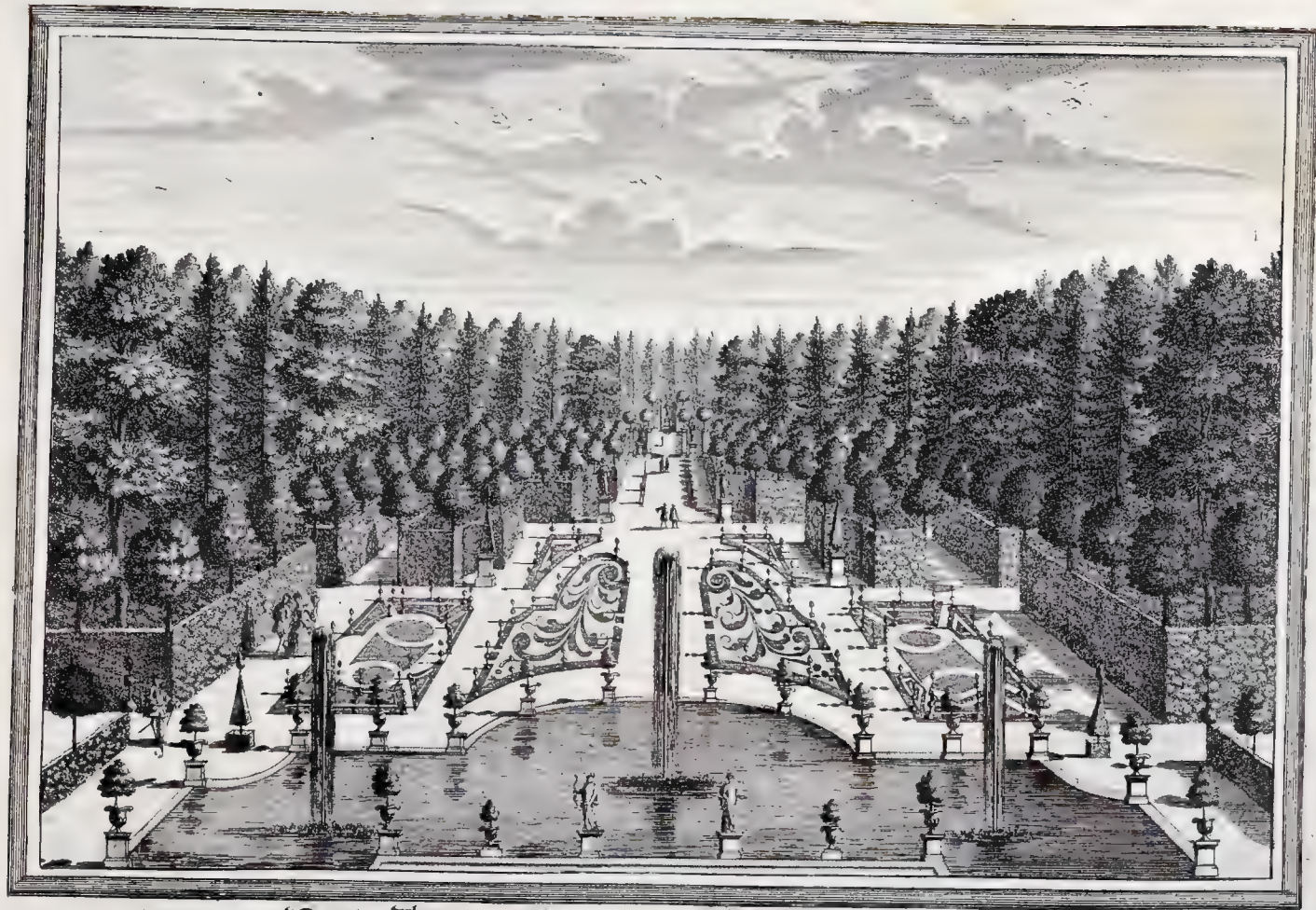
M. Diezel inv. et del.

Van Der See. Cise. May.

Carl Remhard. Sculpt.

Jeremias Wolff excudit Aug. Vind.





Prospect des Northern Theil und Eingang des Hochfürstlichen Lustgarten zu Hellebrunn.

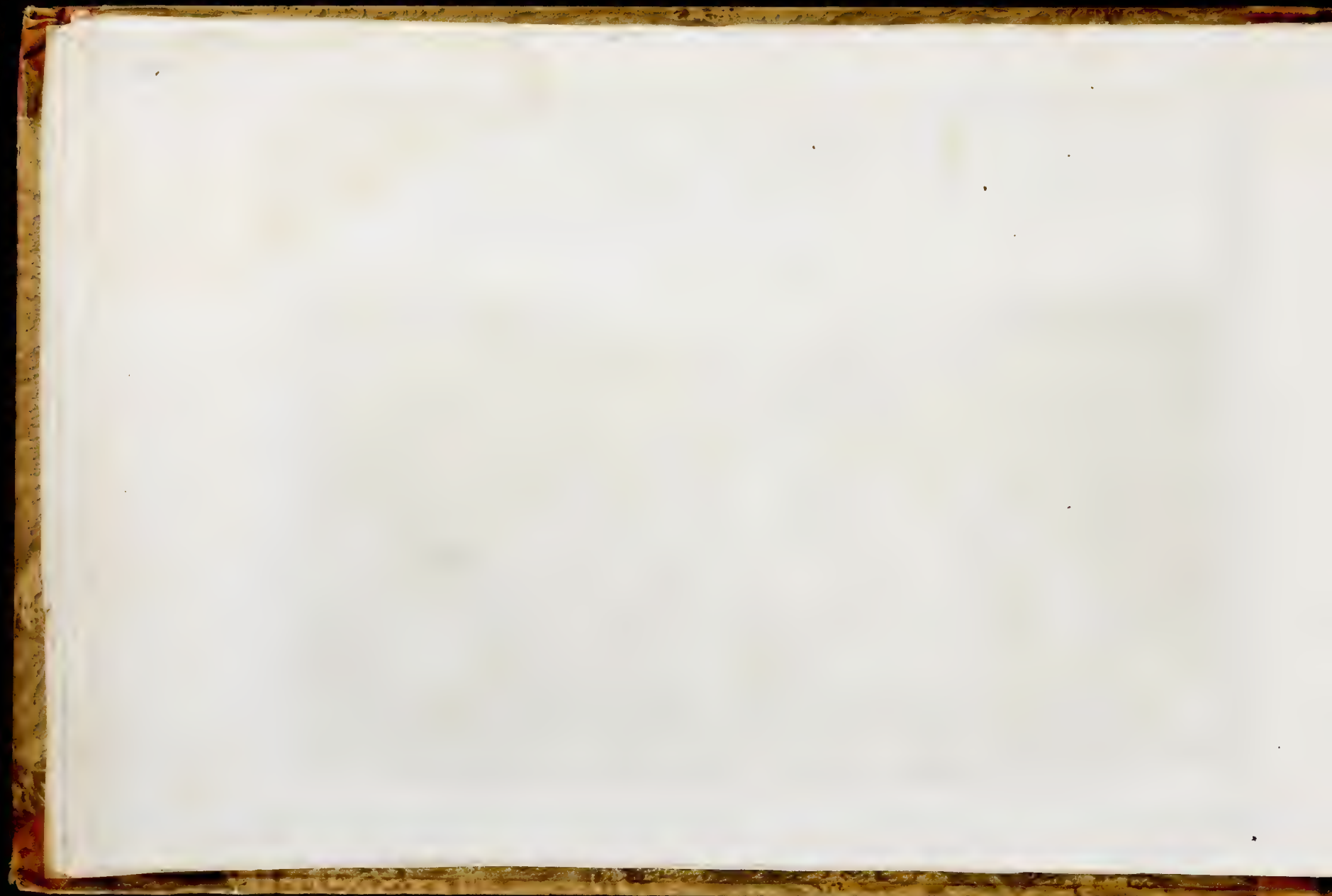
22

Matt. Diesel inv. et del.

Cum Priv. et C. M.

J. A. Corvenus sculp.

Jer. Wolff excud. A. Vind.





Prospect des Hinteren theils des Hochfürstlichen Gartens Hellebrunn.

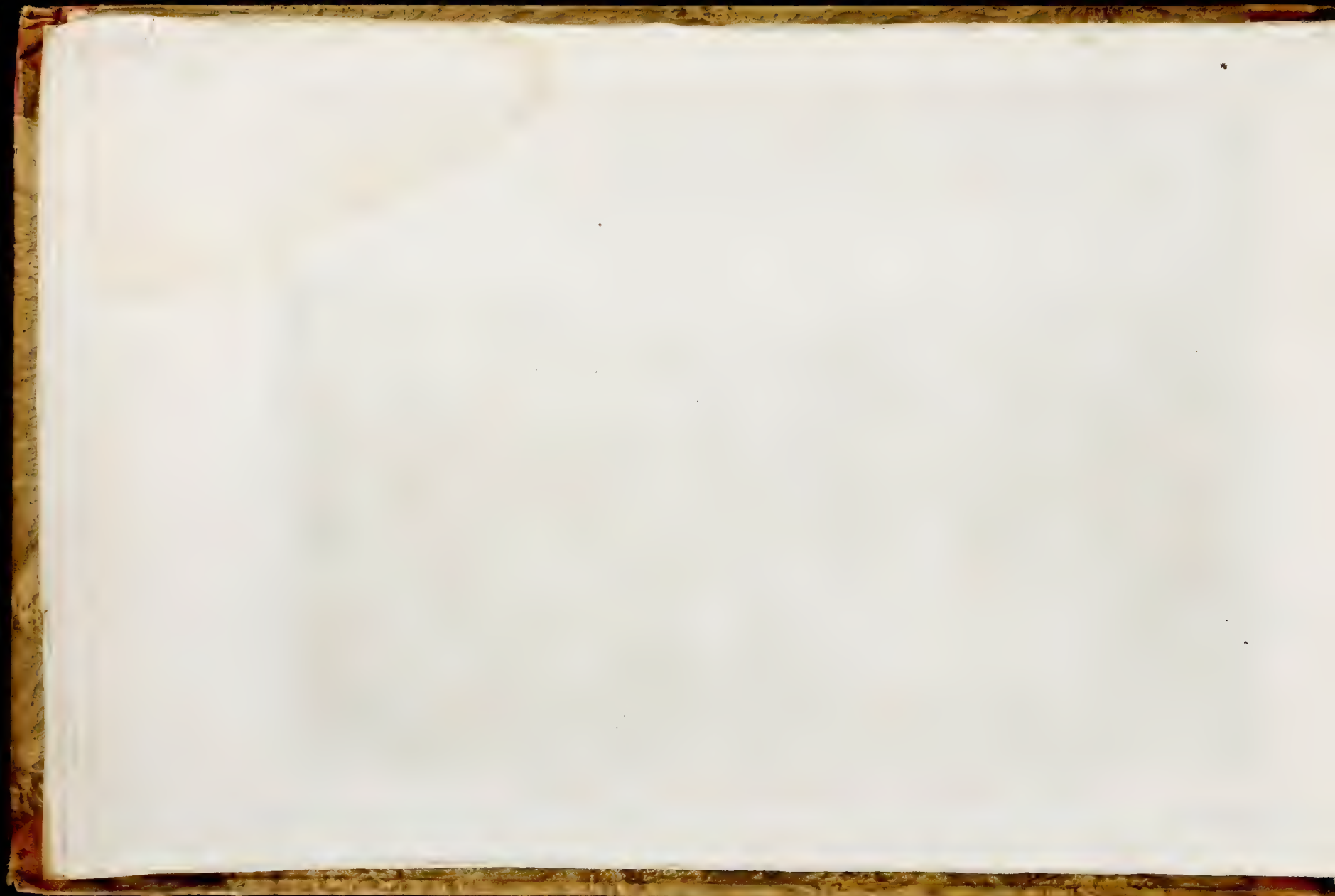
23.

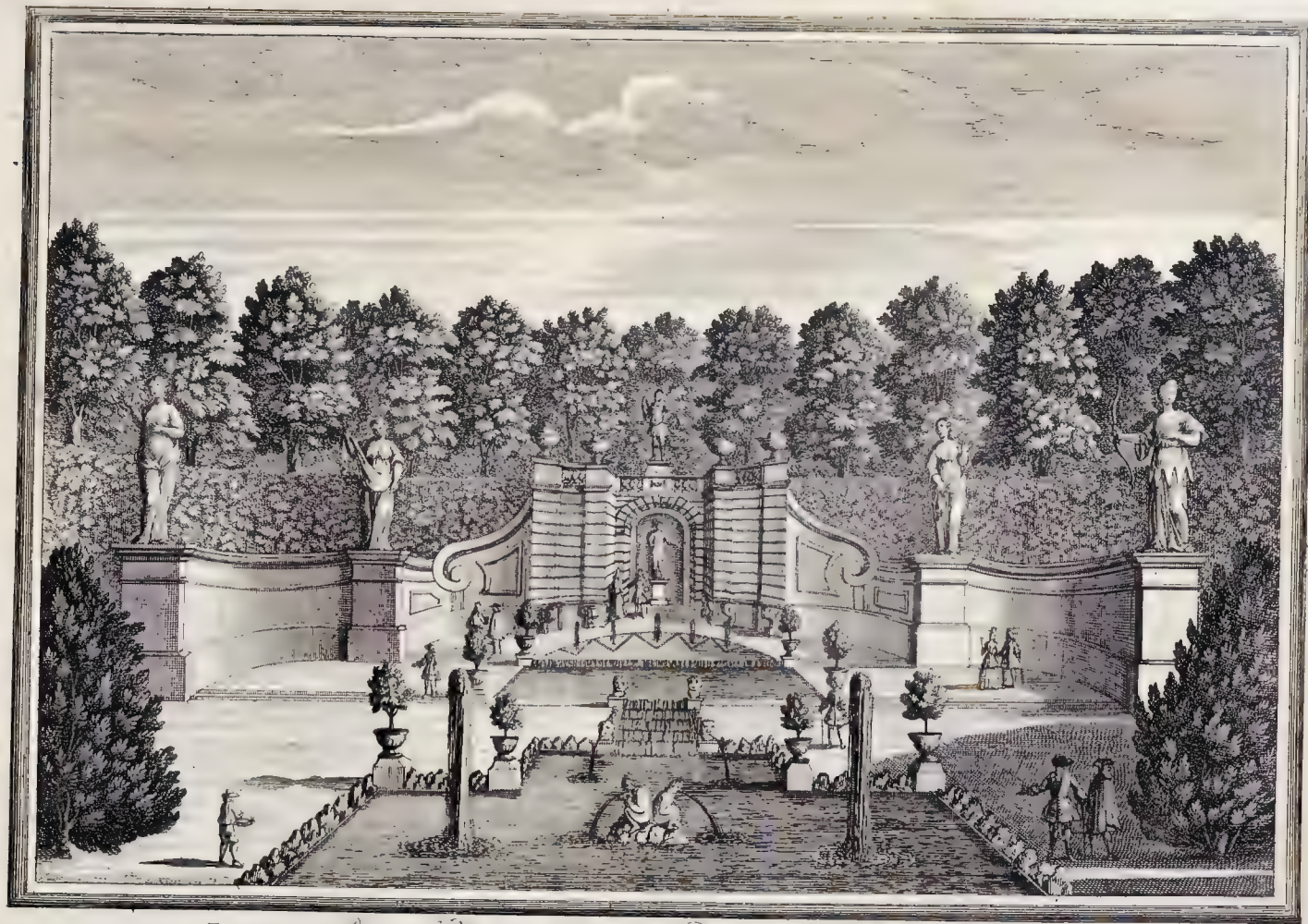
M. Dietel inv. et del.

C. P. S. C. M.

C. Remhard, scul.

Le. Wolff excud. Aug. Vind.





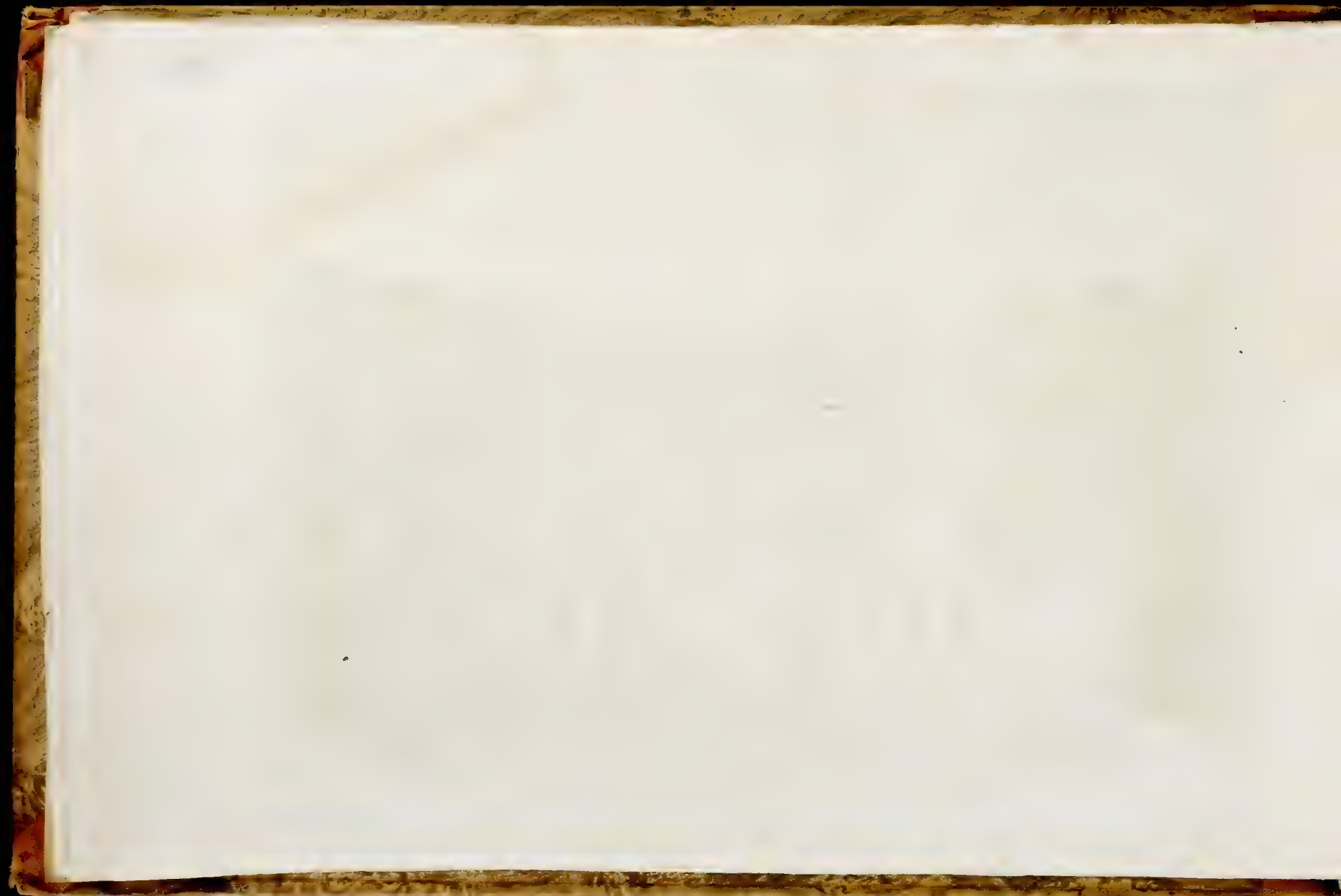
Prospect des Sternwärters in dem Hochfürstl. Lustgarten zu Jellebrunn

M. Diegel inv. et del.

C. P. S. C. M.

Carl Renschert. Sculpt.

Jer. Wolff excudit. Aug. Vind.





Salsbürgisches Pfalzhaus; wie solches hätte können und sollen regular gebauet werden.

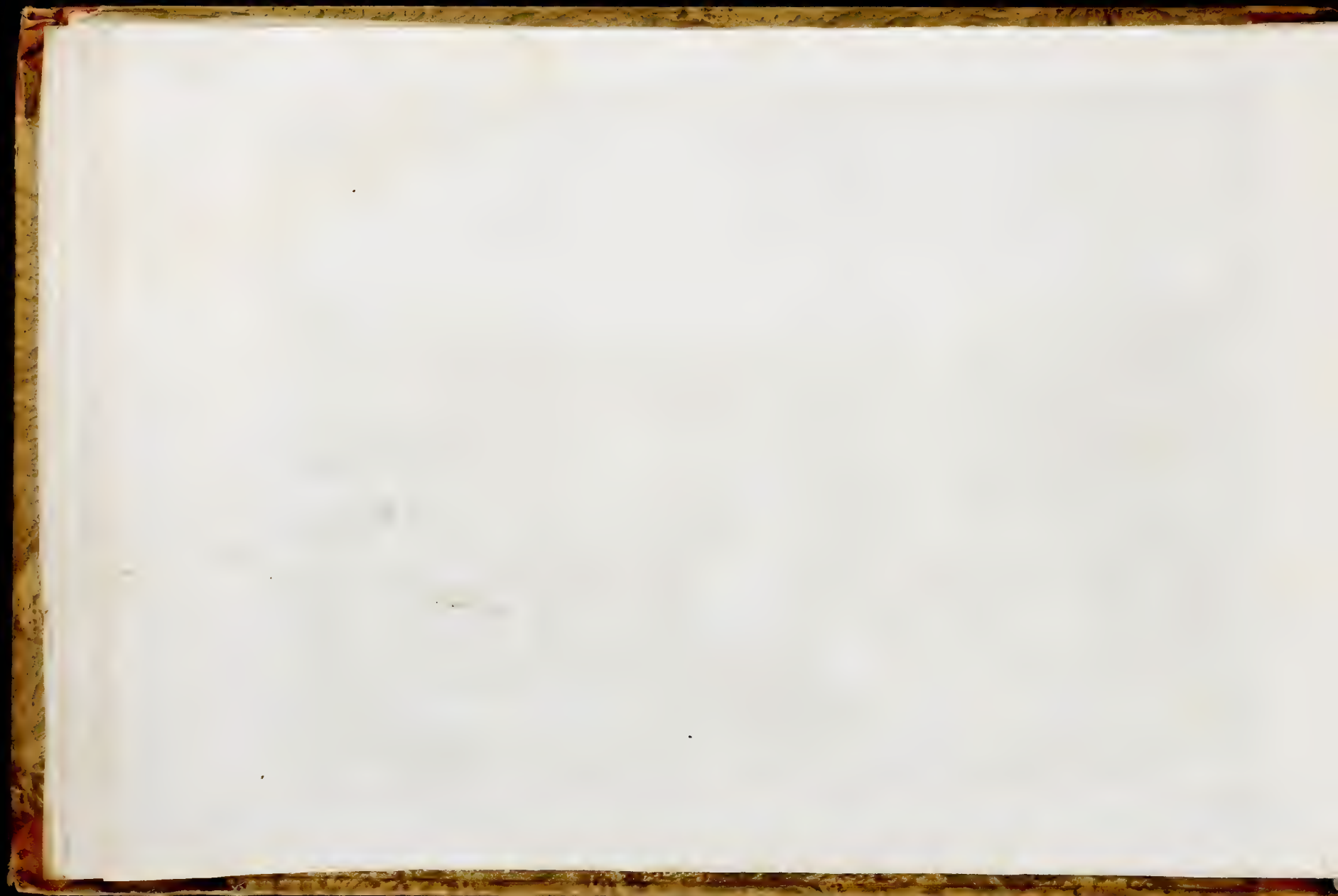
25.

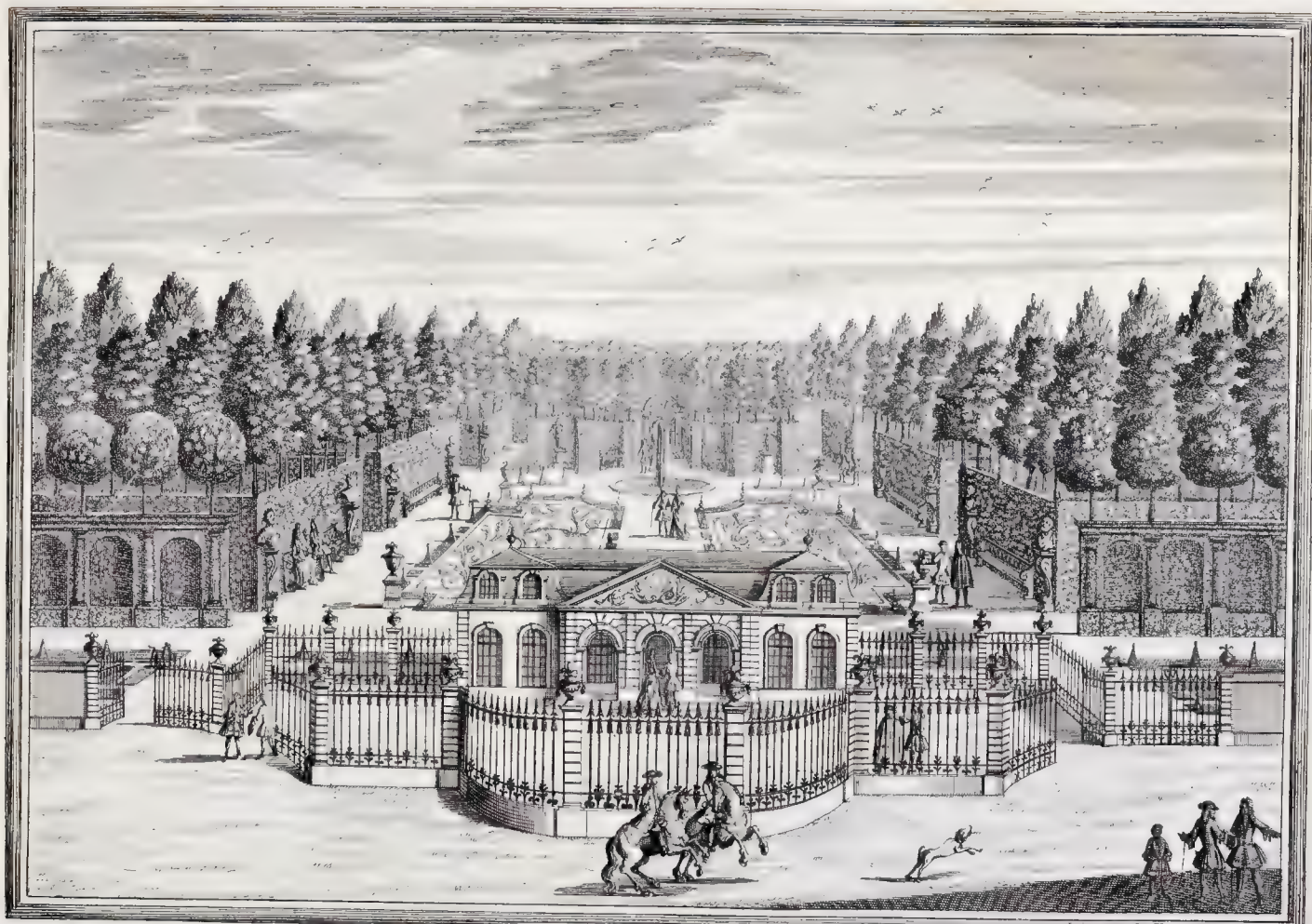
Math. Diesel inv. et del.

Cum Privilegio Sac. Ces. May

J. A. Corvinus sculp.

J. Wolff excudit Aug. Vindelic.





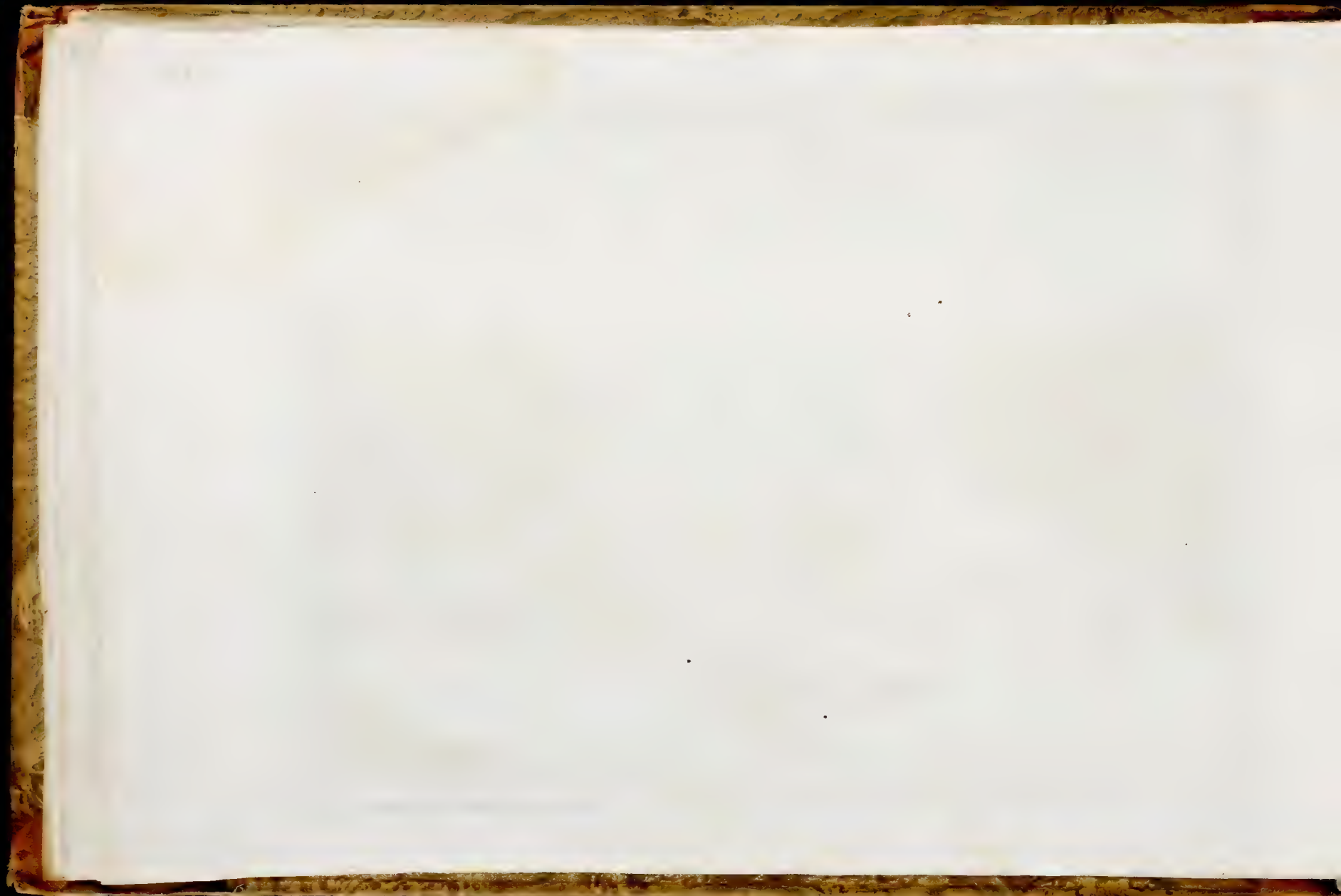
Prospect und Perspectiv der Bräuhl. Englischen Lustgarten zu Naitthalussen nechst München wie selber von der seiten des Eingangs an zu sehen. ^{26.}

M. Diegel inv. et del.

C. P. S. C. M.

Carl Reinhard. Sculp.

I. Wolff. acc. 2. V.





Prospect und Perspectiv der Drässl-Függerischen Lustgarten zu Hainhausen sammt dem Lusthause wie selbes von
Seiten des Garten an zu sehen.

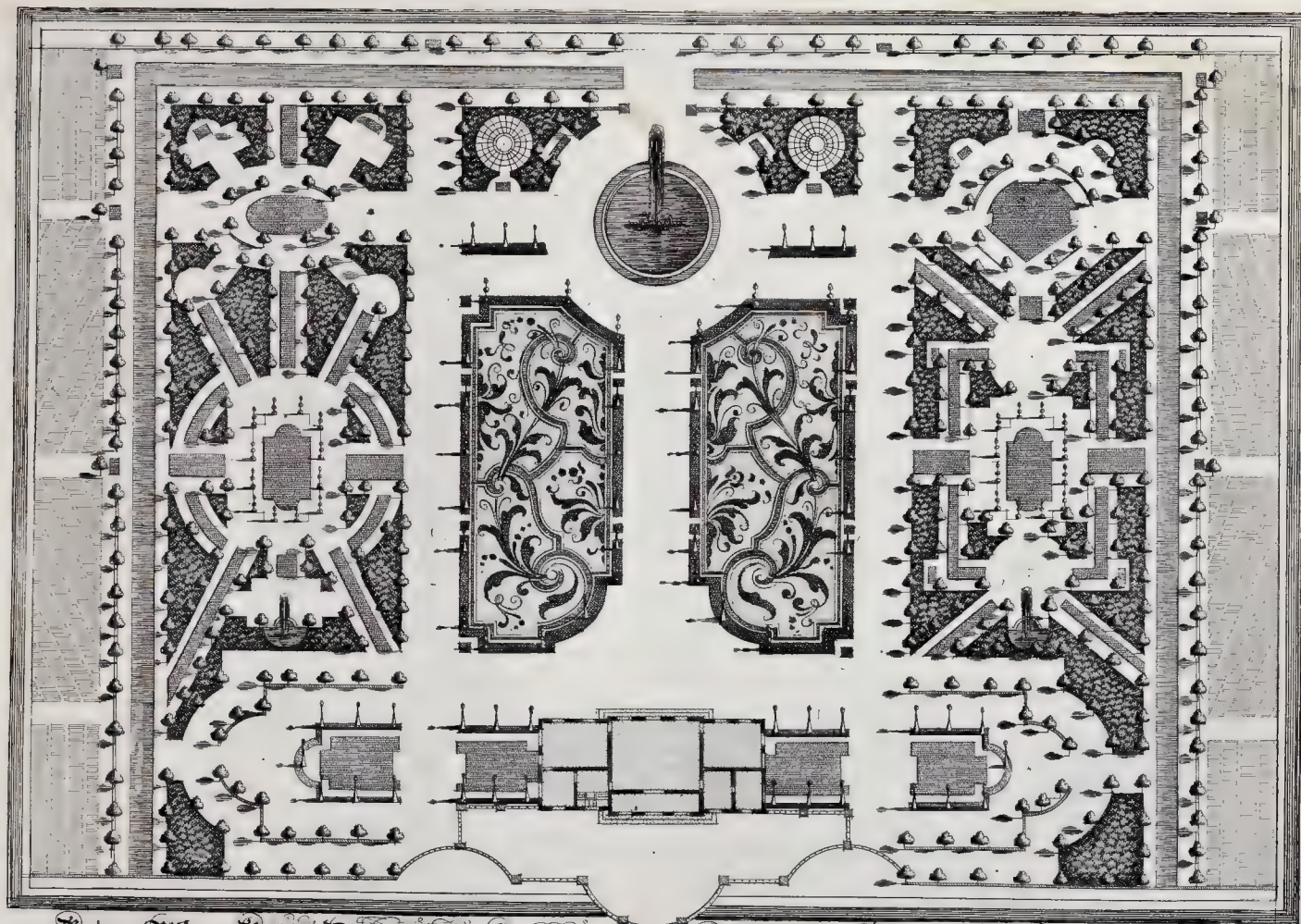
M. Dießel inv. et del.

C. P. S. C. H.

J. A. Corvinius sculp.

Jen. Wolff excudit. Aug. Vind.





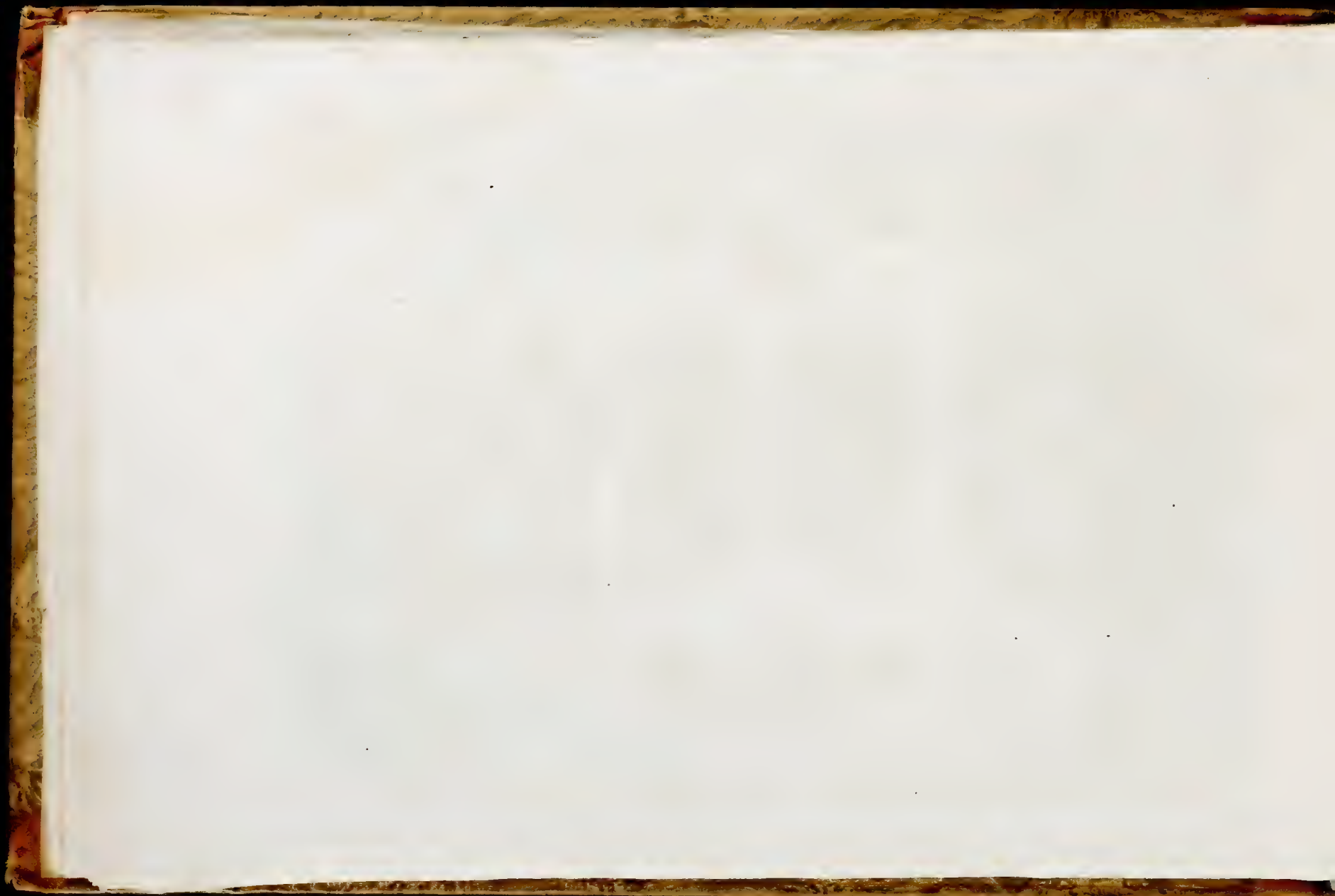
Grund Riß der Bräffl. Fuggerischen Lust garten zu Hauthausen nechst München

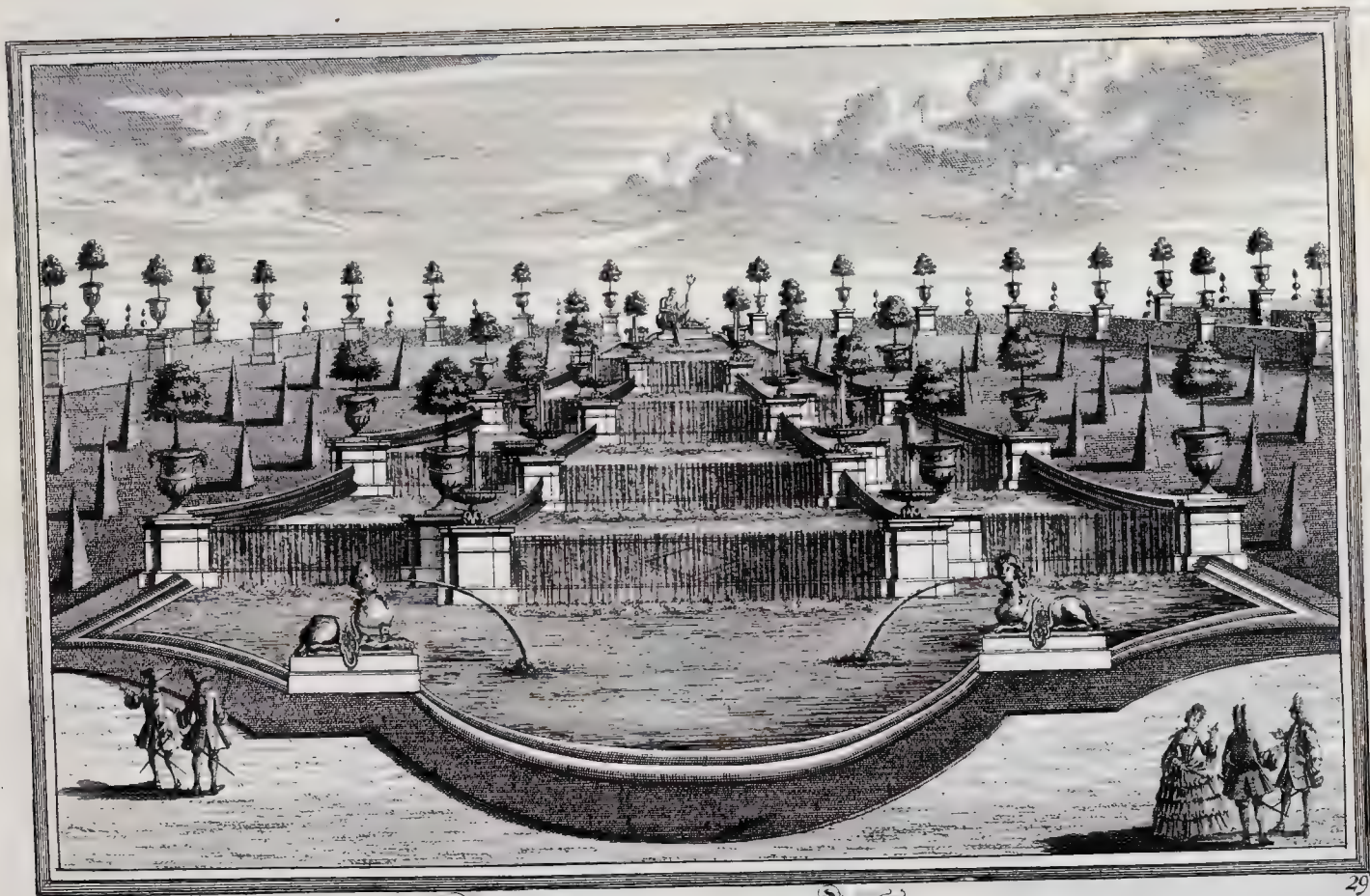
M. Dießl. inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

J. A. Corvinus sculp.

Iern. Wolff exc. Augusta Vind.





Baron Weichau'sche Cascaden zu Bamberg .

29

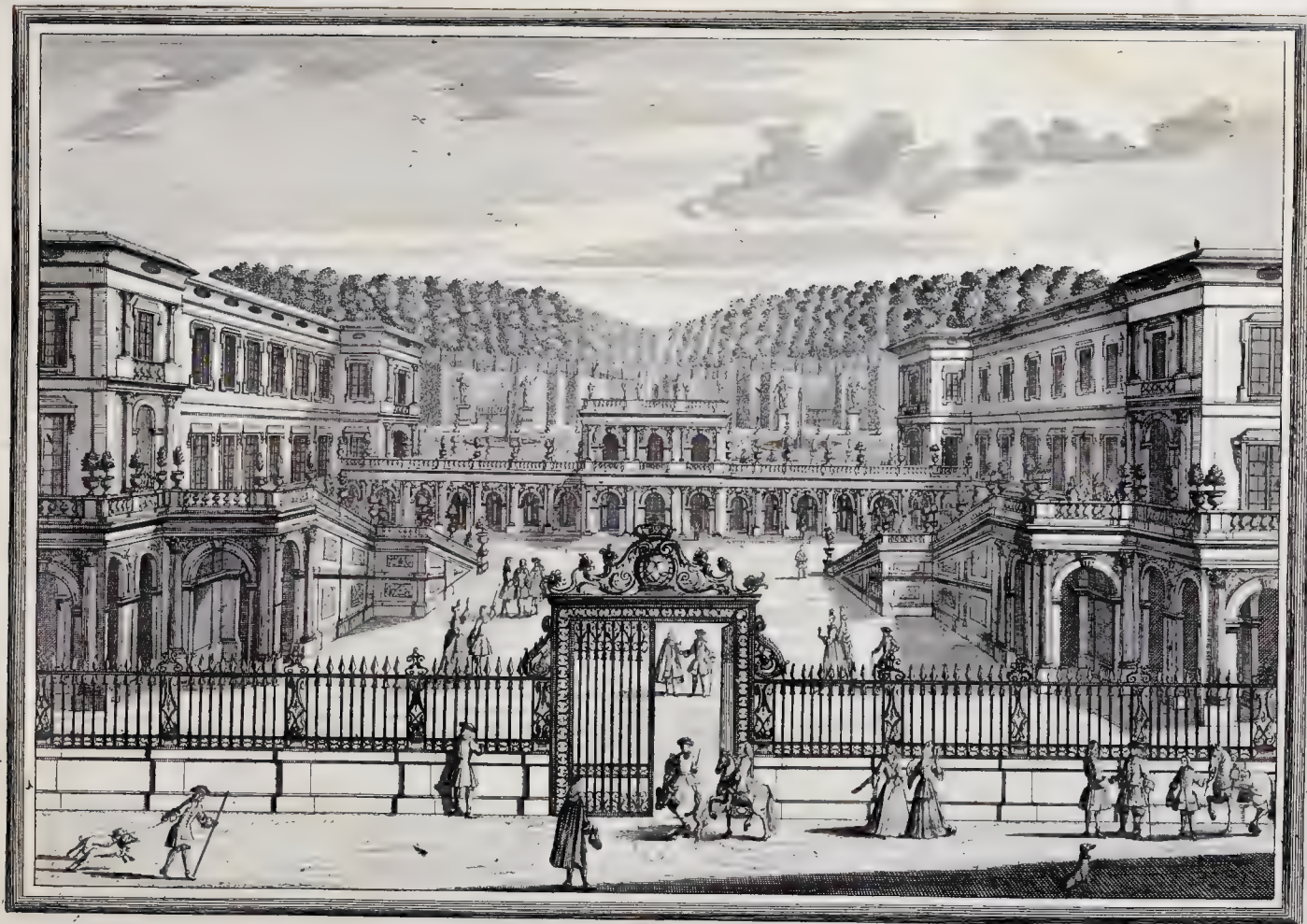
Math. Diesel inv. et del.

Cum Privilegio Sac. Caes. Maj.

J. A. Covarrus sculp.

J. Wolff excud. Aug. Vind.





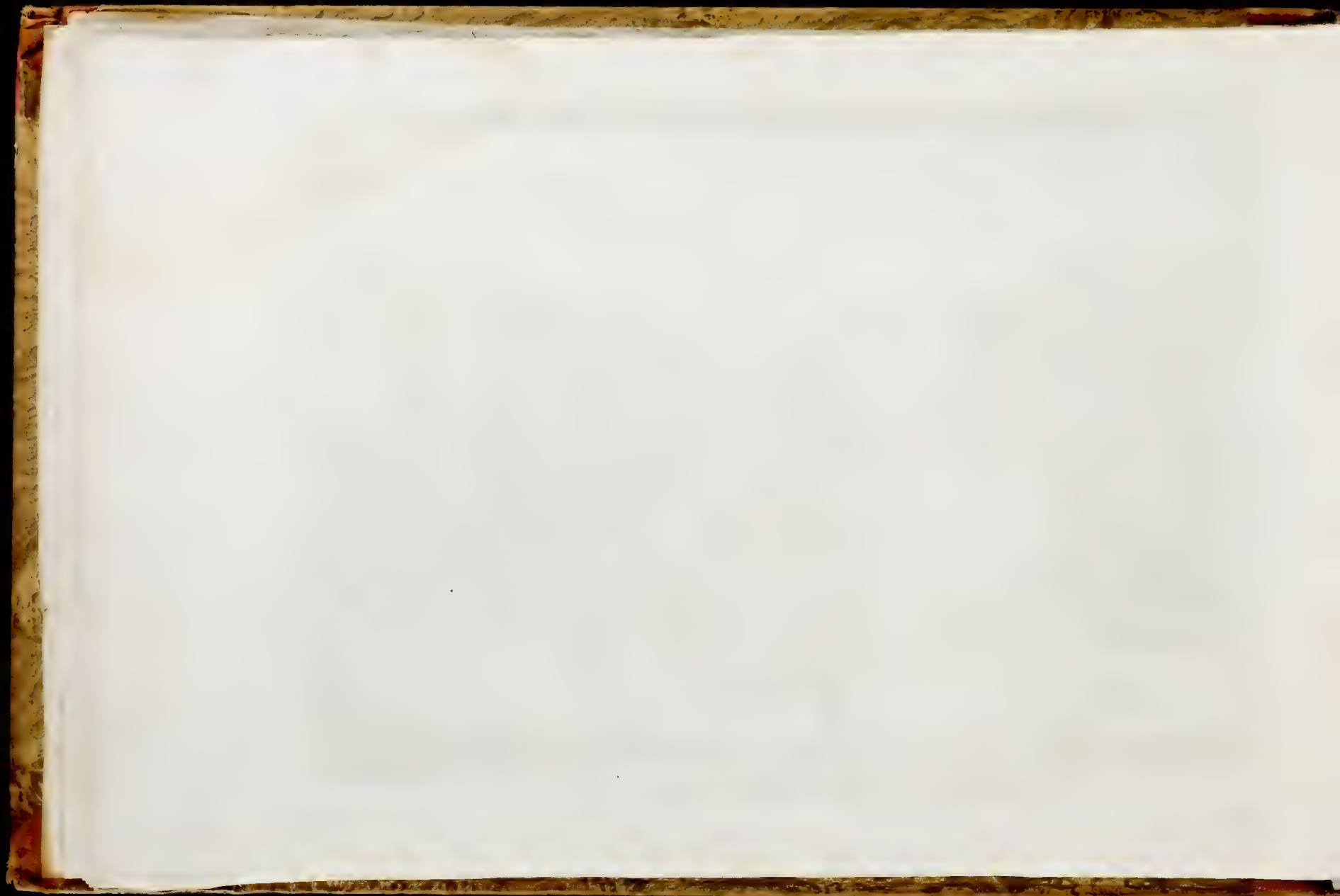
Prospect eines Herrlichen Lust und Garten gebäu.

M. Dießl. inv. et del.

Vom Prin. Sac. Czar. Maj.

C. Remhart. Sculp.

J. W. Wolff. excud. A. V.





• Prospect eines Eingangs eines Herrlichen Lust und Garten gebau •

31.

M. Diesel. inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

I. A. Corvinus sculp.

Ierem. Wolff excud. Aug. Vind.





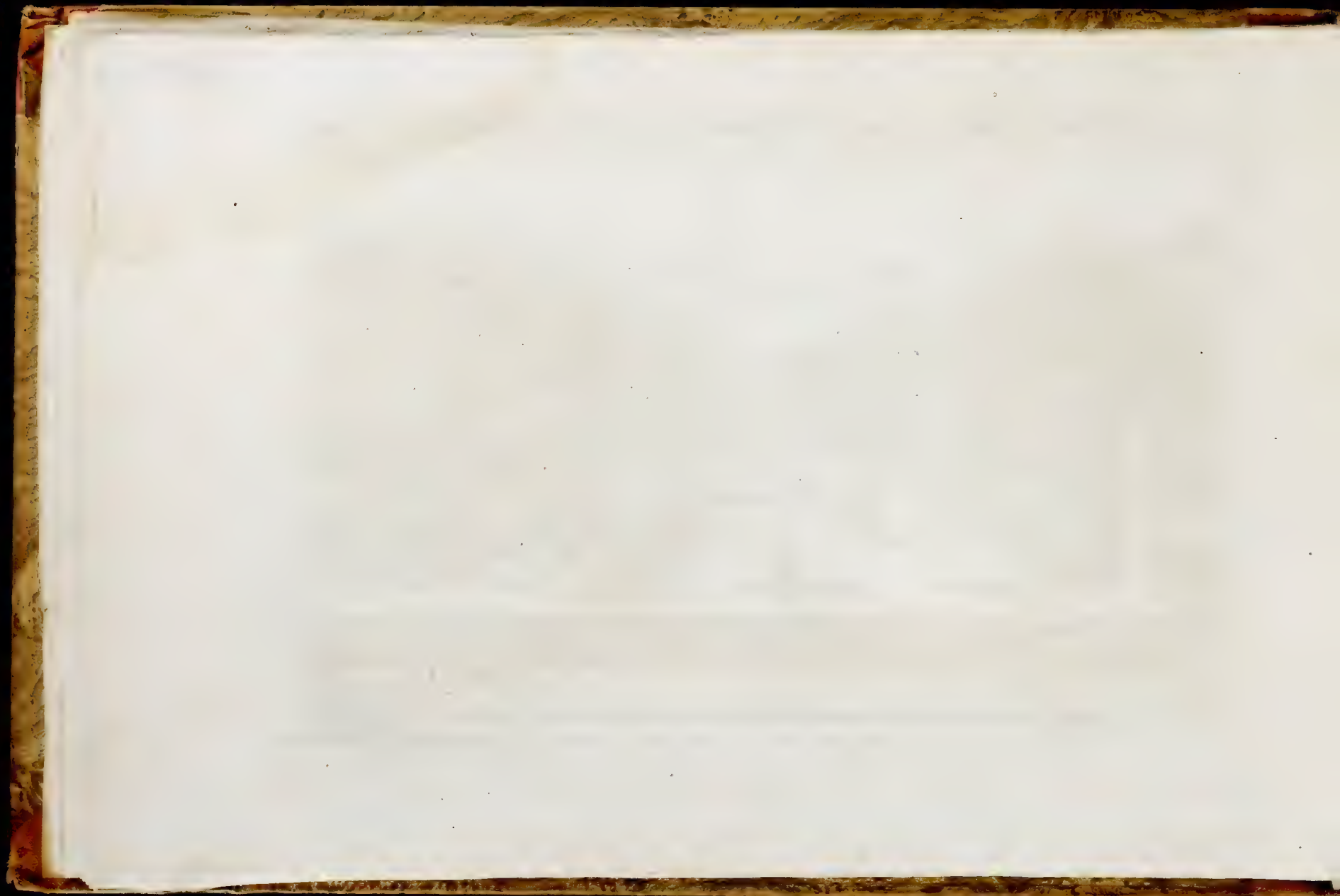
Theatrum, so in einen König: oder Fürstl: Lustgarten mit Spalieren geziegelt und nach belieben kan gebraucht werden.³²

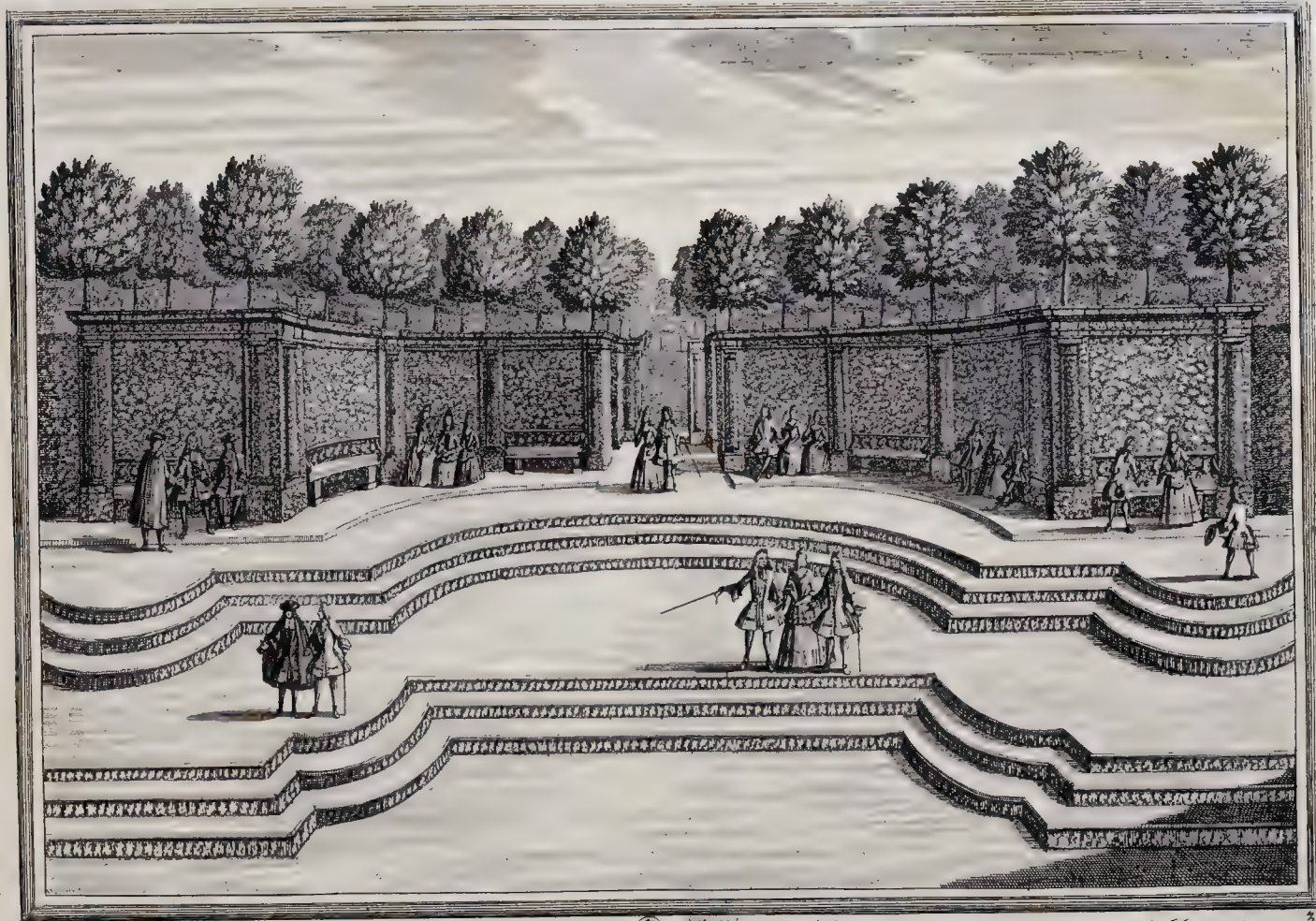
Mathias Diesel inv et del.

Cum Priv. S. C. M.

I. A. Corvinus sc

I. Wolff exc: A: V.





Hinter Theil des Theatri, wo die Auditores oder Zuseher sitzen können wann eine Action gespielt wird 33.

M. Diesel inv. et del

C.P.S. C.M.

Carl Remhart, sc.

Ier. Wolff excudit. A. V.





Theatrum mit Treilliage und aller Örthen reich mit Wasser versehen .

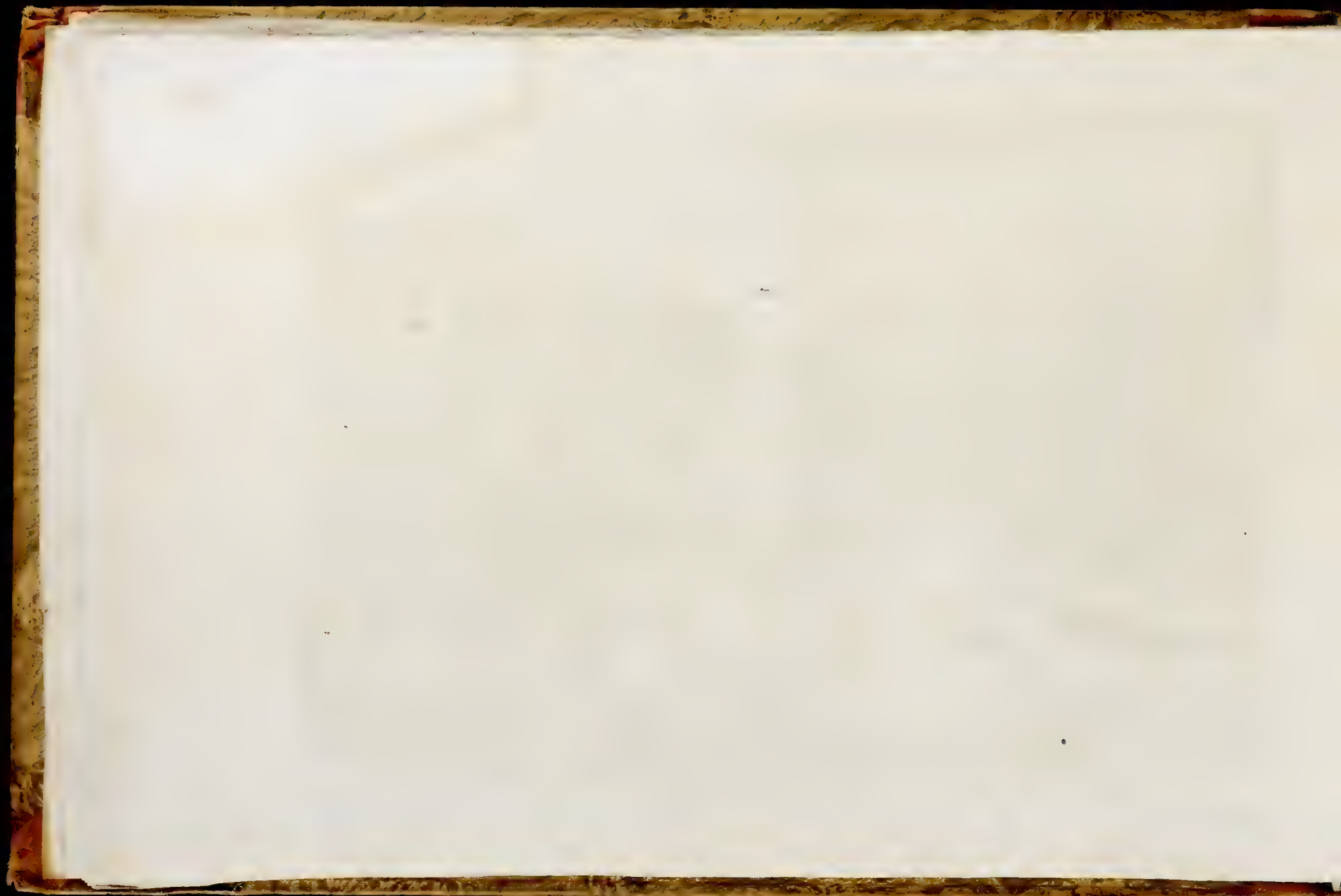
37

M. Diesel inv. et del.

C. P. S. C. M.

I. A. Corvinus, sculp.

I. Wolff auct. A. Vind.





Rampar oder terras, und aufgang, Reich aller Orthen mit Wasser versehen, so zu End der Parterres und Anfang³⁵
M. Dießl inv: et del. eines Lust walds kan gebauet werden. *C. P. S. C. M.* *I. A. Corr. sc* *I. Wolff sculpsit A. V.*





Rampar oder terras, und aufgang von einem Canal oder grossen Wasser stück, zu End eines Garten kan gebauet werden. ³⁶

M. Dießel. inv. et del.

Von Fr. Bar. Cas. May

Ich August Corvinus. sculp.

Ier Wolff excudit Aug. Vindel.





Terras oder rampar, mit Wasserreichen abfallen, u. grossen Wasserstück versehen, so in einem Herrlichen Lust-
Garten kan gebauet werden.

M. Diegel invent. et del.

C. P. S. C. M.

I. A. Corvenus sculp.

Ierm. Wolff excudit Aug. V.





Herrliches Brottengebau eines rampars oder terras zu aufgang des Lustgarten reich mit Wasser versehen. ^{38.}

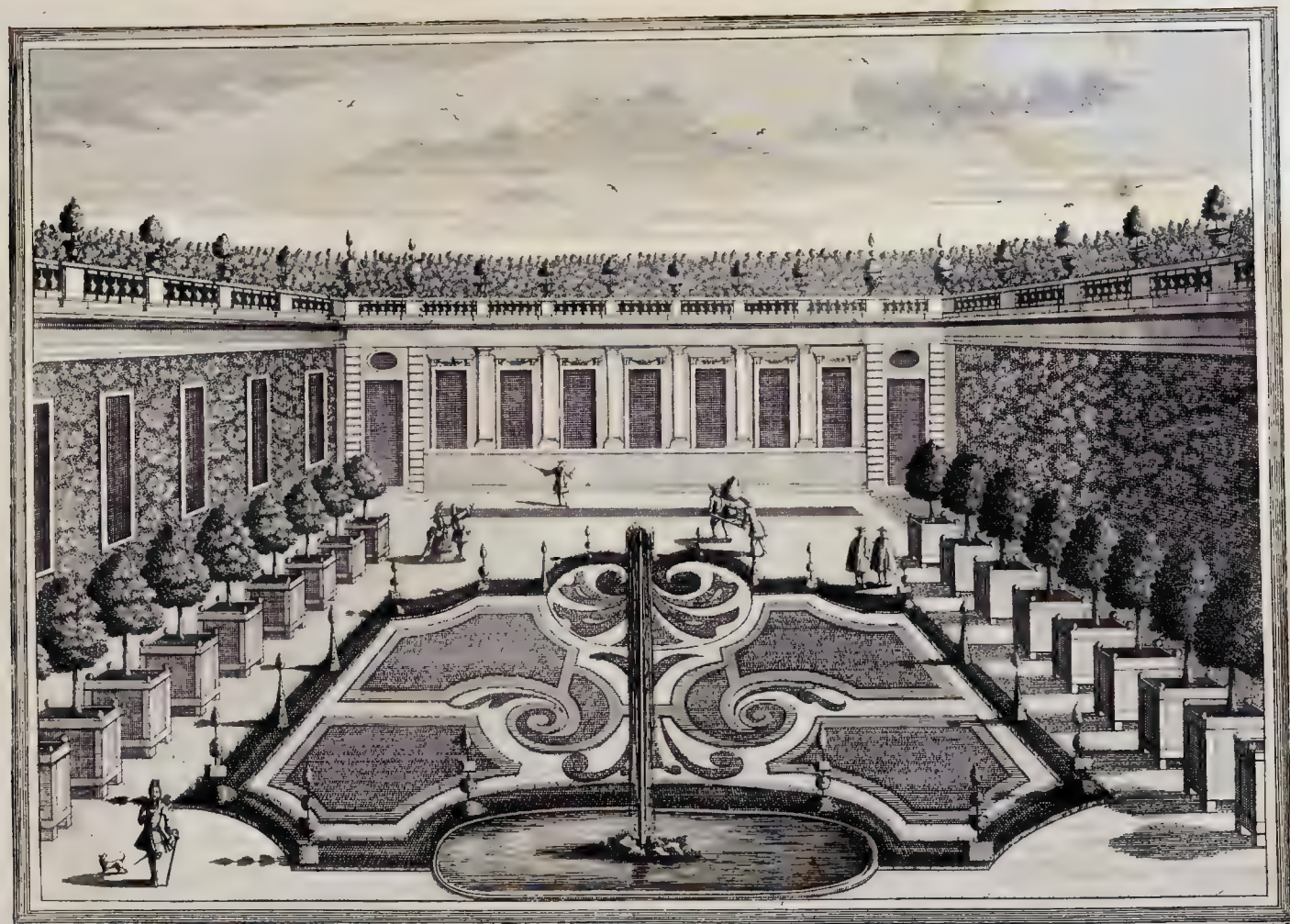
M. Diesel inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

Carl Remhart, sc.

Ier. Wolff exc. Aug. Vind.





Prospect einer kleinen Orangerie, mit einem Wasserstück versehen.

39

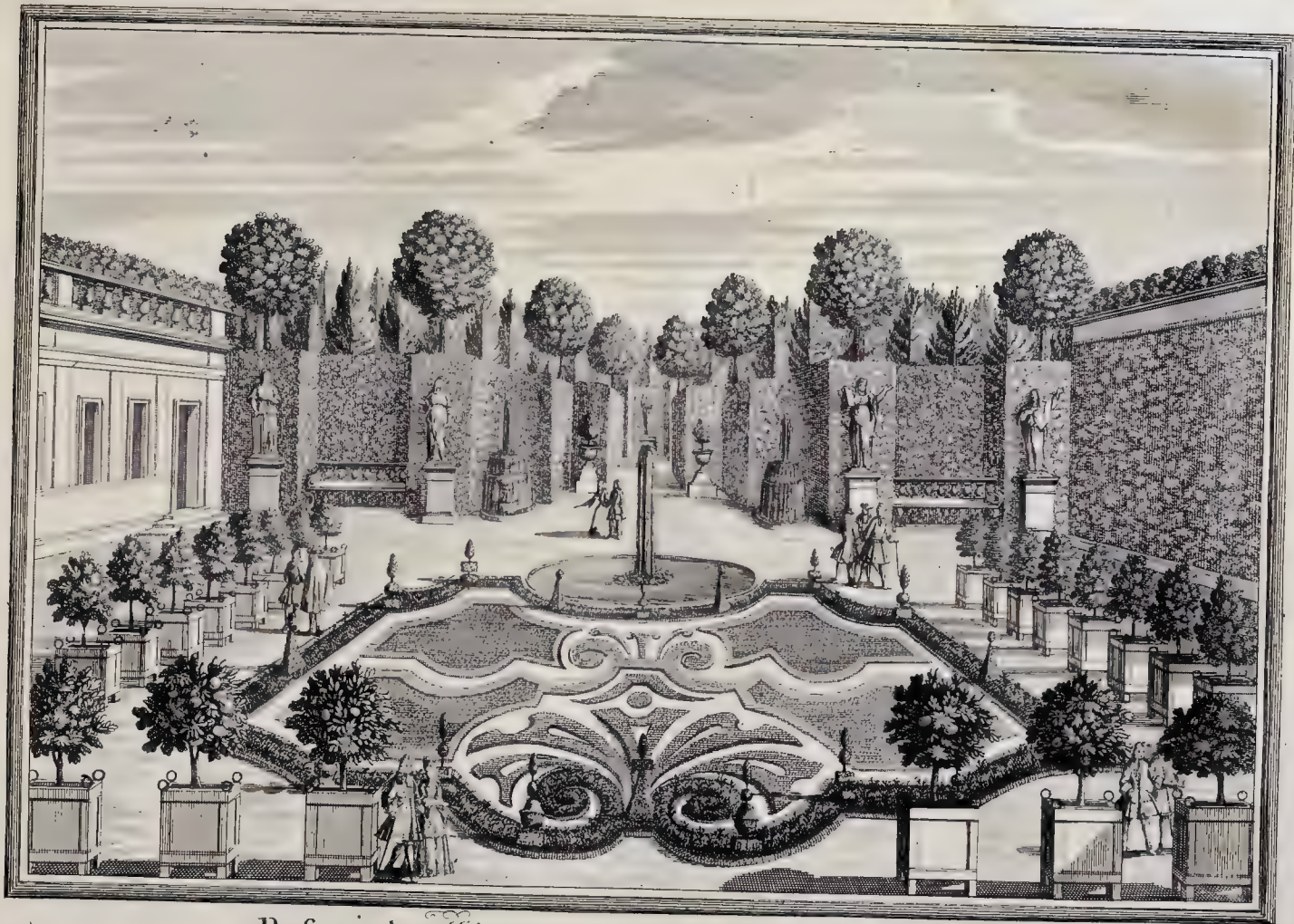
M. Dießl inv. et del.

C. P. S. C. M.

I. A. Corvinus sculp.

Jer. Wolff excud. A. V.





Prospect einer kleinen Orangerie zum anfang einer Bosque.

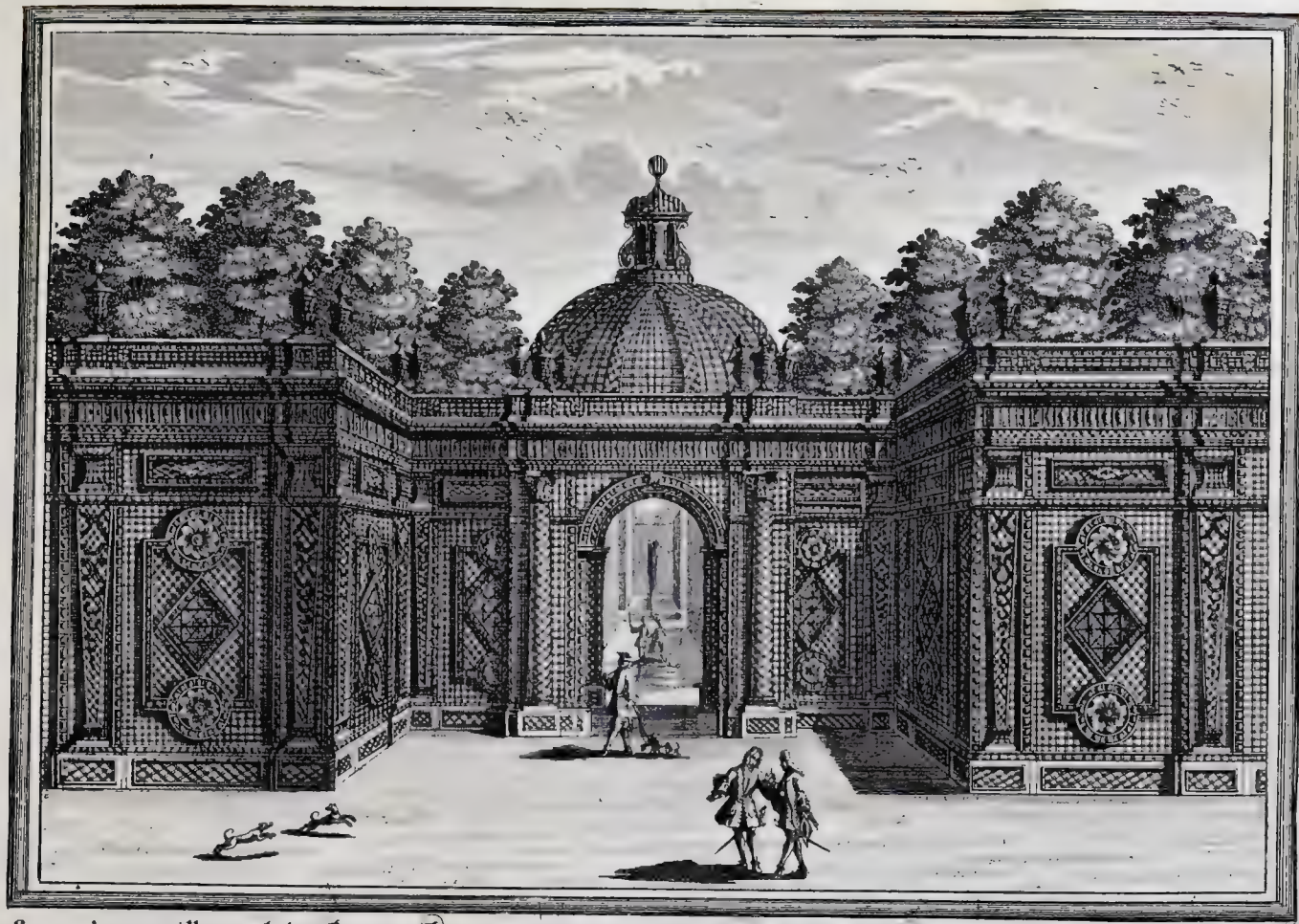
M. Dießl inv. et del.

C. P. & C. M.

Carl Remhard, scul.

J. Wolff excudit. Aug. Voul.





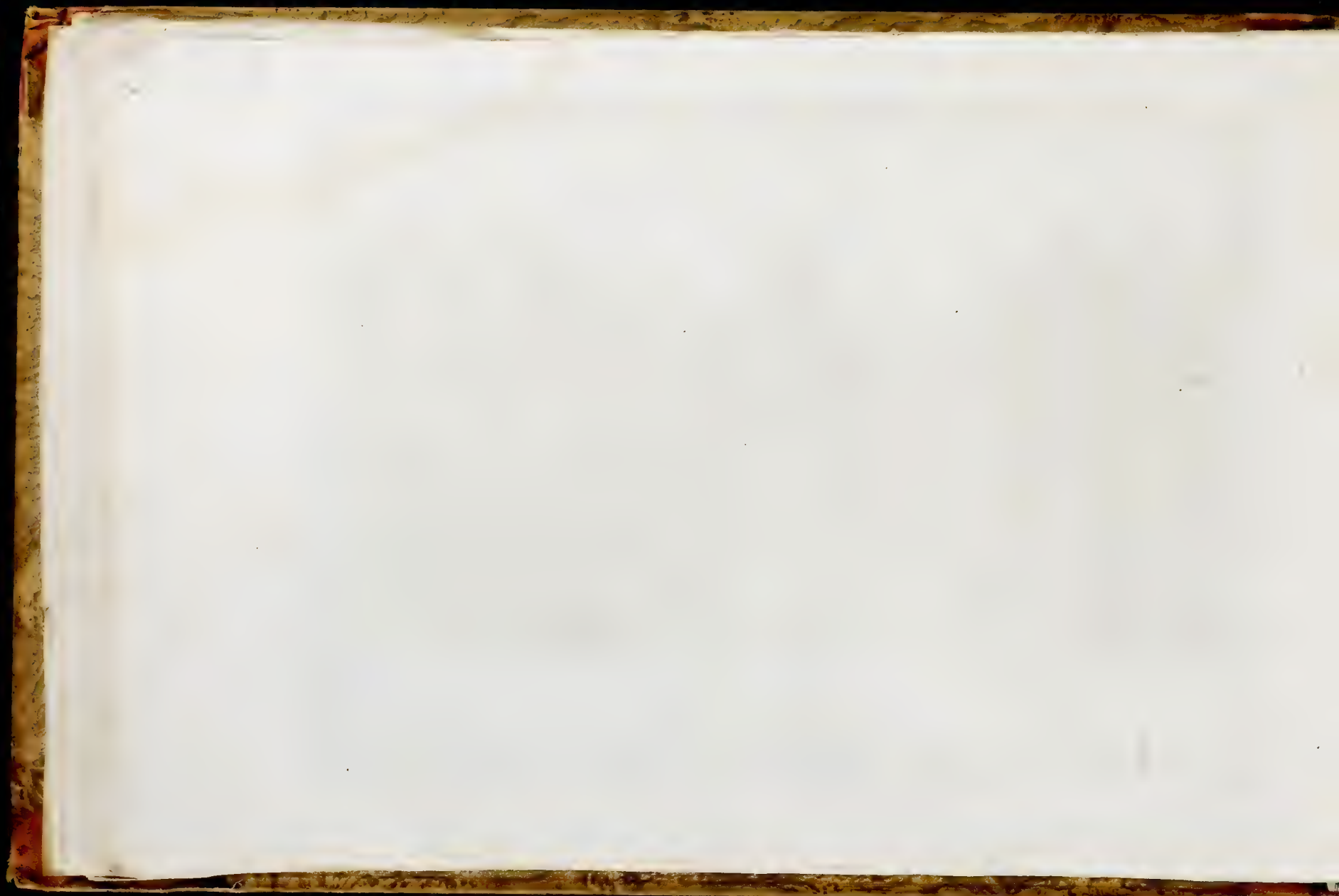
Prospect eines treillage so zu End oder Eingang der Bosquets und Waldung eines Lustgarten kan gebauet werden.

Mat. Diesel inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

J. A. Corvinus scul.

Jer. Wolff excud. Aug. Winc





Treillage nach der Architectur so in einen Herrlichen Lustgarten kan gebauet werden.

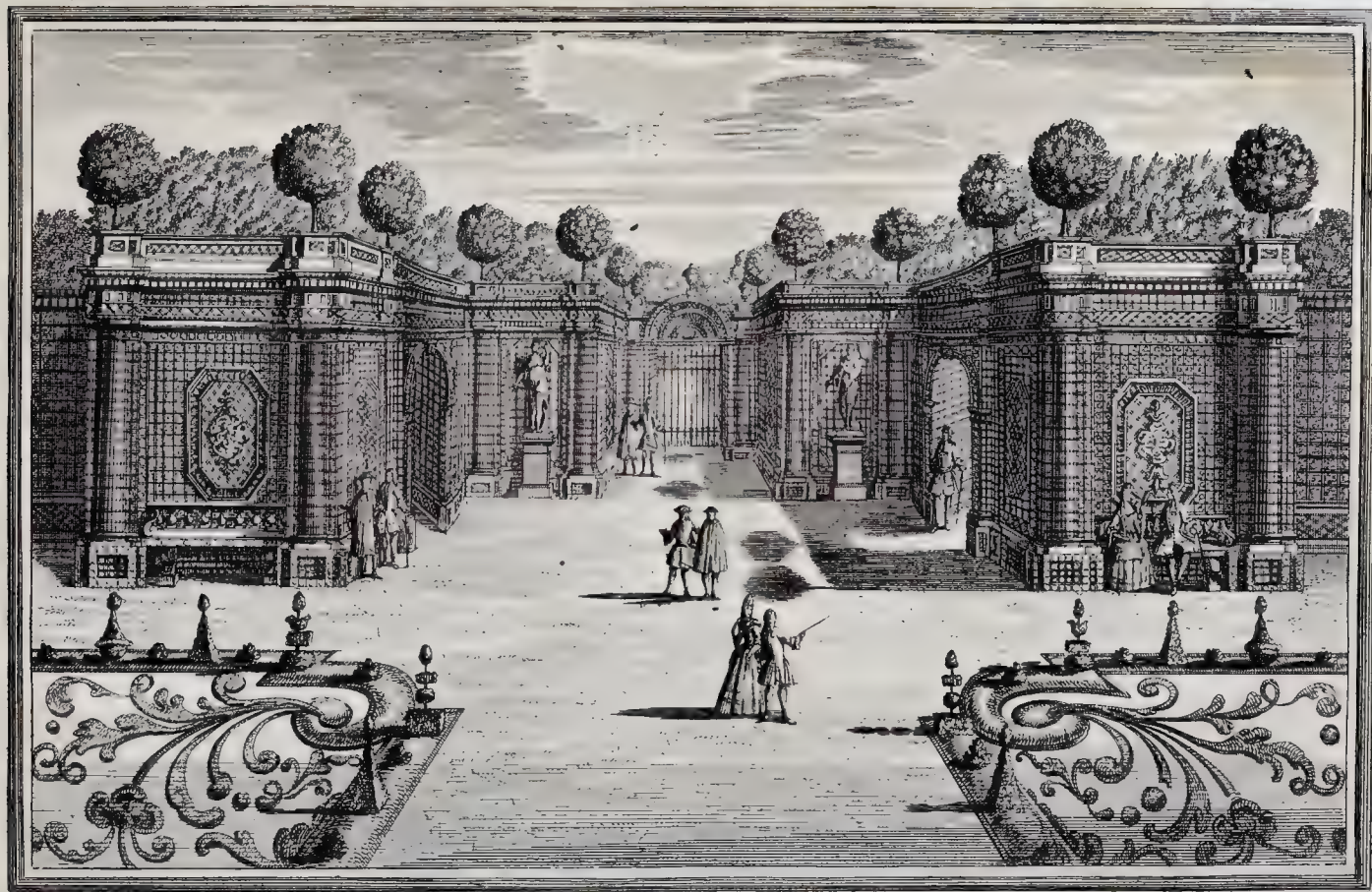
M. Dießel u. et del

Von Dr. Jac. C. May

I. A. Corvinus sc.

Ter. Wolff auct. A. V.





Prospect einer treillage so zu end der parterres und eingang der Waldung kan gebauet werden

45.

M. Diefel inv: et del.

Cum Privileg Sac: Cae: Maj:

Carl Remhart sculp:

I. Wolff excudit A. V.





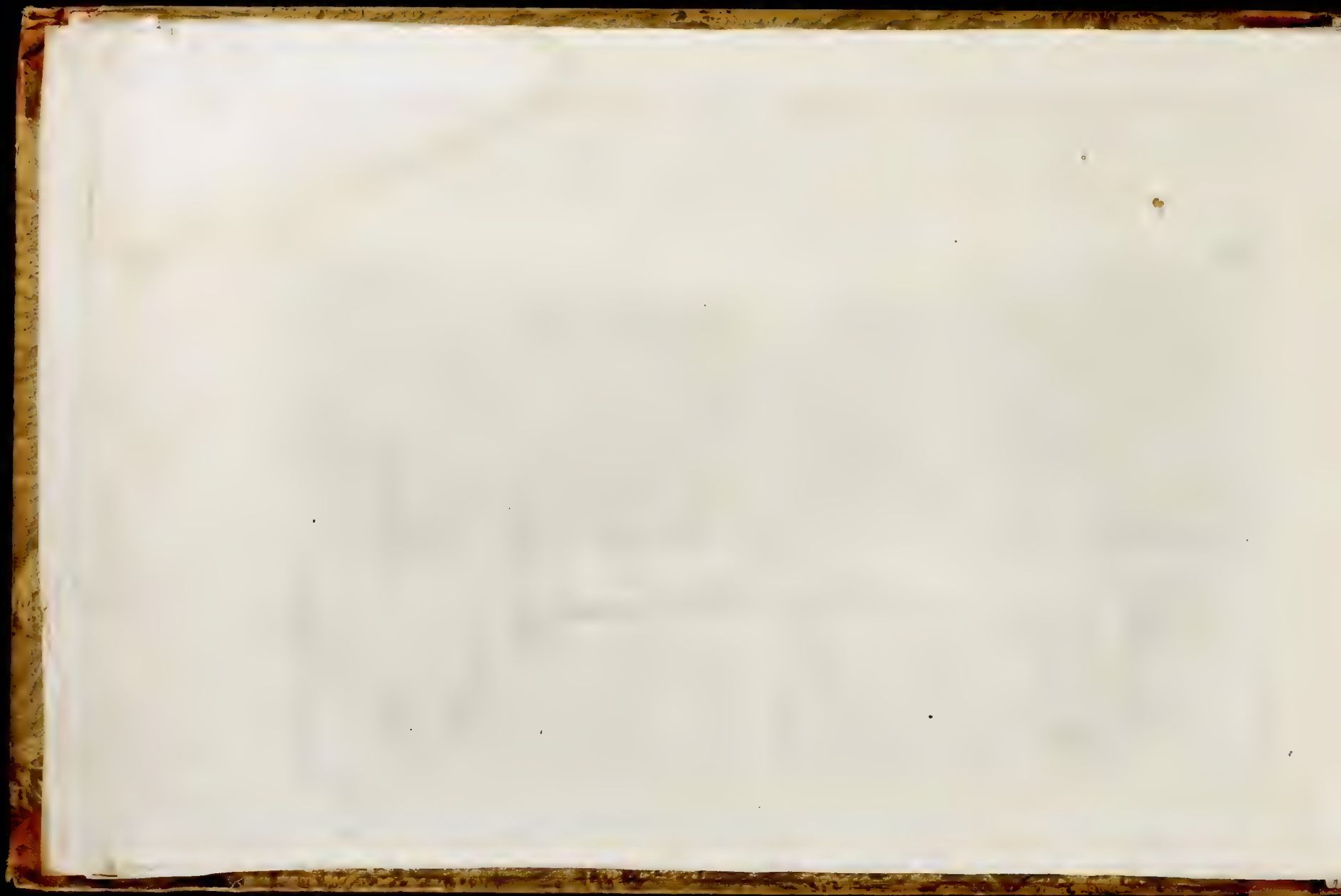
Prospect und perspectiv einer treillage so zu end einer parterres eines kleinen Lustgarten kan gebauet werden 44.

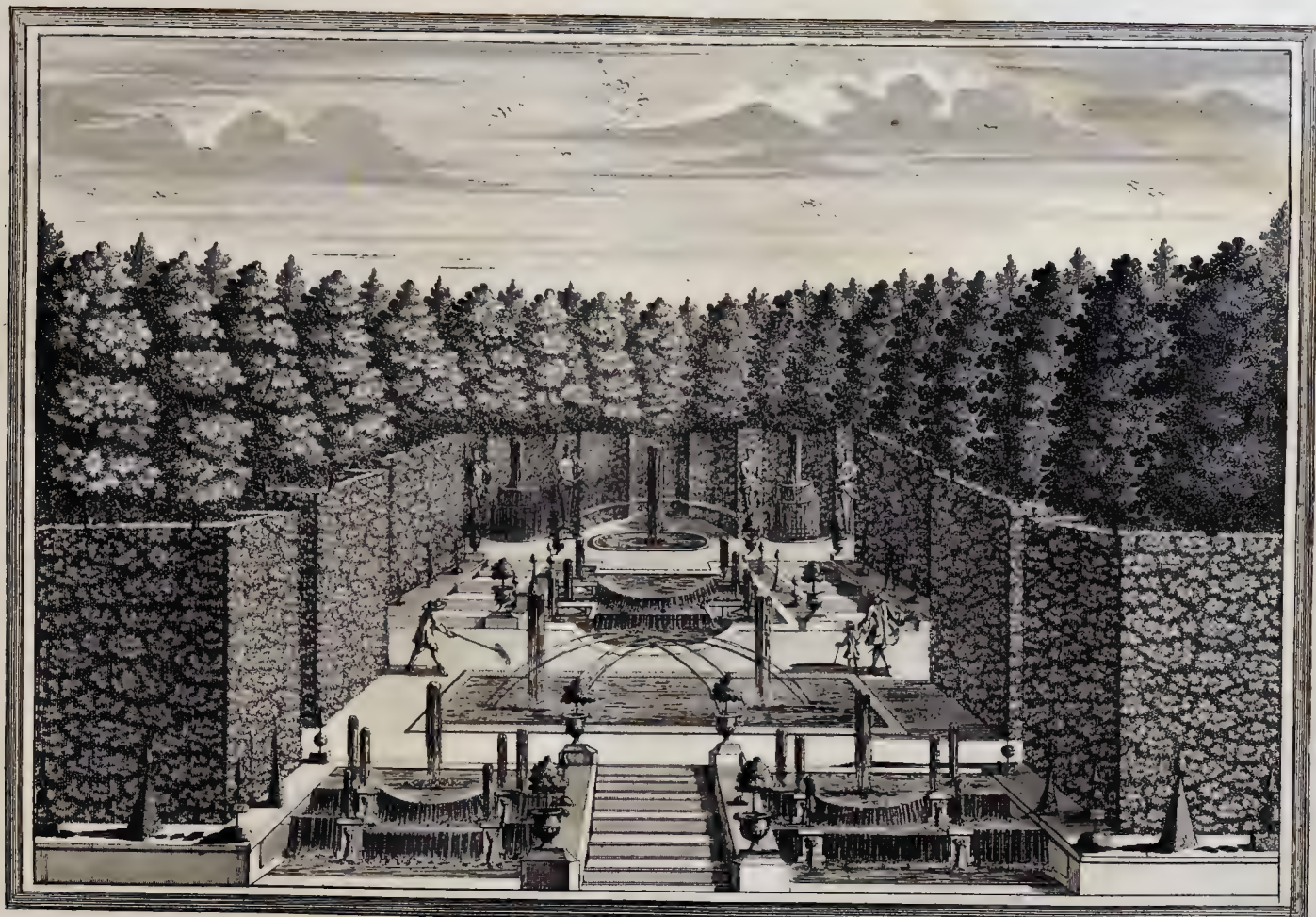
M. Dießel inv. et del

Cum Priv. S. P. C. M.

Carl Remshart sculp

Ier. Wolff excud. Aug. Vind





Prospect einer Cascade aller Orthen Reich mit Wasser, so in einer Waldung und Bergigen Orth kanst
gebauet werden.

Matthias Diefel inv. et del.

C. P. S. C. M.

J. A. Corvinius sculp.

J. Wolff aexcudit. A. Vind.





Prospect einer Cascade mit vielen Wasser und gezierter Schalen umgeben, so an einem Bergichten Orth kan gebauet werden. ⁴⁶

M. Diesel invent et del.

C. P. S. C. M.

Carl Romshart sc.

J. Wolff excudit Aug Vind





Prospect einer Cascade so in einer Waldung kan appliciret werden.

M. Diesel in vent. et del

Cum Priv. Sac. Des. Mus.

Carl Remhard sculp

Ter. Wolff excud. Aug. Vindel





Prospect einer Cascade so in einer Waldung kan appliciert werden .

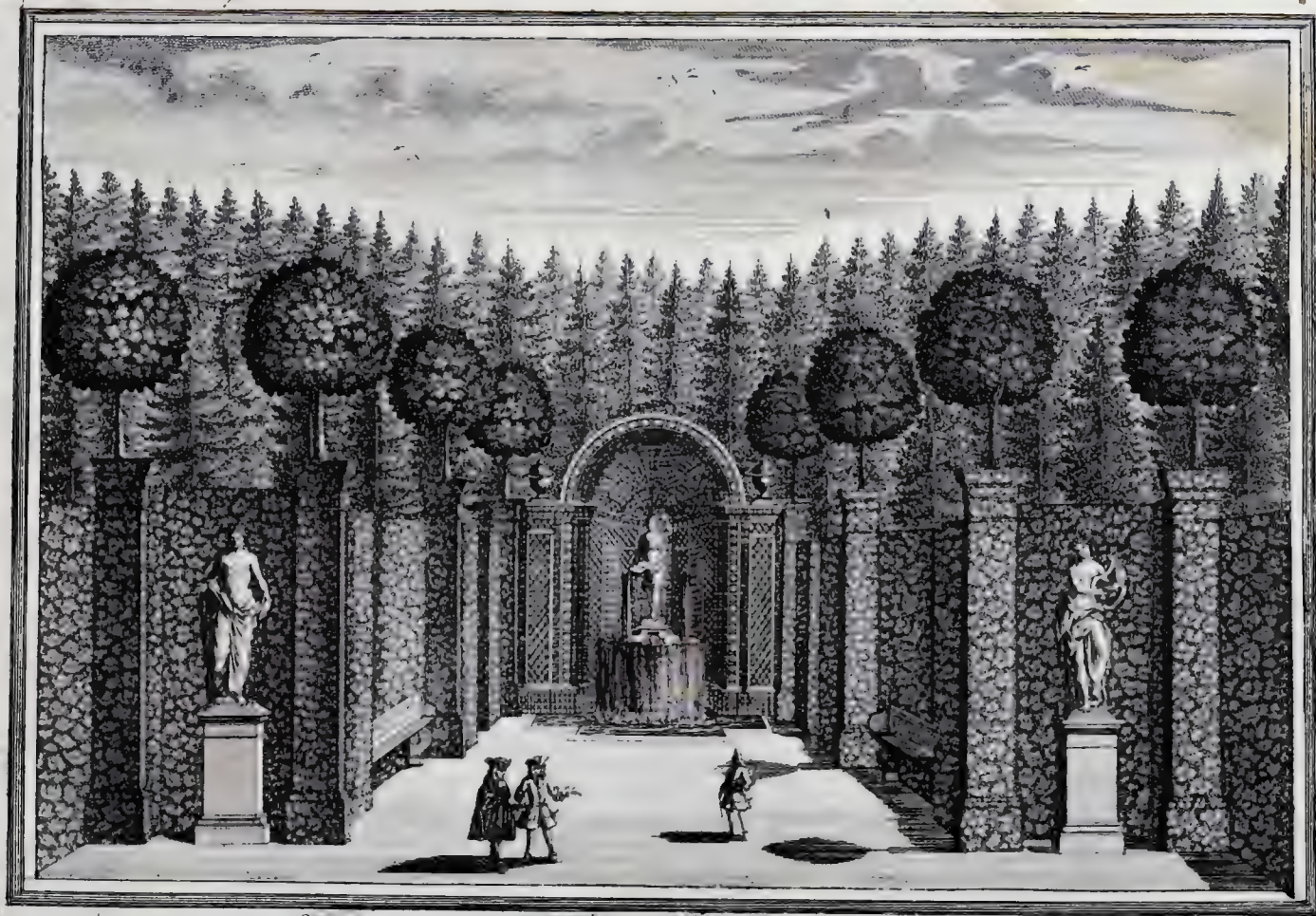
Statt Diefel uns et del

Van Pter Sic C. M

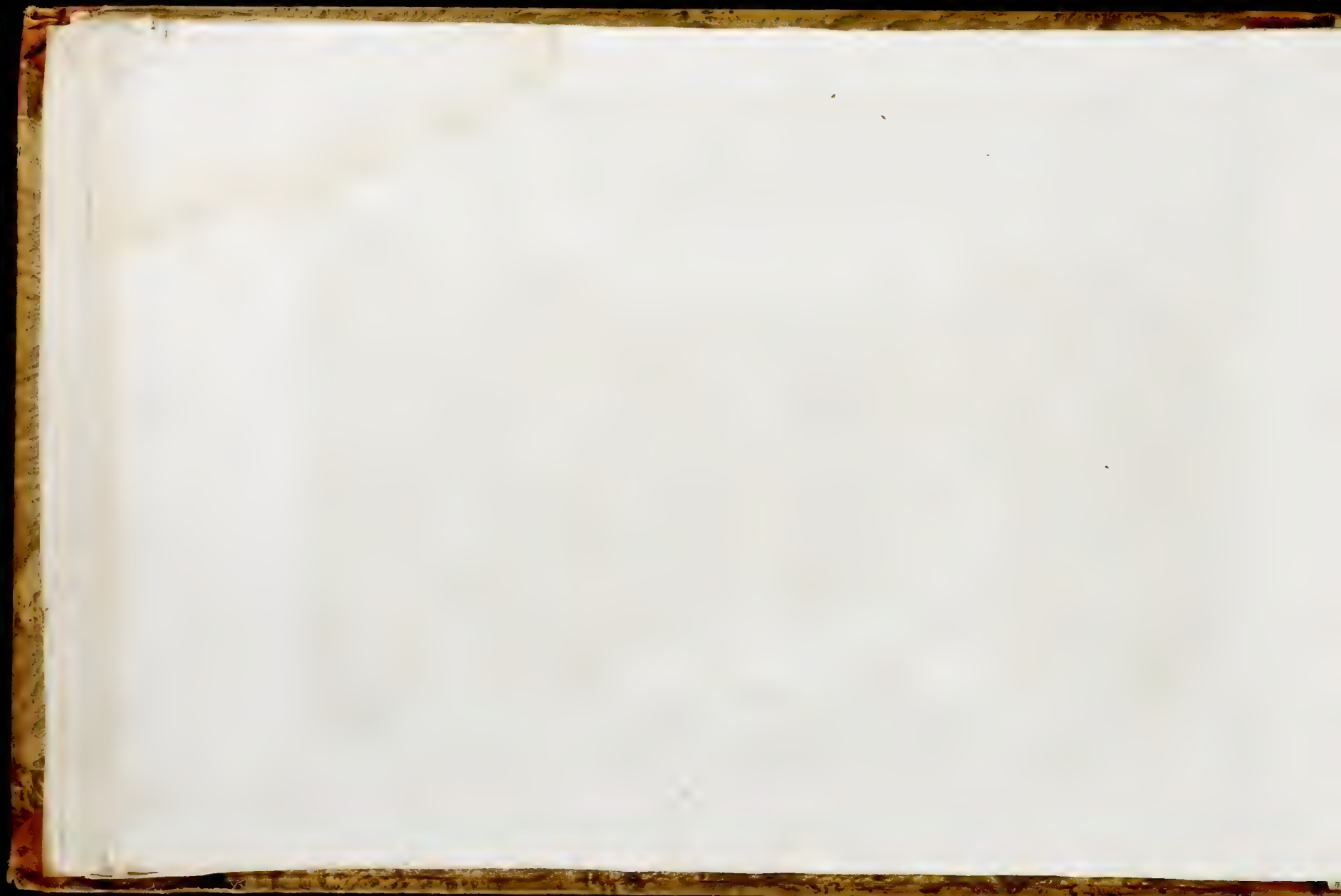
Carl Remschart sculp

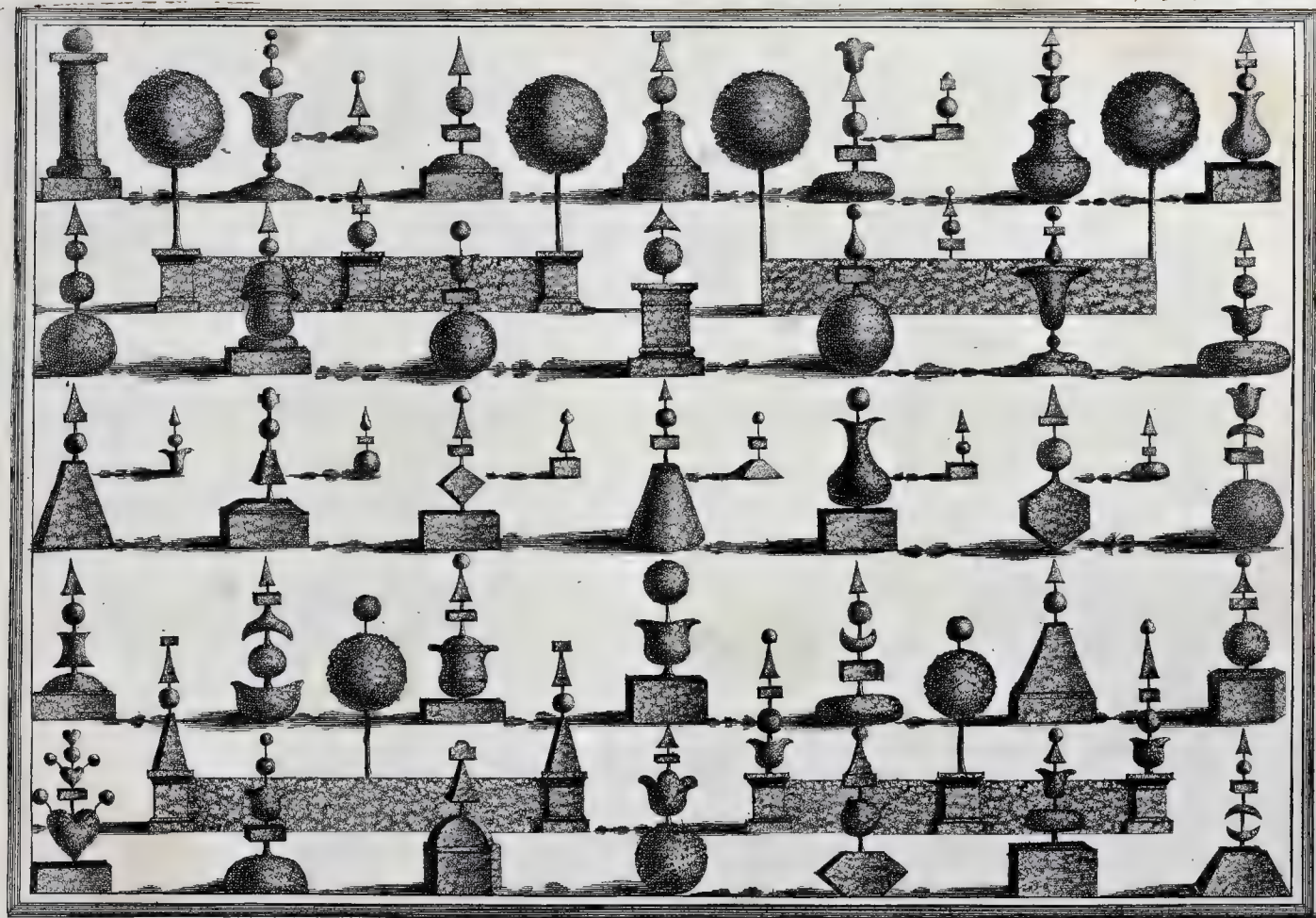
Jeron Wolffsc A V





Prospect einer Nyche, so in einen künstlichen Lustgarten kan applicirt werden ,





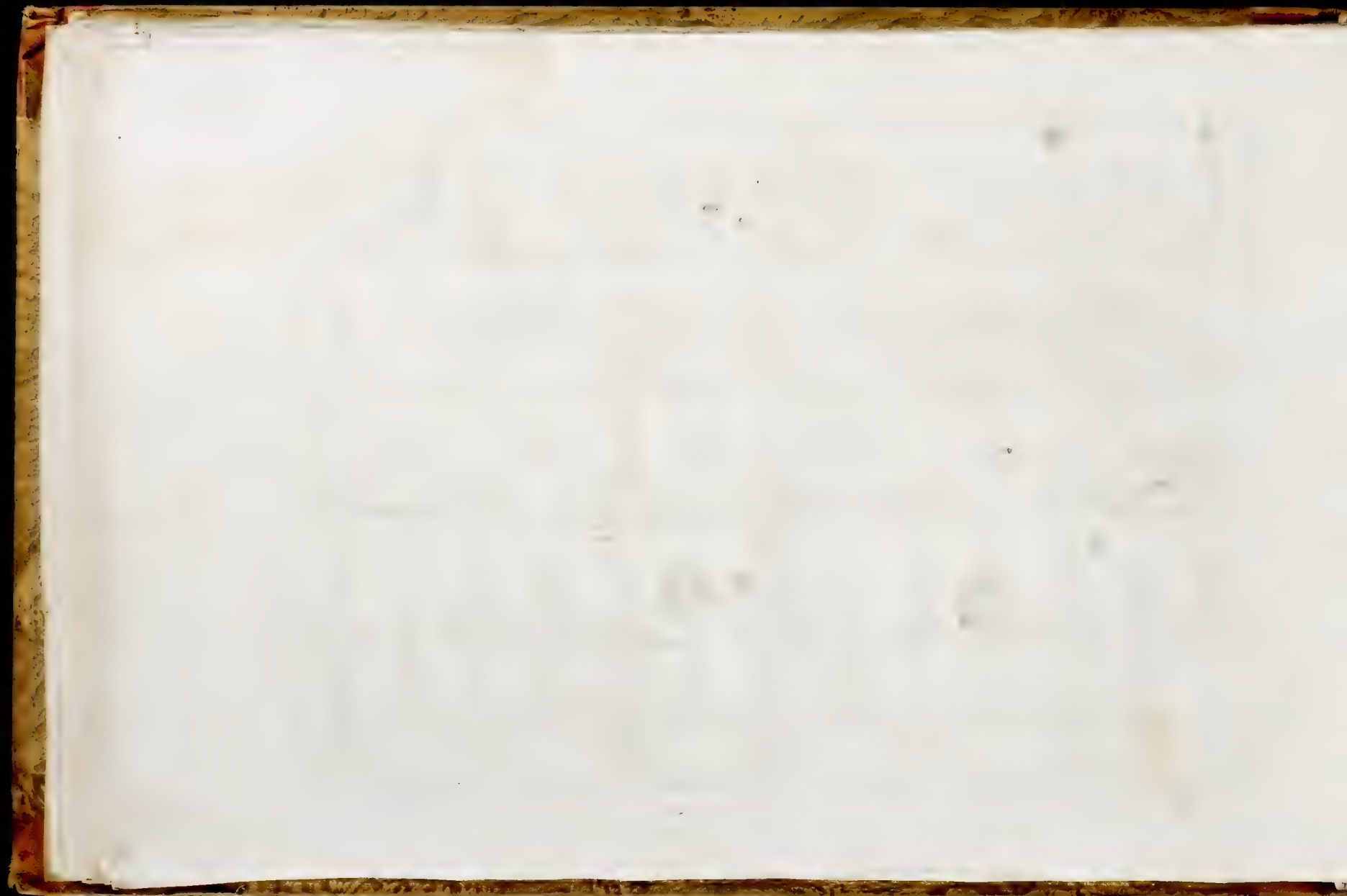
Verschiedene facconen von Pyramides, so von Taxis, Cypressen, und Seven können gedieget werden.

M. Dieck ins: et del.

C. P. S. C. M.

J. A. Corv. sculp.

1er: Wolff excud. Aug V.







53
Dem Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn

MAXIMILIAN

EMANUEL,

In Ober- und Nieder-Bayern auch der Obern- und Pfalz Herzogen/
Pfalz-Grafen bey Rhein/ des Heil. Röm. Reichs Erb-Bruchseß und
Chur-Fürsten/ Land-Grafen zu Leuchtenberg/ &c. &c.

Meinem Gnädigsten Fürsten und Herrn Herrn.

K

Durch=

Durchlauchtigster Chur-Fürst / Gnädigster Herz!

Unter vielen andern hohen Gnaden / die Euer Chur-Fürstliche Durchlaucht auf mich / Der geringsten und unterthänigsten Knecht so reichlich fließen lassen / habe ich insonderheit auch diese zu rühmen / daß ich auf Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht allergnädigsten Befehl / und mit Dero allermitdesten Subsidio, die Königlich- Frankösische Lust-Gärten Versailles, Marly, Trianon, Thuilleries und andere bis in die 6. Jahr lang practicieren / und in der Edlen Garten-Kunst nicht wenig zunehmen können. Da ich nun aber das gewünschte Glück Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht meine erlernete Wissenschaft in natura zu zeigen / nicht gehabt / so habe ich an dessen statt / gegenwärtige Risse von besagten Lust-Gärten / und meine eigne geringe Inventiones Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht erleuchteten Augen unterthänigst præsentieren / und dadurch meine submisseste Devotion, und schuldigst-dankbarste Verehrung der hohen Gnaden an den Tag legen sollen. Mein unterthänigstes Bitten ist / Euer Chur-Fürstliche Durchlaucht wollen nach Dero angebohrnen grossen Gütigkeit / dieses mein in tieffester Demuth vorgenommenes Unterfangen in Gnaden vermercken / und mir die gnädigste Erlaubnuß ertheilen / daß ich die noch folgende Risse / die jetzo wegen Langsamkeit des Kupferstechens noch nicht erscheinen können / gleichfalls zu Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht Füßen in Unterthänigkeit niederlegen darff / der ich zu Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht hohen Hulden und Gnaden mich und die Meinigen ferner unterthänigst empfehle / lebenslang verharrende

Euer Chur-Fürstlichen Durchlaucht
Meines allergnädigsten Lands-Fürsten und Herrn

Unterthänigster und getreuester Knecht
Mathias Disel / Hoch-Fürstl. Kammer-Diener und
Garten Inspector in Salzburg.

Anrede des Authoris

An den nach Standes-Gebühr zu ehrenden Leser.



S wird zwar die edle Garten-Kunst allenthalben wegen ihrer Anmuth hoch gehalten / und findet einer / der eine Lust und Begierde dazu hat / hin und wieder Gelegenheit / etwas darinnen zu sehen und zu thun. Wie dann ich vor meine Person meine wenige Wissenschaft in vielen Ländern / als Italien / Niederland / Böhmen / Mähren / Schlesien / Ungarn / Oesterreich / Bayern / Tyrol / in der Schweiz / Elßaß / auch sonst durch das ganze Römische Reich nicht ohne grossen Nutzen erlernt. Allein es hat Frankreich hierinne was besonders. Und weil ich jederzeit von den so kostbahr als künstlich angelegten Gärten in selbigem Königreich vieles rühmen hören / auch in Kupffer die schöne und rare Garten-Gebäude gesehen / so habe ich stets ein grosses Verlangen getragen den wahren Augenschein und Grund / worauff diese Welt-Wunder beruhen / persönlich einnehmen zu können; Bin auch endlich meines Wunsches gewährt worden / da Ihro Chur-Sürstliche Durchlaucht MAXIMILIANUS EMANUEL mein allergnädigster Lands-Fürst und Herr auf mein unterthänigstes Anlangen Sich allergnädigst und mildtst resolvirt / mich auf Dero Spesen in die Königliche Lust-Gärten Versailles, Marly, Trianon und andere / abzuschicken / in der Lust- und Blumen-Gärtneren von den berühmtesten Männern in Frankreich etwas solides zu erkennen. Nun hab ich in Frankreich die Magnificenz und Kostbarkeit der Gärten weit grösser befunden / als ich sie mir eingeildet hatte / indem es doch gewiß ist / daß dergleichen von keinem Potentaten jemal erbauet worden / als von Ludovico XIV. König in Frankreich. Und weil ich nun das Glück gehabt / alle Königliche Lust-Gärten in die sechs Jahr zu frequentieren / so habe ich mich entschlossen und erkühnet / Versailles und Marly, und mit der Zeit auch die andere zu Papier zu bringen / und in Kupffer gestochen den curiösen Liebhabern zu communicieren. Ich weiß zwar wol / daß selbige bereits vor einigen Jahren zum öftern sehr künstlich abgezeichnet und abgestochen an den Tag gegeben worden; allein / weil von selbiger Zeit an / und sonderlich in denen sechs Jahren / da ich mich der Orten befand / in solchen nicht allein grosse / sondern auch merckliche Veränderungen geschehen / so habe ich keine Mühe gespart / diese kostbare Neuerungen auf das genaueste zu annotieren und zu Papier zu bringen / und also stelle ich diese Königliche Lust-Schlösser und Gärten vor / wie sie vor sieben Jahren / das ist / in ihrem höchsten Flor / gewesen / setze auch dermahlen einige von meinen eignen Inventionibus / deren ich viele bey grossen Herrn in der That auszuführen die Gnade gehabt / dabey / und bin gesonnen / ins künftige mit noch fünf dergleichen Theilen / so in etlich hundert Kupffern bestehen werden / die geneigte Liebhaber zu bedienen / die daraus sehen können / wie dergleichen Lust-Gärten sollen angelegt und unterhalten werden. Ich hätte zwar den dazu gehörigen Schuh oder Maass-Stab in den Grund-Rissen bezeichnen sollen / es ist aber derselbe nicht vergessen / sondern gewisser Ursachen halber weggelassen worden / damit jene / die in der Kunst unerfahren sind / und doch erfahren seyn wollen / darüber zu errathen nicht Ursach haben / dann vor solche ist weder dieser noch künftige Theile gemacht / ich würde auch gezwungen seyn / den Schuh oder Maass-Stab den Prospecten und Perspective beizusetzen; dahingegen Practicierte / und so wol in der Bau- als Garten-Kunst Erfahrene ihnen selbst schon zu helfen wissen / und verstehen / was ich mit dieser meiner Arbeit meyne.

Ferner sind in gegenwärtigen Kupfern etliche Lust- und Garten-Gebäu zu finden/ wie sie so wol auf Welsche/ als Französische Manier regular angelegt werden könnten; da dann ein kluger Bau- und Garten-Versändiger leichtlich abnehmen können wird/ wie die Ab- und Austheilung des Haupt-Gebäues und dessen Anhang/ die Neben-Gebäu/ Höfe und Vorhöfe/ wie auch der ganze Garten/ samt allen darinnen liegenden Parterres, Pieces de Gazon, Boulogrin, Bosquets, Sales, Promenades der Waldungen/ und der sich darinn befindenden Fontainen, Bassins, Cascaden und Patachen, welche nach Beschaffenheit der Situation und des Plazes mit Statuen und andern Kostbarkeiten können besetzt werden/ ordiniert werden sollen/ um welcher Ursach willen ich in diesen Grund-Rissen weder Anfang noch Ende verzeichnet/ sondern nur das Principal- und Haupt-Werck dargestellt habe.

Die Königliche Lust-Gärten und Gebäu Versailles und Marly habe ich vornemlich deshalb meinen Kupfern einverleiben wollen/ weil in denselben alle erdenkliche Kunst und Kostbarkeit zu finden/ und also die curieuse Liebhaber/ so sie in natura nicht gesehen/ sich an deren Repräsentation delectieren/ die solche aber gesehen/ vielleicht nicht ohne Vergnügen sich öfters aufs neue erinnern können/ wie an beyden Orten nicht nur die lieblichste Situation, sondern auch die annehmlichste Promenades der Waldungen/ Cascades, Fontaines, samt andern herrlichen grossen Wasser-Stücken zu sehen; wie auch die fast übernatürliche Molierung und Beschneidung der Bäume/ ingleichen die diese Wercke zierende schönste und künstlichste Statuen, welche Magnificenz viele Millionen gekostet hat/ indeme die grossen Cascaden in Marly allein bis zwen Millionen Unkosten verursacht/ und auch mit grossen Spe-ten unterhalten werden muß. Vor allem aber ist an den so kunstreichen Cascaden zu Versailles und Marly zu bewundern so wol die Menge des Wassers/ als auch vornemlich die so wunderbare Weise der Maschinen und Brunnen-Häuser/ durch welche selbiges bengeführt wird; dann was die Menge des Wassers betrifft/ so ist es dermassen häufig/ daß mit solchen von unterschiedenen Orten hergeführten Wassern etlich hundert Wasser-Sprung und Cascaden reichlich versehen seyn/ welche wol den ganzen Tag hindurch/ wann der König oder fremde Cavalliers und Forestiers zuwegen/ dermassen hoch und häufig springen/ daß wegen des hierdurch verursachten Geräusches die Worte der Discurierenden kaum vernommen werden können. Der Vortheil solches Wasser bezubringen sind vielfältige Reserven, indem so wol das Regen-als anderes Wasser von einer Reserve in die andere dirigiert wird; zu Marly wird es insonderheit durch eine sehr künstliche Machine und Brunnen-Haus (so von einem unstudierten Lütticher mit neun Millionen Spesen erbauet worden) über einen sehr hohen Berg durch etlich und funffzig Stieffel getrieben/ und von dannen noch eine ganze Stunde weit in eisernen/ zwen Schuh im Diameter weiten Röhren nach Versailles durch die Reserven geleitet. Welche Machine und Brunnen-Werck ich in meinem vorhabenden dritten Theil nebst andern neuen Inventionen klar und deutlich vorstellen werde. Dermalen habe ich nur ein und andern Gedanken aus eigner/ wie wol geringer Invention eröffnen wollen/ wie mit geringen Kosten/ sonderlich an Wasser-reichen Orten/ und wo das Terrain von Natur hierzu favorisiert/ dergleichen Französische Cascaden nach Möglichkeit imitiert werden könnten. Hauptsächlich wird zu einer Cascade erfordert/ daß sie mit einer Reserve von vielen Ausfällen versehen seye/ doch dieses lasse ich den Brunnen-Meistern weiter zu explicieren über/ als deren eigenthümliches Objectum solches ist.

Aus Vorstellung der herrlichen Saloterrenen, Gallerien und anderer kostbarer Garten-Gebäu (die mit Cascaden, Brunn- und Wasser- Wercken/ Groffen und Statuen gezieret und gleichsam besetzt werden können) ersiehet der geneigte Liebhaber/ was grosse Lustbarkeit und Anmuth grosse Fürsten und Herren Sommers Zeit in denselben zu speisen und Assembléen zu halten/ genießen können. Es müssen aber alle solche Sachen fleißig und wol unterhalten werden/ welche fleißige und mühsame Unterhaltung die Franzosen sich gewiß sonders angelegen seyn lassen/ und die Wafen-Stück/ welche die Gärten ungemein zieren/ ohn Unterlaß zu übersehen und abzumähen pflegen. Doch ich will den curiösen Liebhaber durch eine längere Vorrede von Beschauung der Kupfer selbstn nicht abhalten/ wünsche/ daß derselbe so viel Vergnügung im Durchschauen empfinden möge/ als ich in Verfertigung Begierde gehabt/ Demselben zu dienen/ und Ihn zu contentieren/ und bitte mir Dessen fernere Gewogenheit zu danken.

Marliac Disel.



Prospect und perspectiv der Königl. Residenz und Lustgarten Versailles, wie selbes am eingang von Paris und seitlich des hofs und vorhofs zu sehen.

M. Desselius et del.

C. P. S. C. M.

Joh. Aug. Goussier sculpit.

Johann Wolff excudit A V.

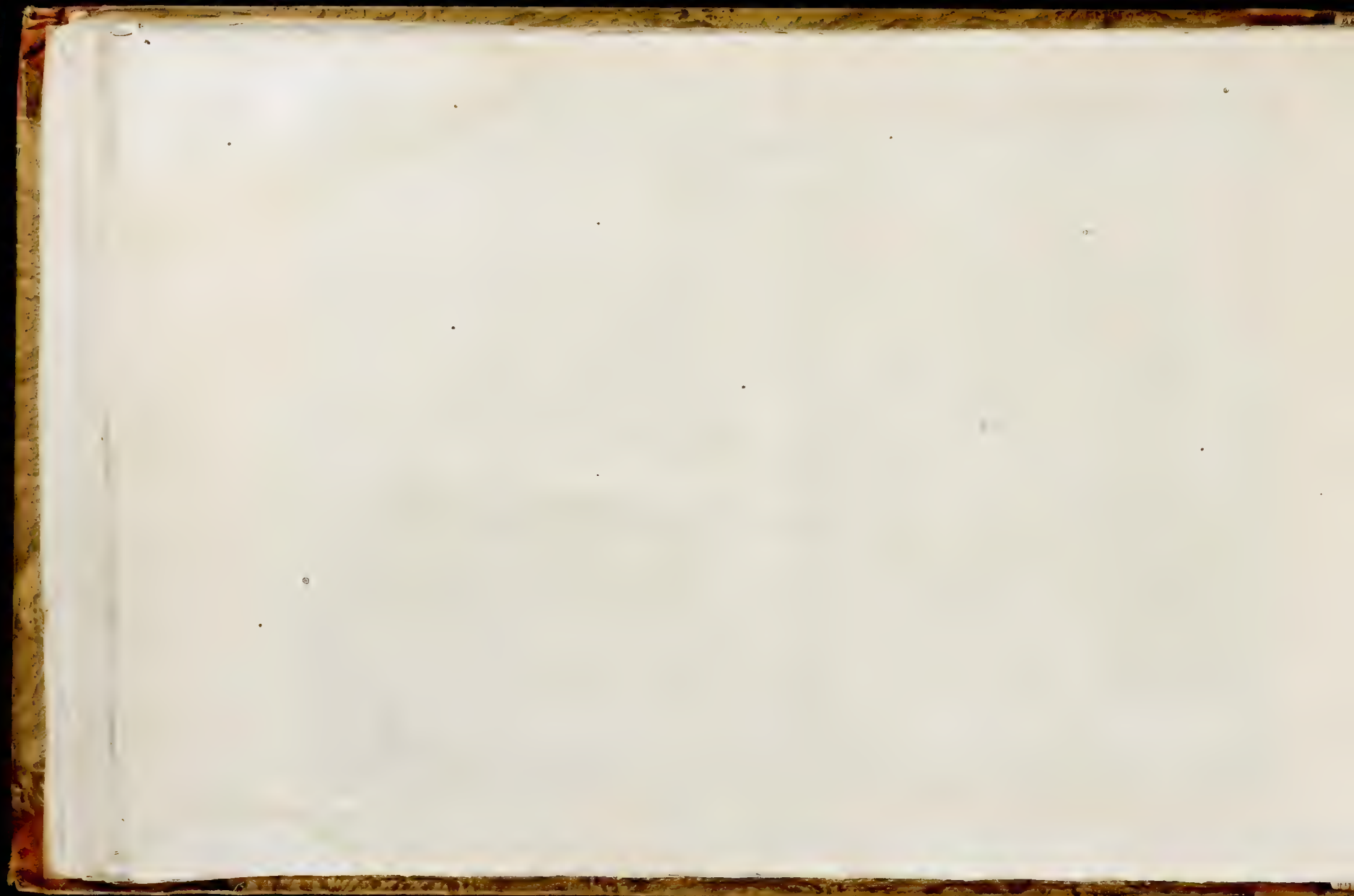


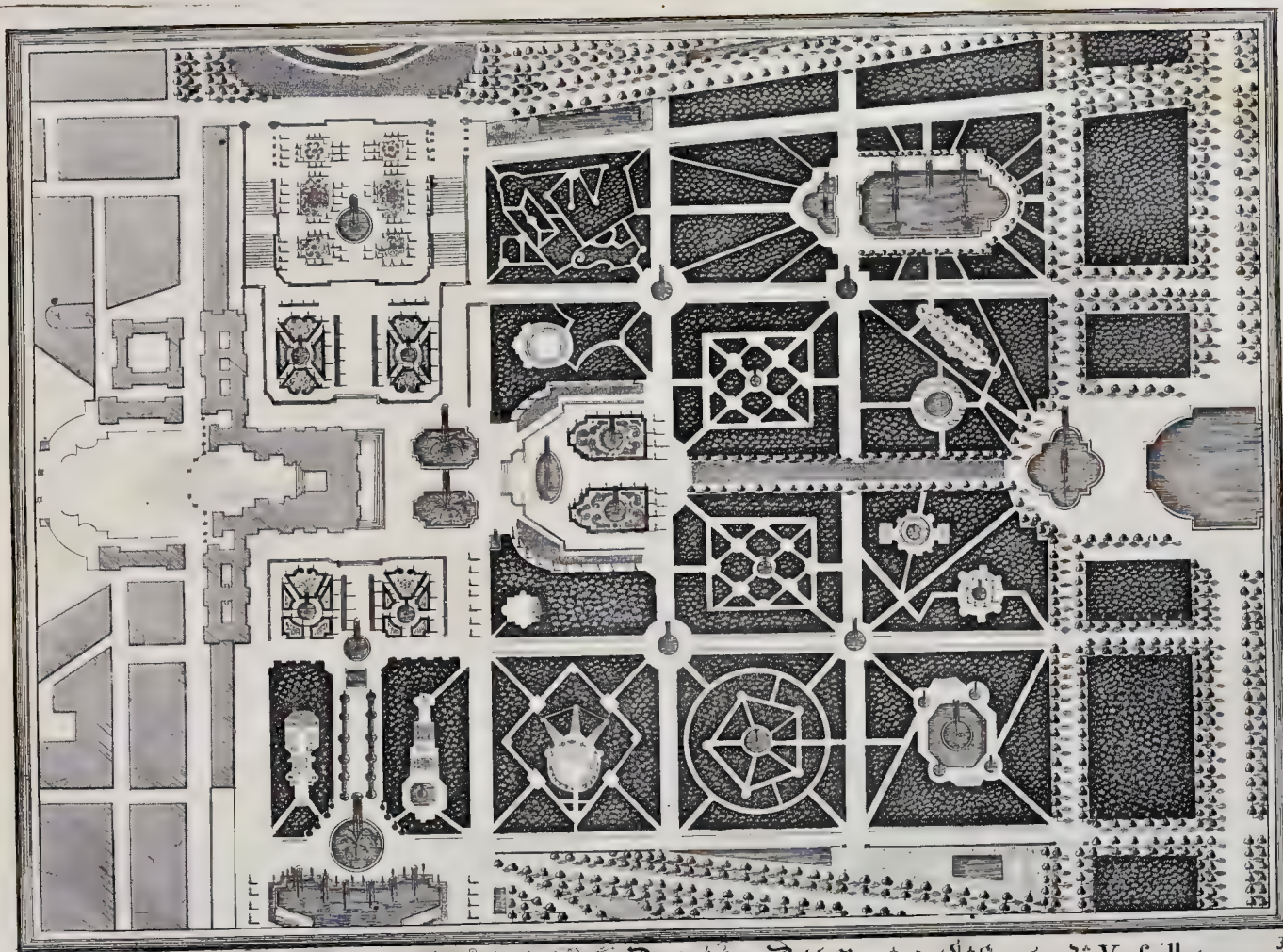


Prospect und Perspectiv des Königl. Franz. Lust. Garten Versailles, samt dem Schloß, Hof, und Vorhof und der Stadt ²
 von der Seiten des Gartens anzusehen.
 Cum Priv. S. C. M.

M. Dessel del. et lev.

Jeremias Wolff excudit. Aug. V.





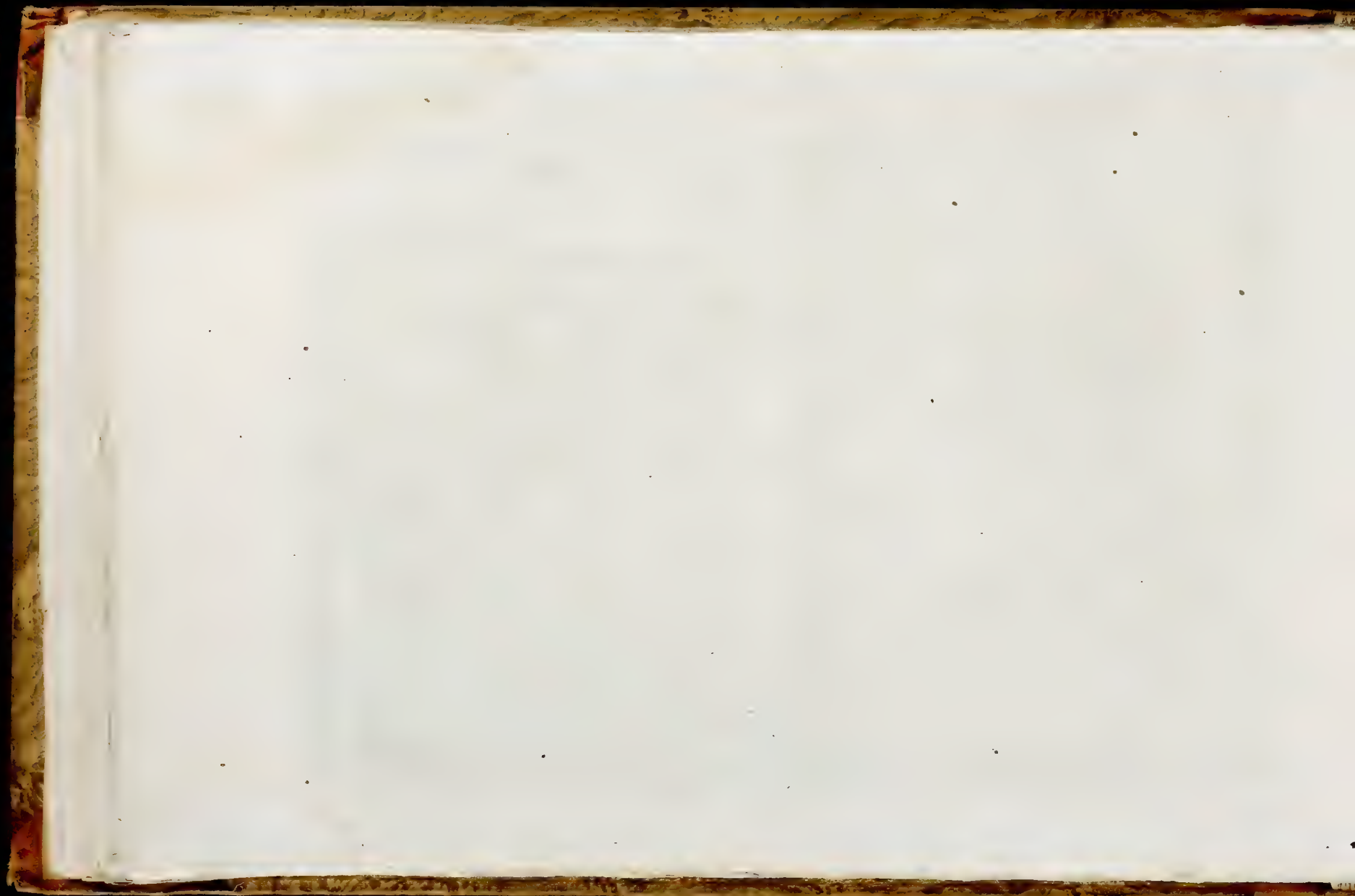
Wahrer Grundriß des Welt berühmten Königlichen Schloßes und Lustgarten zu Versailles.

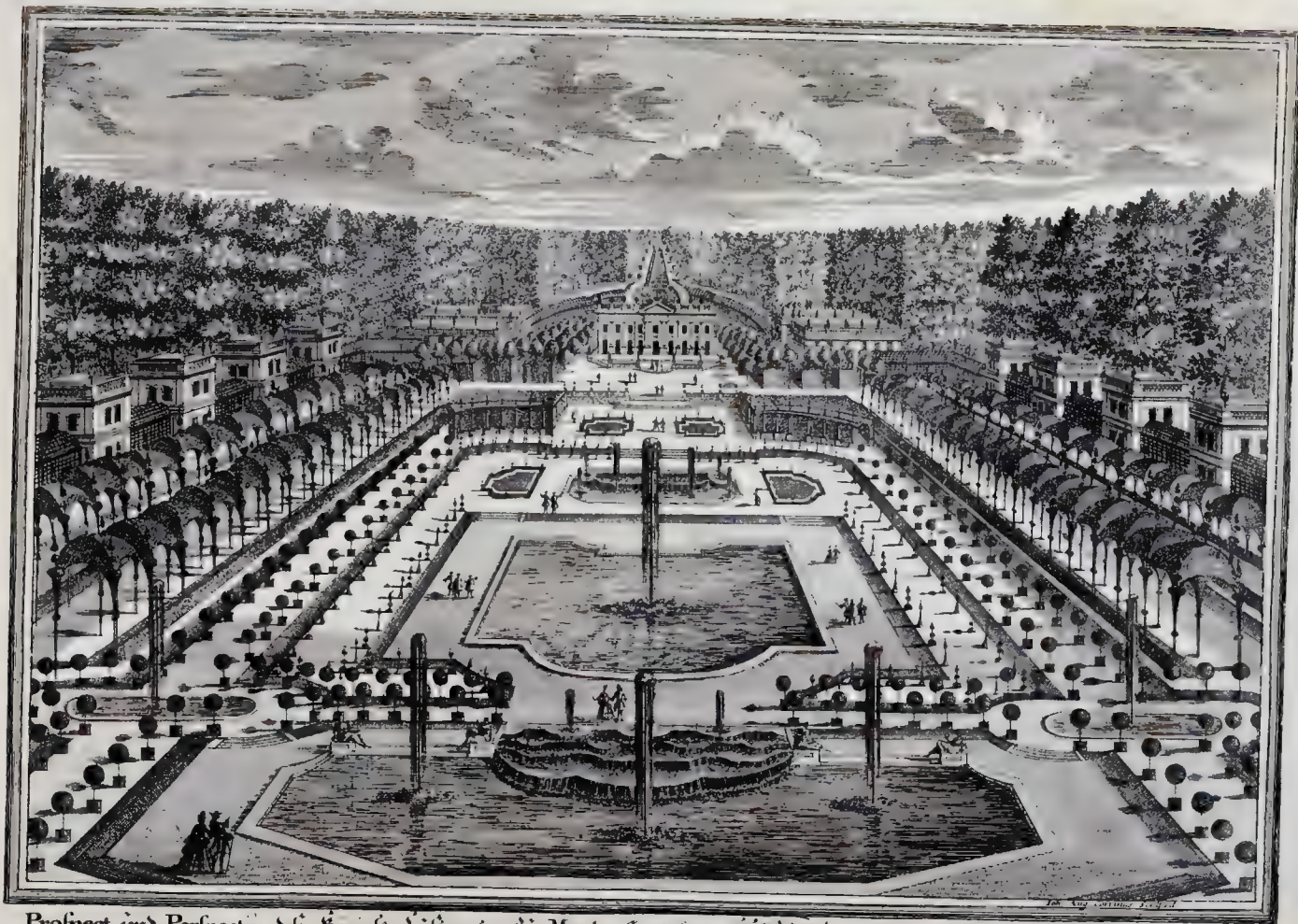
M. Duru ...

C. P. S. C. M.

J. A. Cozzani Sculp.

Der Welt berühmte Ang. ...



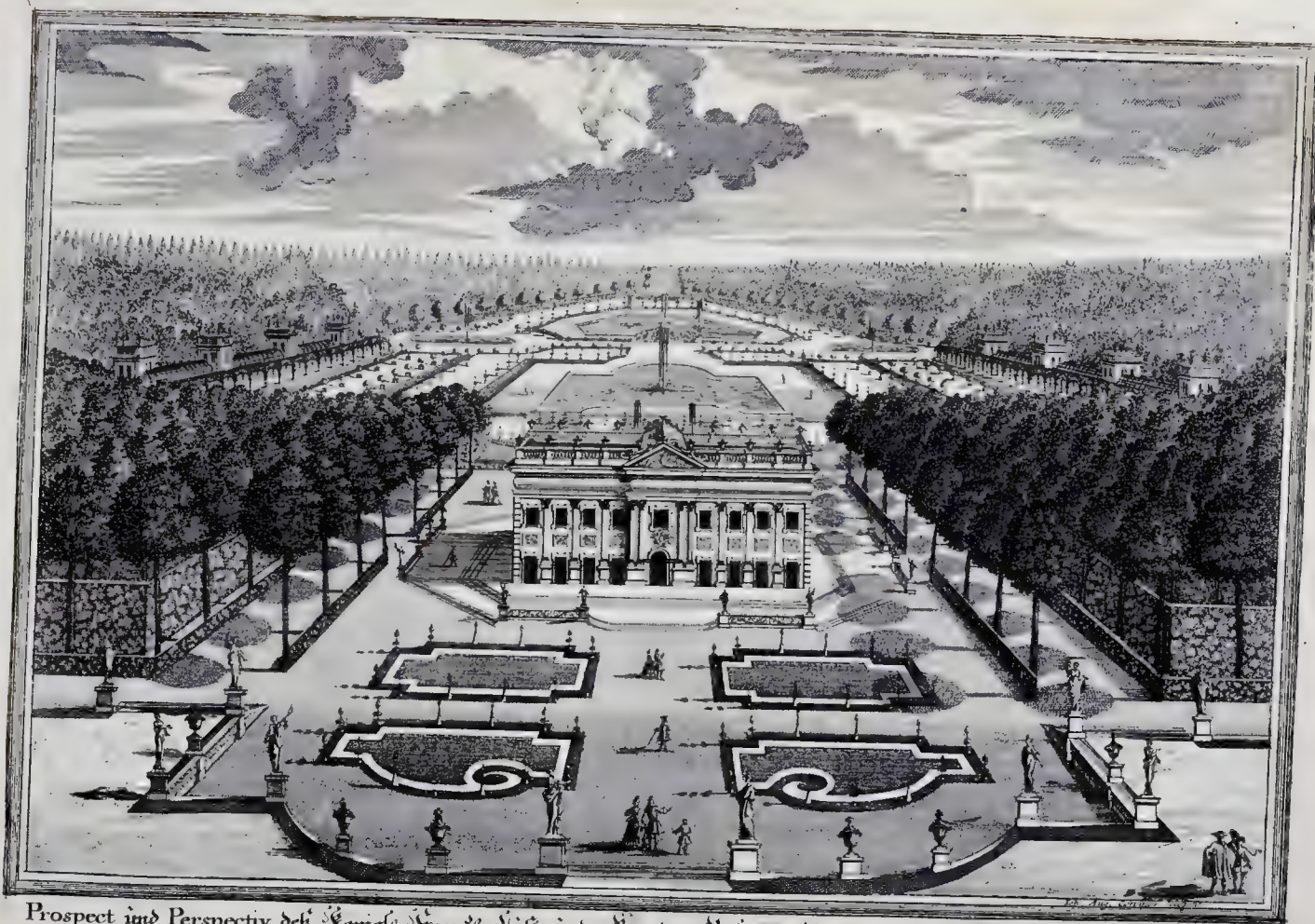


Prospect und perspectiv des Königl. Lustgarten zu Marly samt denen Lusthäusern, Fontainen und Cascades, wie selber
 von Seiten des Gartens anzusehen.
 cum Priv. S. C. M.

M. Dardel delin. et lev.

Jeremias Wolff exaud. Aug. V.

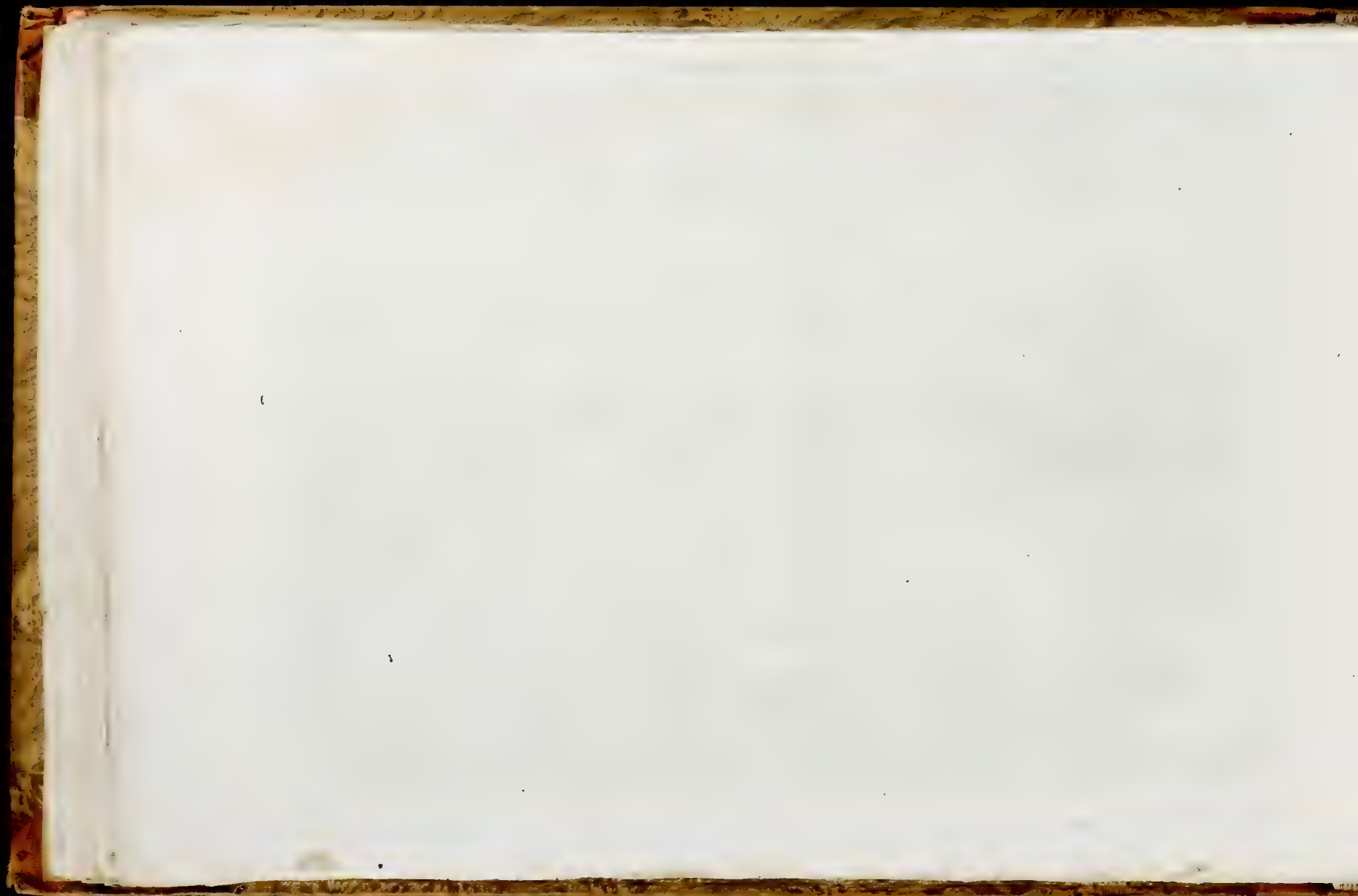


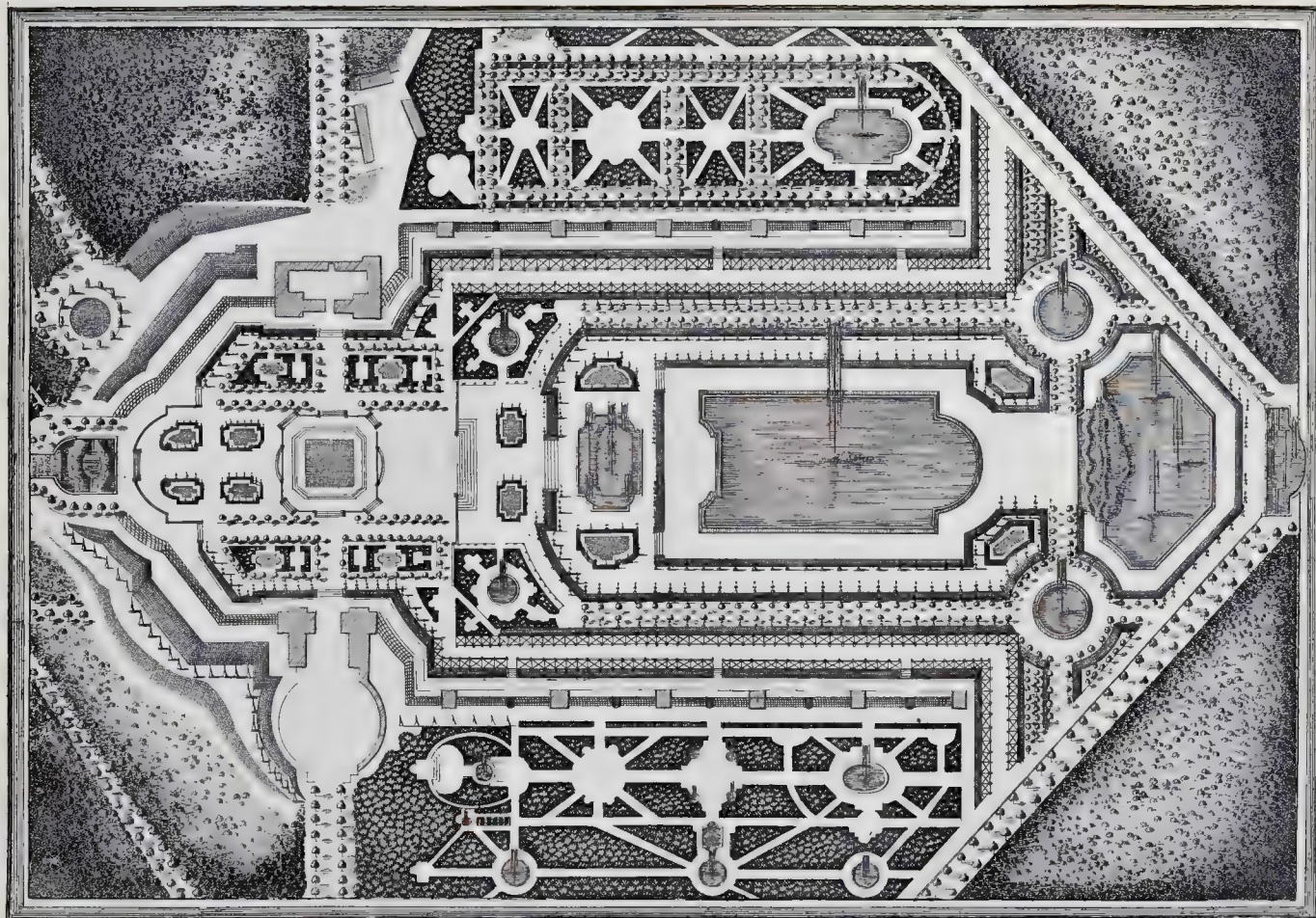


Prospect und Perspectiv des Königl. Grande Lust- und Garten-Gebäude zu Marly, wie selbes von der Seiten der
grossen Cascade anzusehen.
Cum Priv. S. C. M.

M. Dürer delin. et lev.

Jeremias Wolff excud. Aug. V.





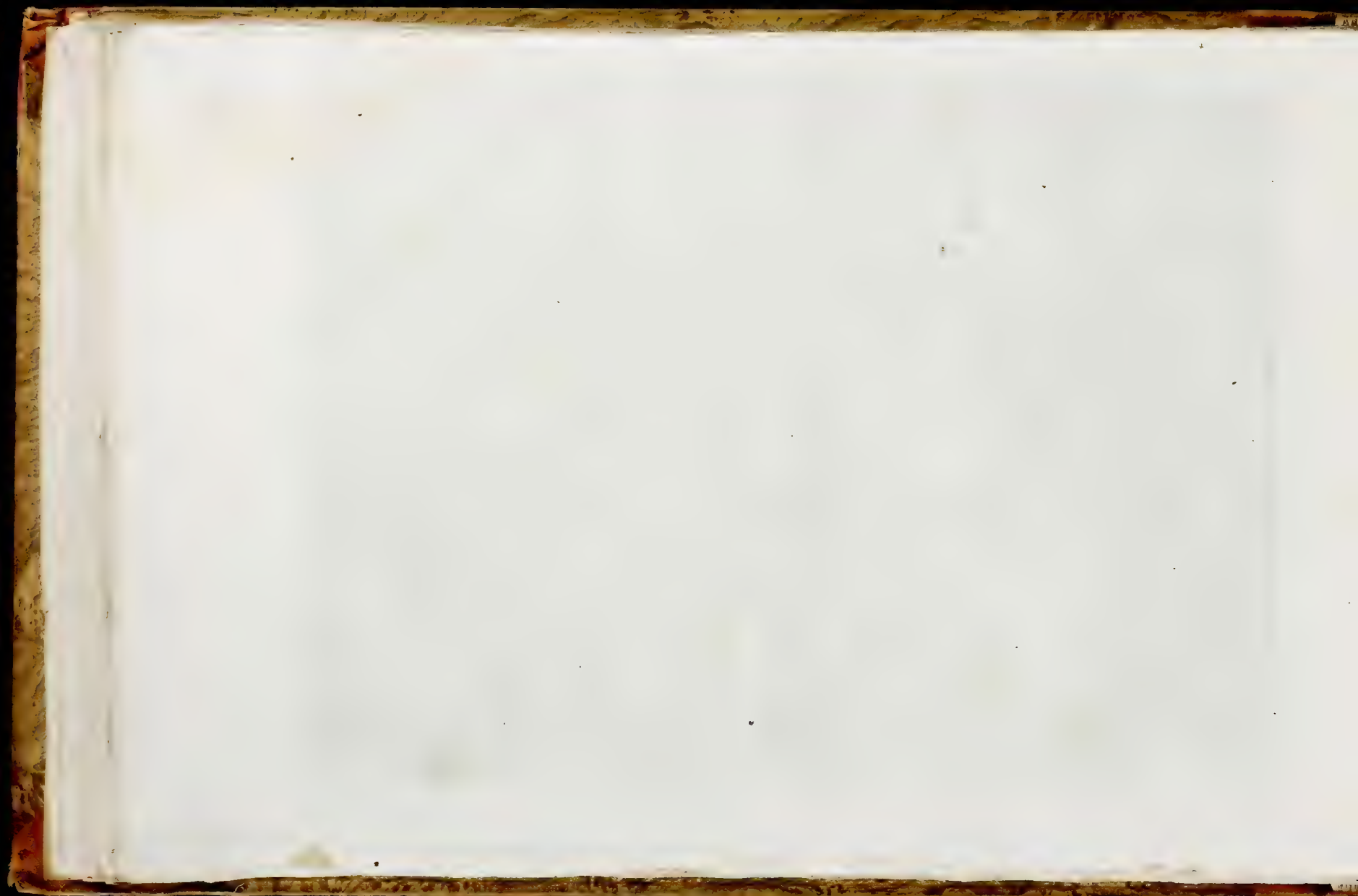
Grundriß des Königl. Magnifiquen Lust und Garten gebäu Marly: nechst Versailles.

M. D'afel inv: et delineavit.

C. P. S. C. M.

J. A. Cozzens sculp

Jer. Wolff exc. Aug.





Prospeet des Hochfürstl. Lustgartens zu Nüßelberg nechst Pallau samt denen Cascades und Lusthäusern wie selber von Nürnberg ⁷
andäuelichen.

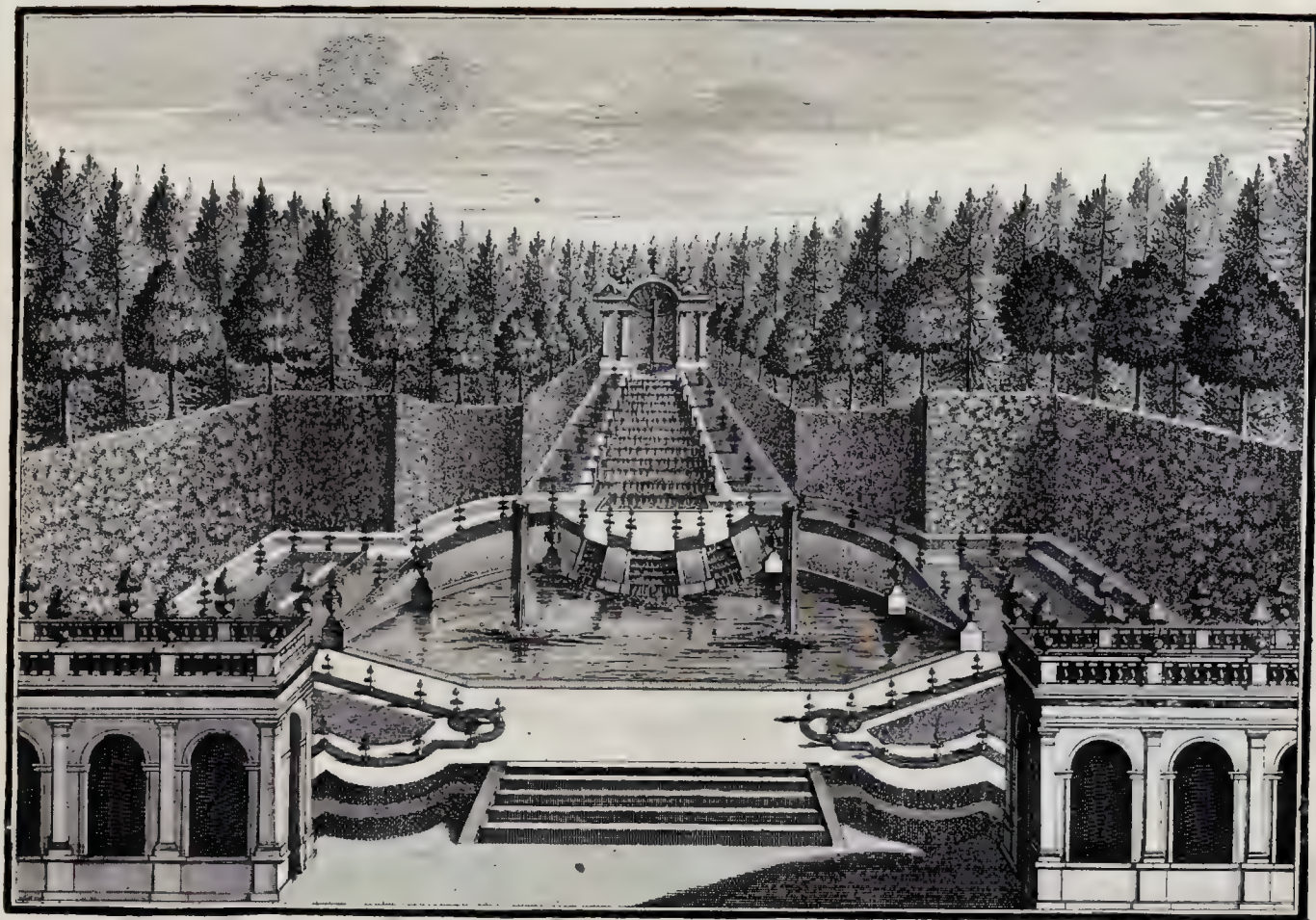
M. Dreyer inv. et sculp.

Cum Priv. S. C. M.

Leh. Witz. Aug. Fied. ex.

Leh. Aug. Gwennus, sculp.





Prospeet des Hintern Theils besagten Lustgarten zu Hatzelberg mit einer grossen Cascade und zweyen Pavillons.

2. Aufl. von et del

Von Bar. S. C. de Meyer

Jerom Wolff excudit. Aug. 1762







Prospect des Hochgrün: Rhienbürgl: Schloß und Lustgarten von Nider: und eingang des hof's zu sehen nechst Salsbürg ¹⁰

M. Dreyer del.

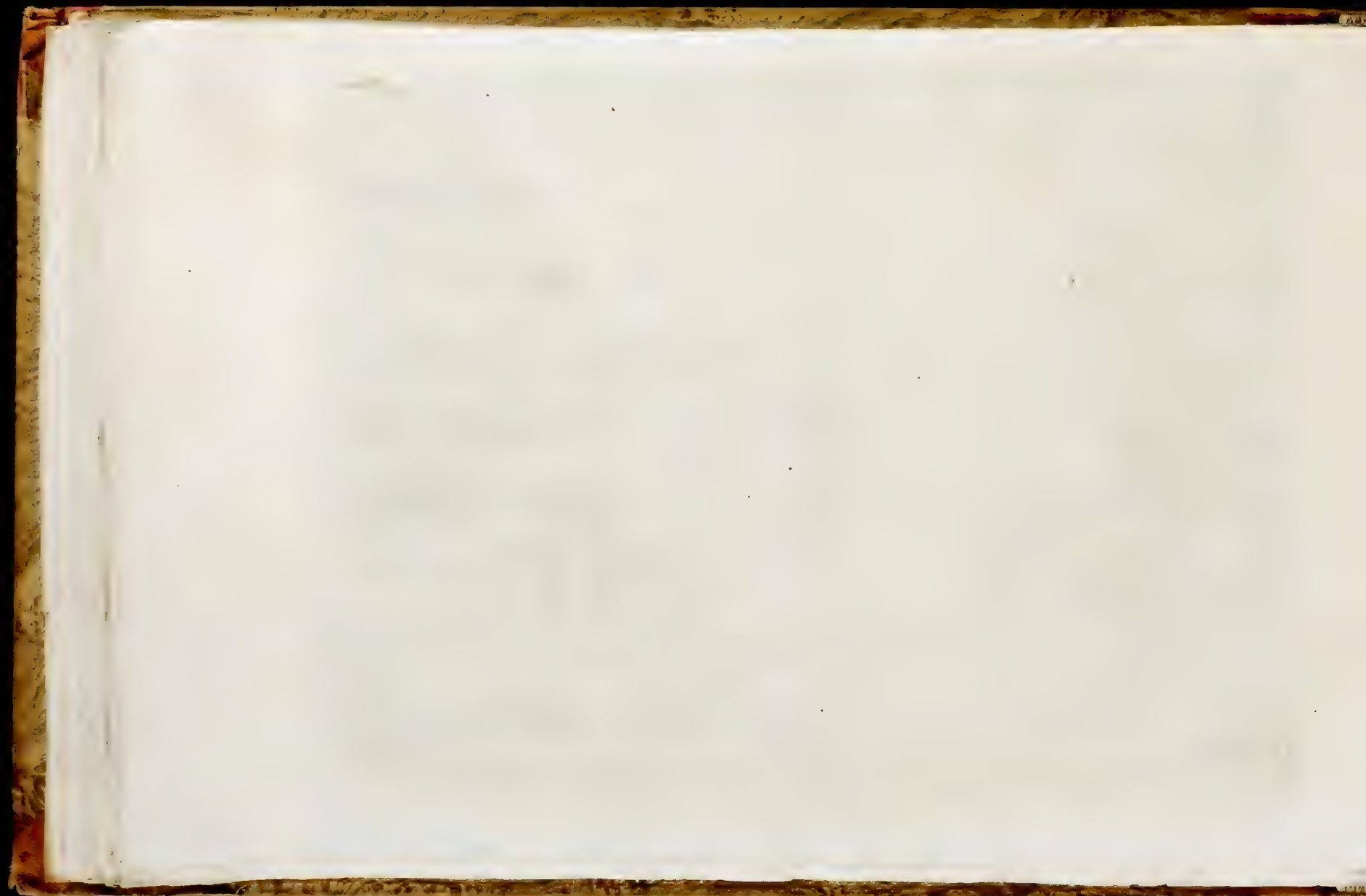
C. P. S. C. & H.

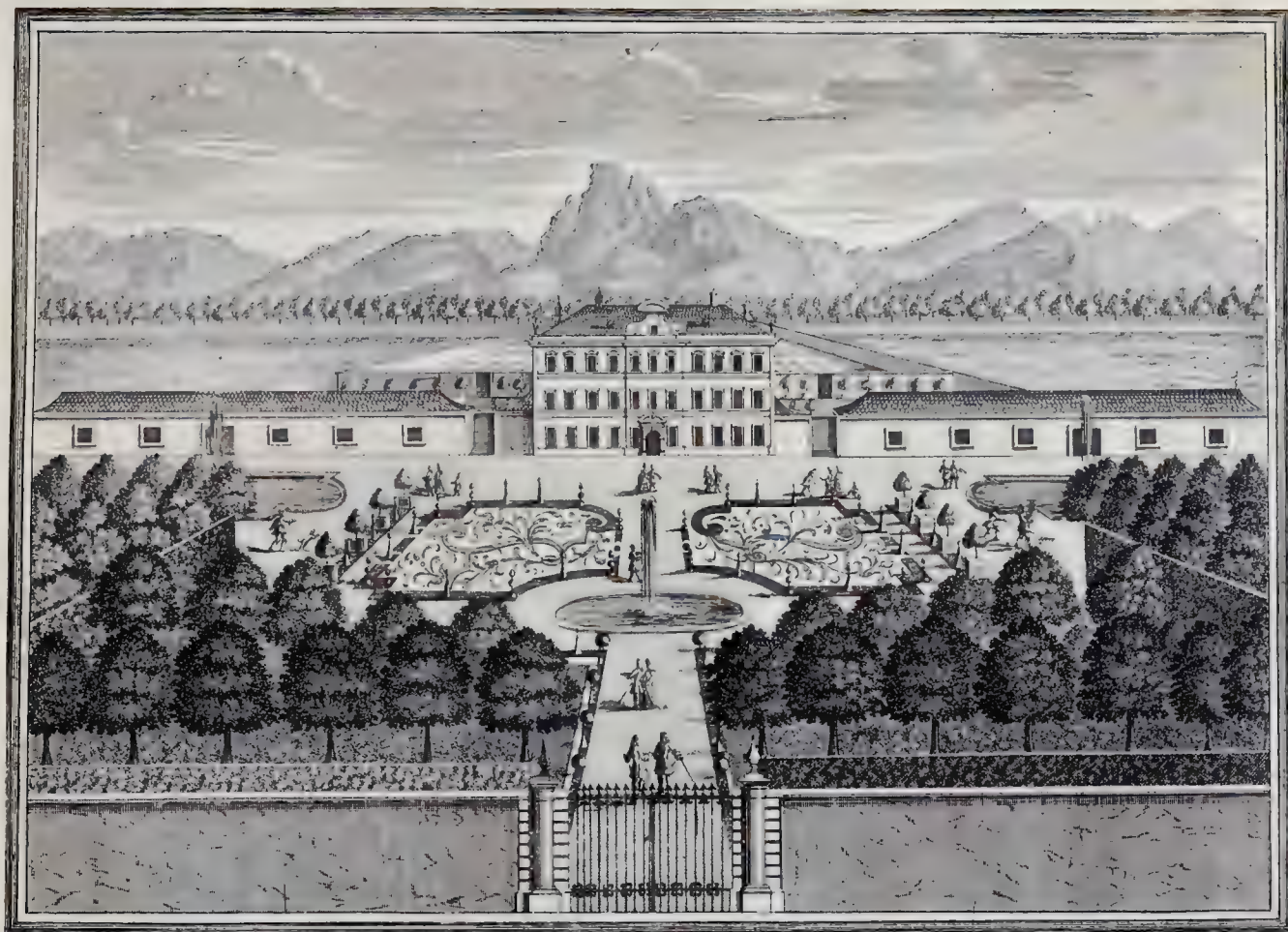
Grafenau

genandt.

Der Wolff'sche A. V.

Johann Aug. Gernsey del.





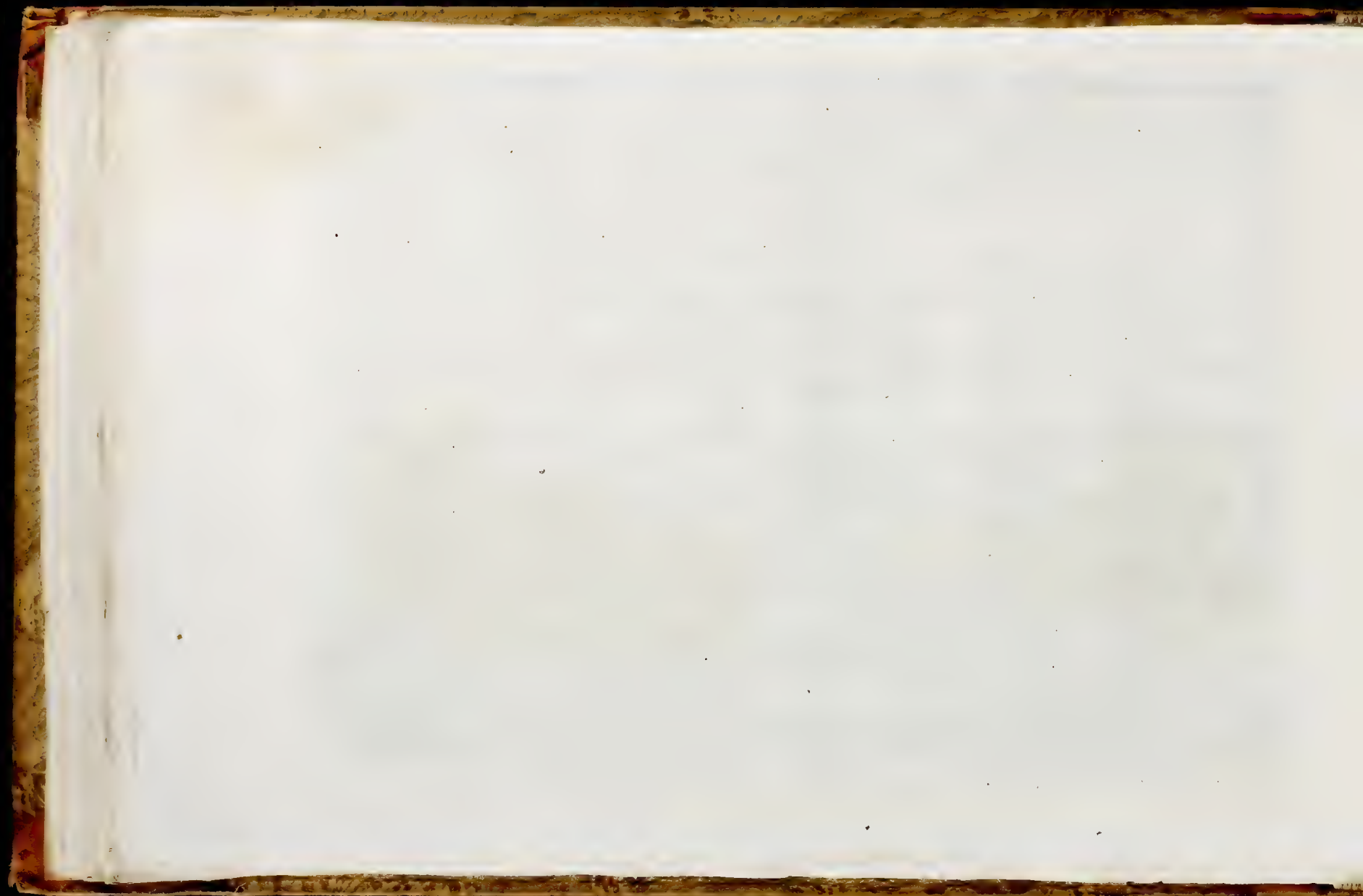
Prospect des Hochgrl: Khienbürg Lustgarten samt dem Schloß wie solcher von Xistgang und seiten des gartens andäutchen
nachh: Salsbürg Grafenau genandt.

Mat. Nyl. des. et delin.

C. P. S. C. M.

In Welff excudit. A. V.

Ich Aug. Carrou, sculp.





Grundriß des Kurfürstlichen Braunsweiger Lust-Garten nechst Salzbürg-Braunsau genandt.

M. Dießl. inv. et fecit.

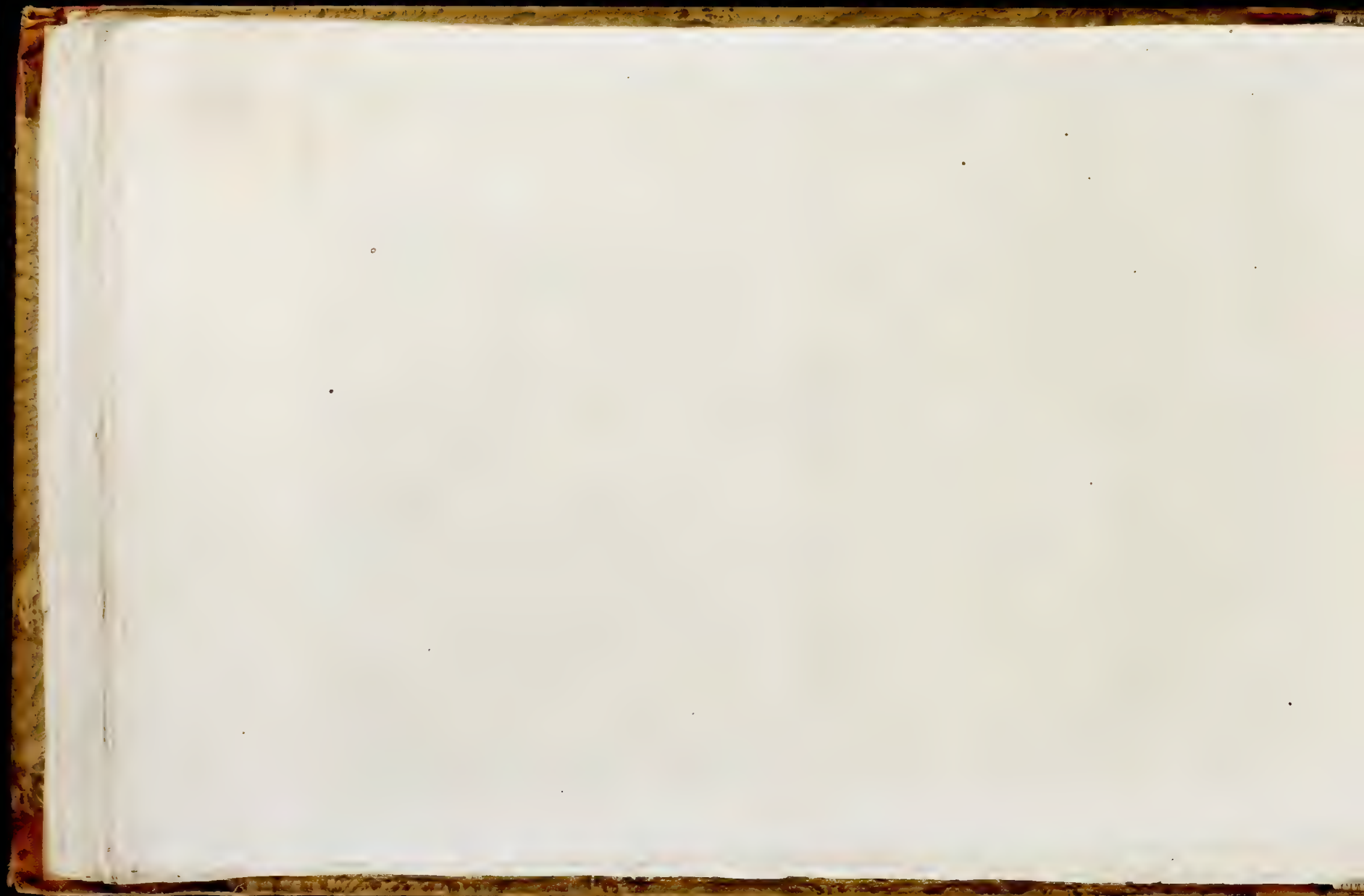
Cum Priv. S. C. M.

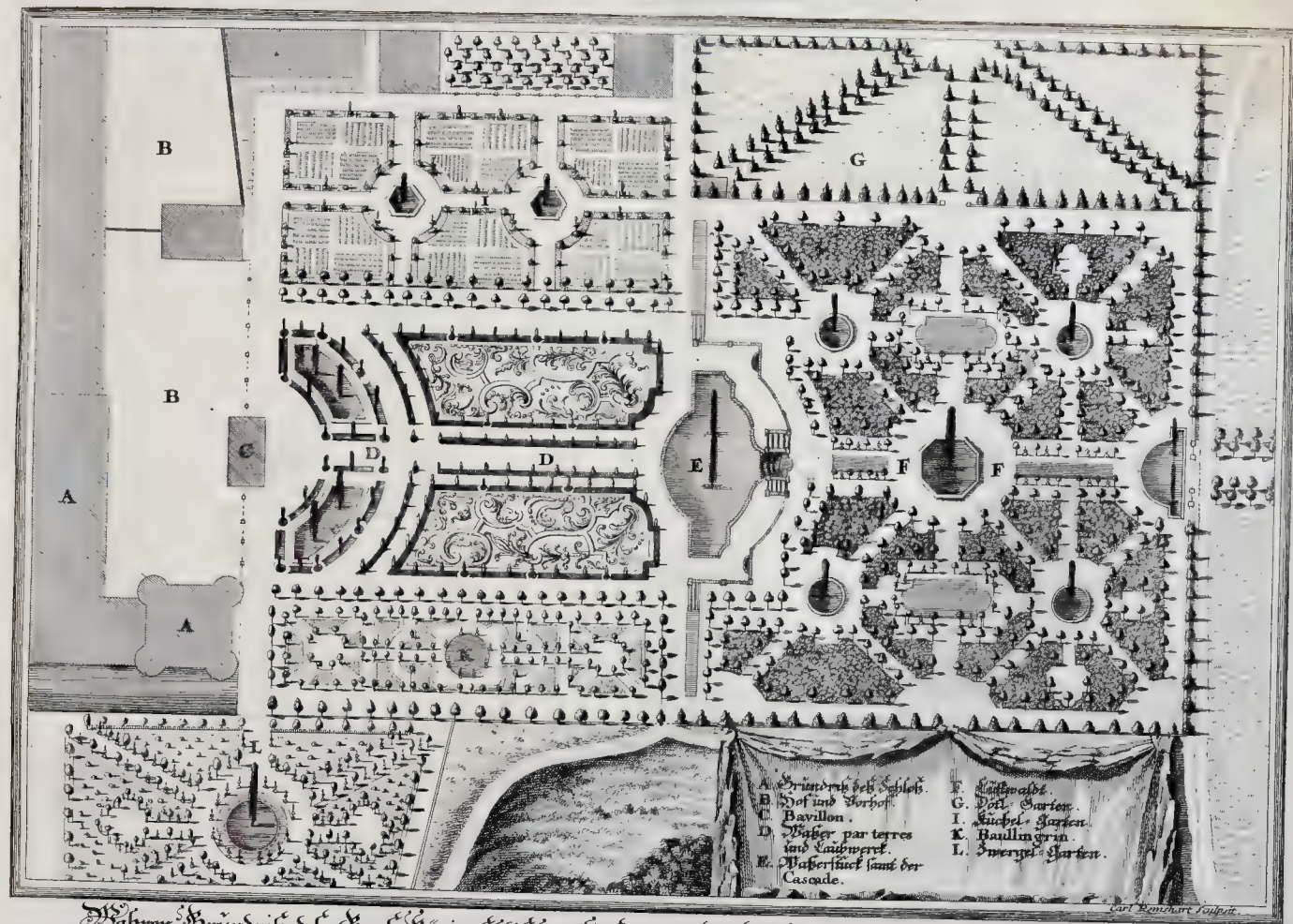
Ier. Wolff excud. Aug. V.





Prospect und Perspectiv des Graf Königsfeldschen Lust-Garten zu Eggenheim wie derselbe von Aufgang anzusehen. ¹³
M. Diesel inv. et fecit *Cum Priv. S. C. M.* *1er. Wolff excud. Aug. V.*





Wahrer Grundriß des Graf Königsfeldschen Lustgarten zu Eglosheim inwendig Regensburg in Lantauis.

M. Dießl inv. et fecit.

Cum Priv. S. C. M.

Ier. Wolff excud. Aug. V.





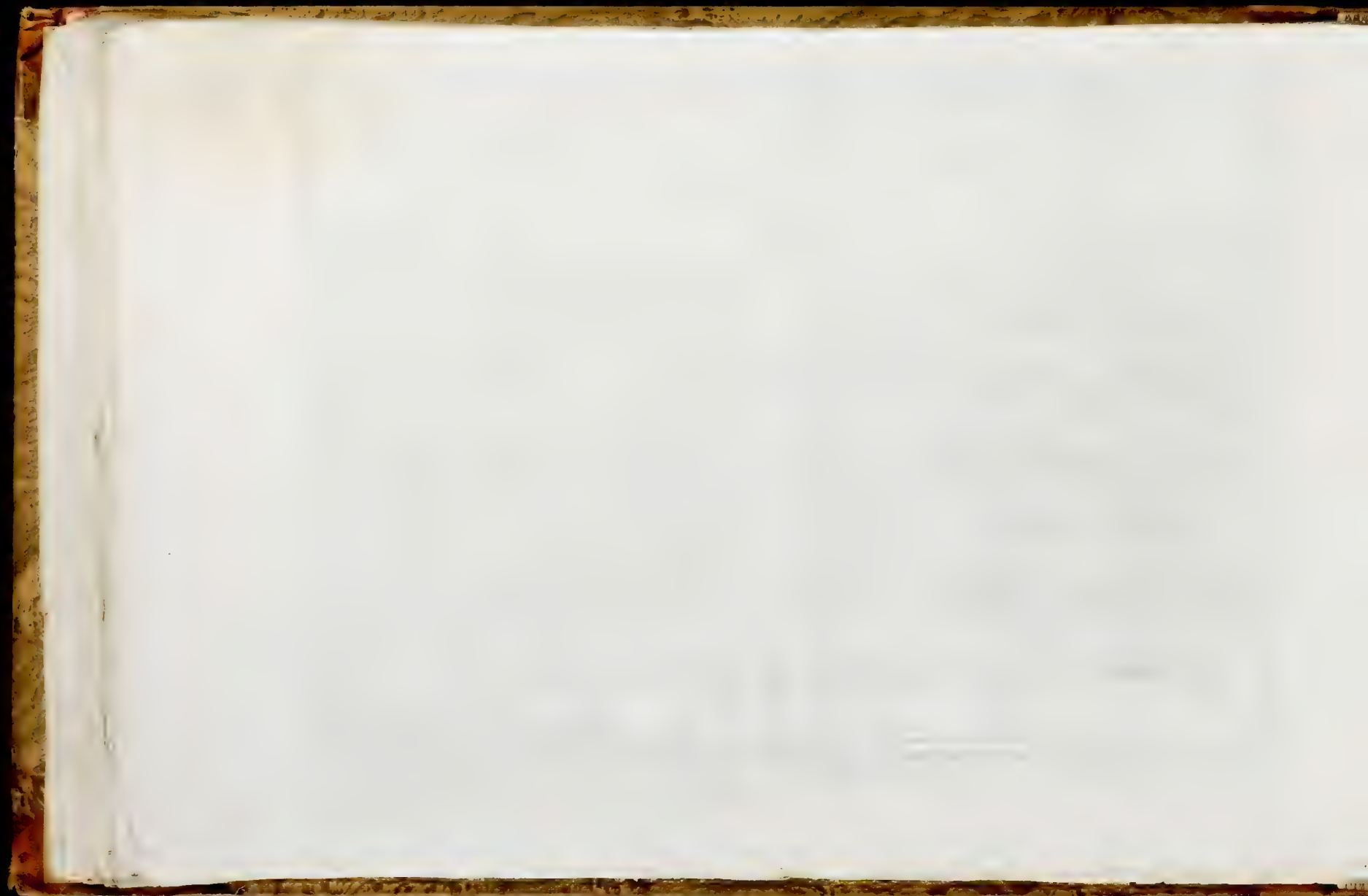
Prospeet des Baron Mörbischen Cascaden und Lusthauß zu Harlaching nebst Mäunchen wie dieselbe von Witternacht anzusehen ¹⁵

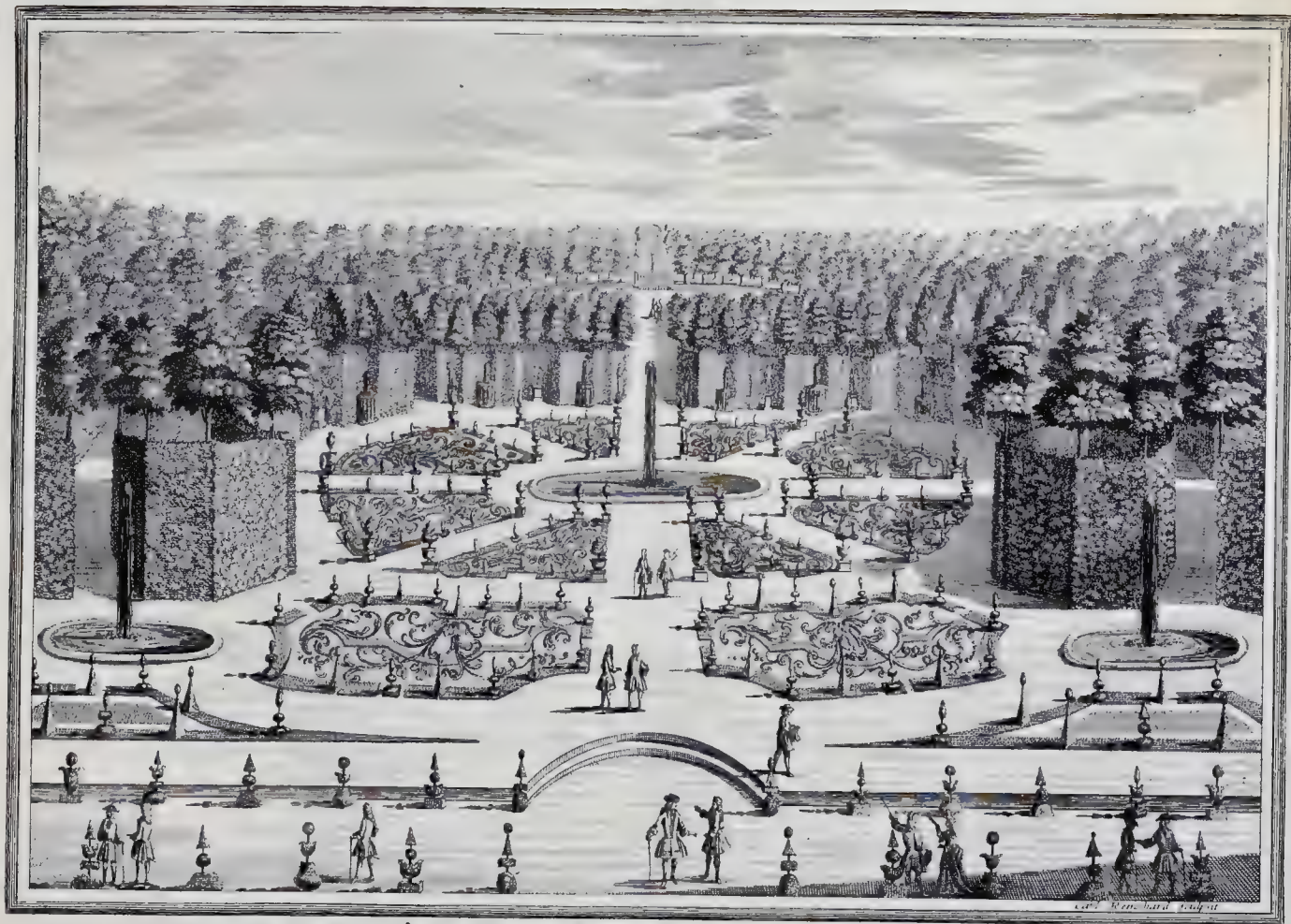
1794/1795

C. P. S. C. M.

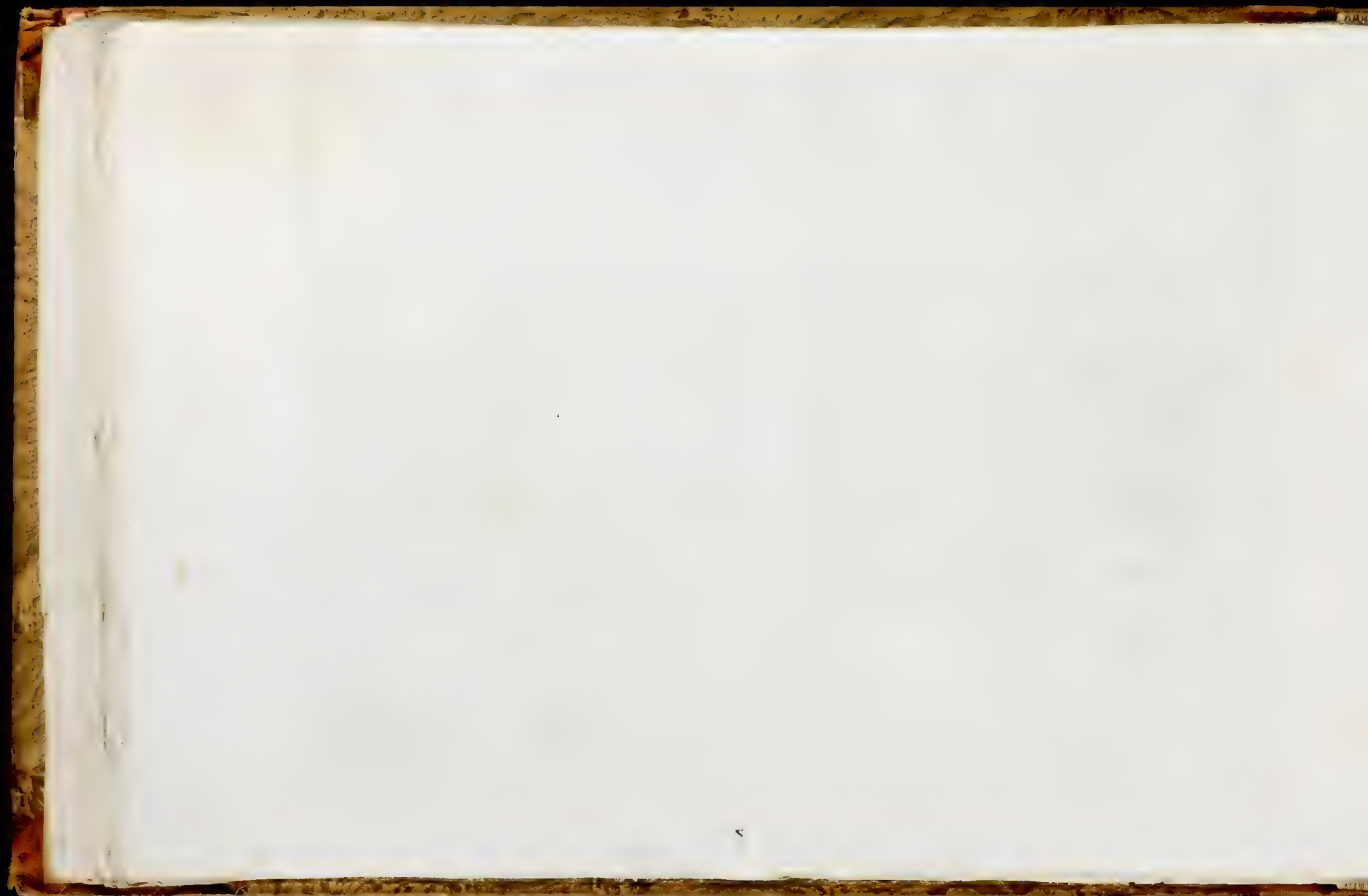
Carl Remhart, Kupferst.

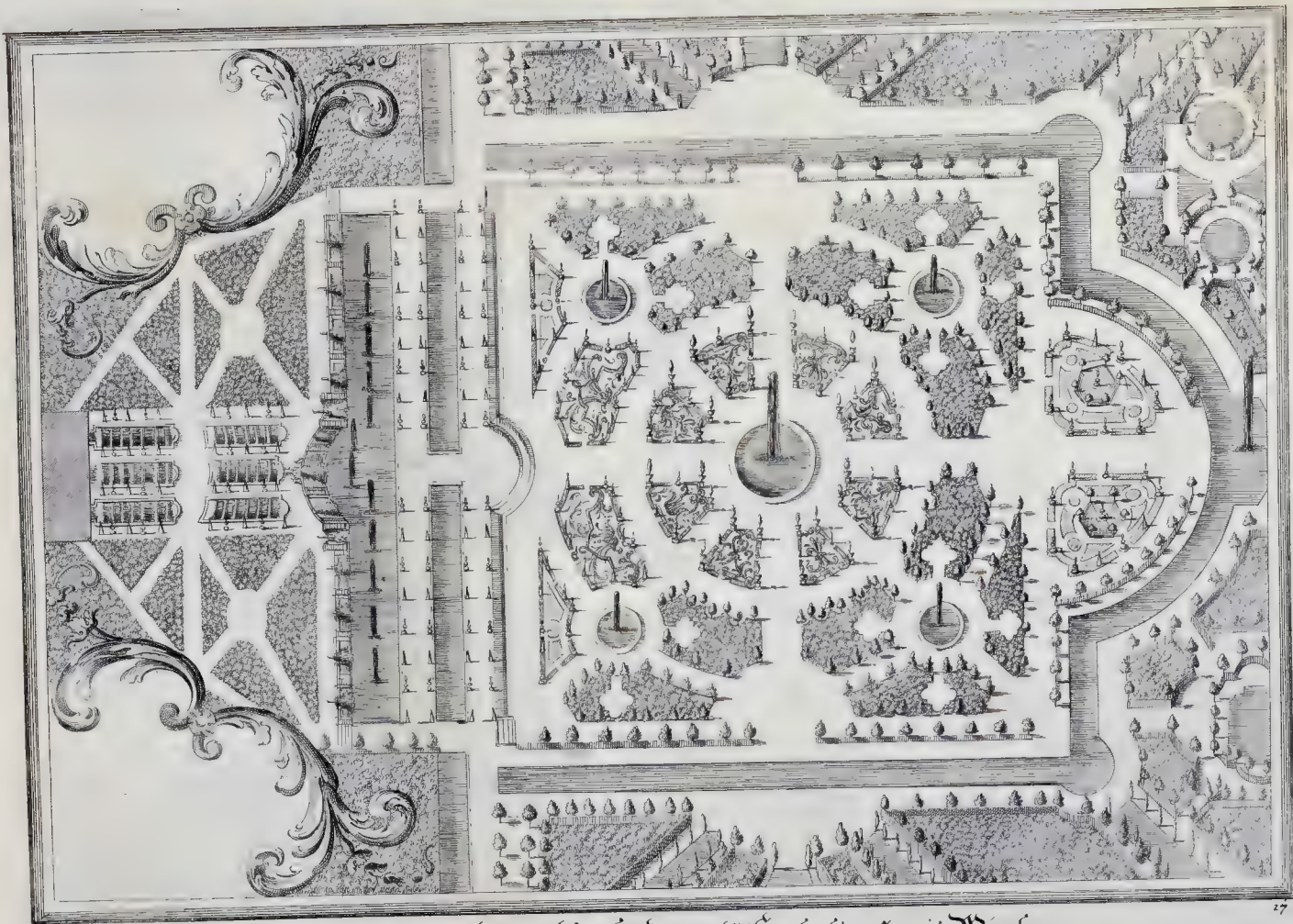
Im. Wolff, verlegt A. I.





Prospect des Baron Meyrischen Lustgarten zu Harlaching nechst München wie derselbe von Mittag anzusehen. ¹⁶
M. Dietel inv. et fec. *Cum Priv. S. C. M.* *Jeremias Wolff excud. Aug. V.*





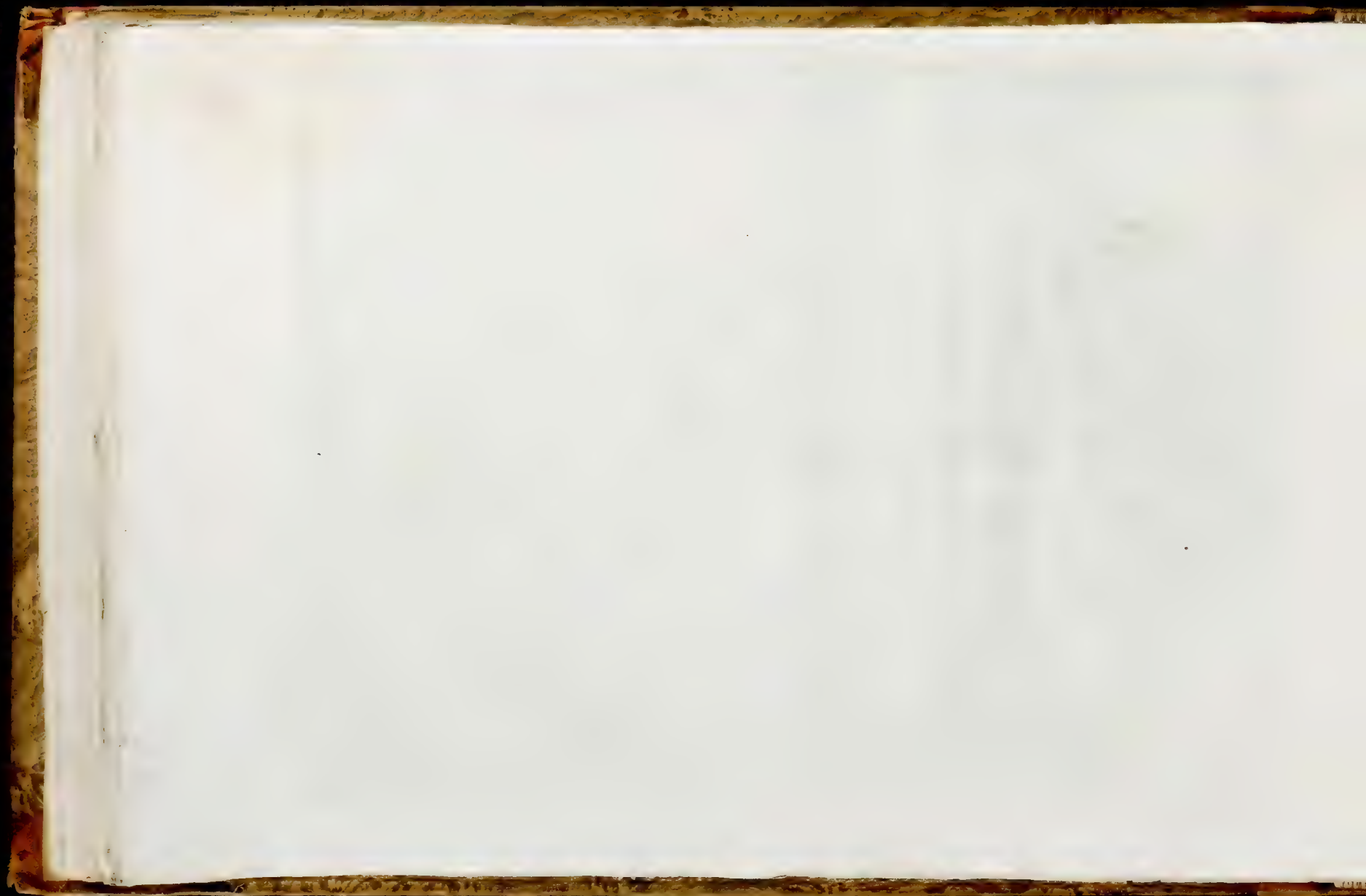
Grundriß des Baron Meyr'schen Lustgarten zu Harlaching inwendig München

M. Diesel inv. et fec.

Cum Priv. S. C. M.

Carl Remhard sculptit.

Ler. Wolff excud. Aug. V.



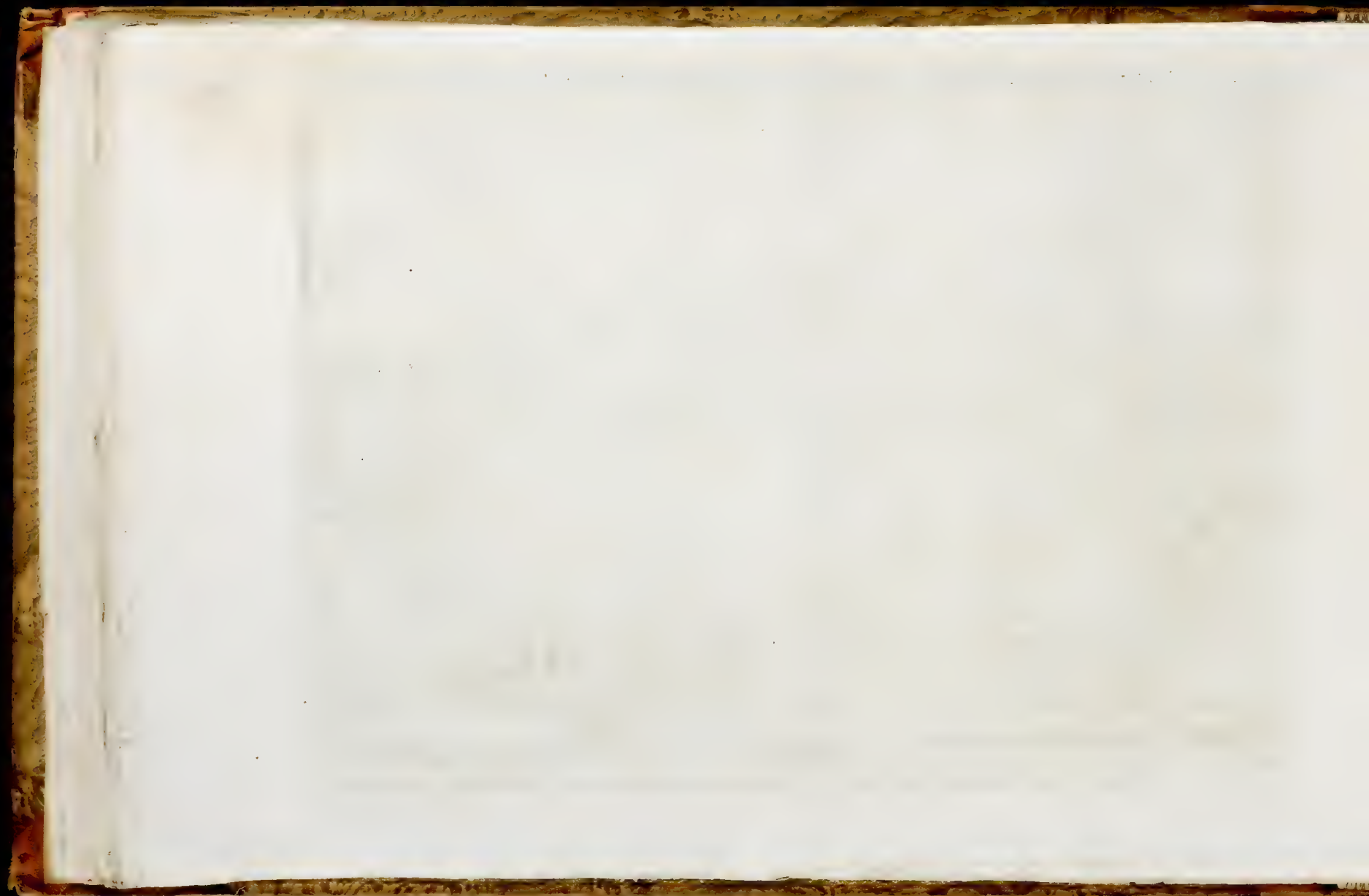


Prospect Herrn Thum-Probsts Garten Kottersbrunn genandt samt denen Ramparts und Lusthauß nechst Salsburg.¹⁸

M. Diesel inv. et fecit

Cum Ru. S. C. M.

Io. Wolff excud. Aug. V.





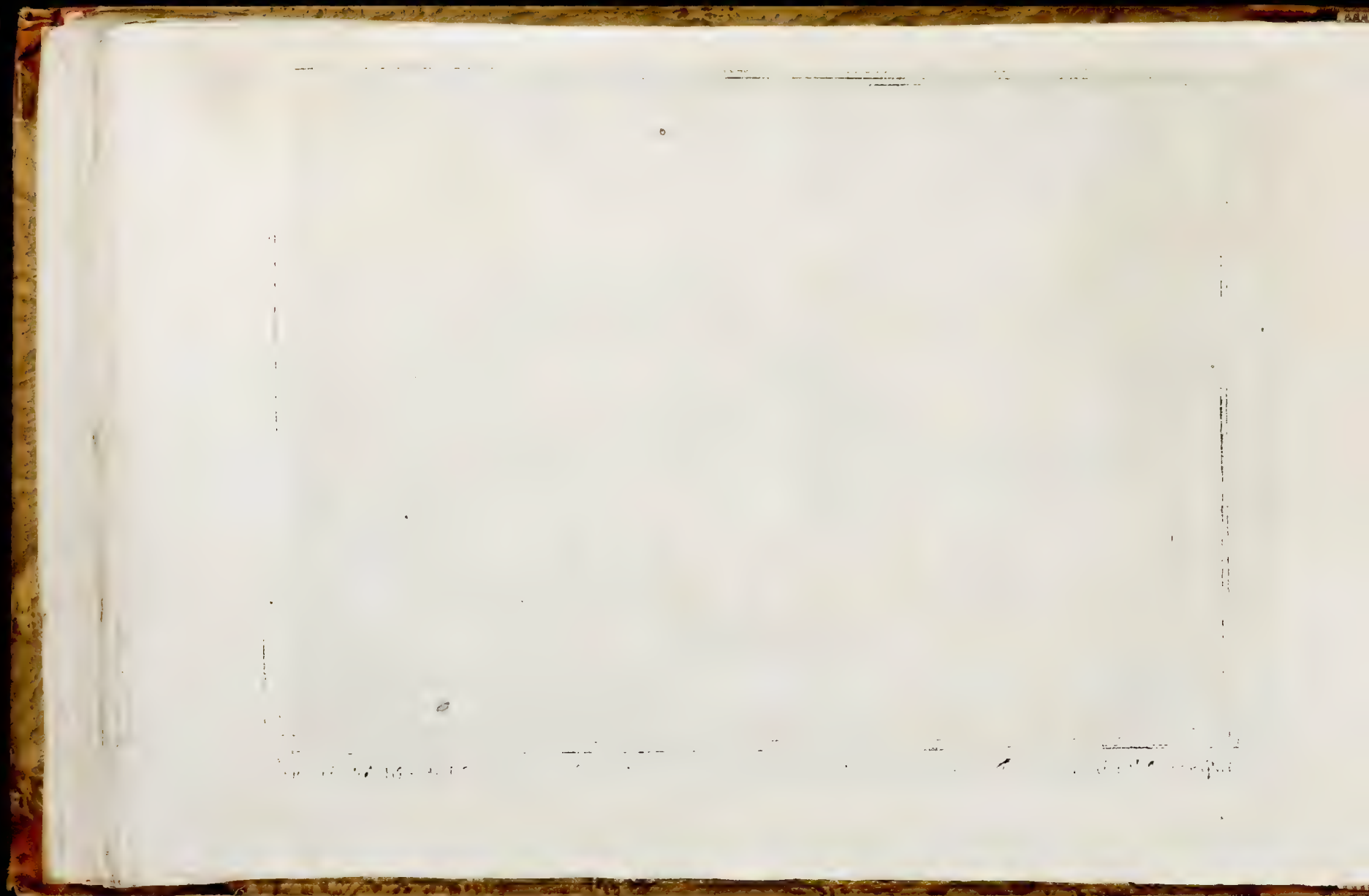
Prospekt und Perspectiv eines Herrlichen Gebäu samt dem Lustgarten, wie selbes zu eingang und seiten des hofs zu sehen^{ig}.

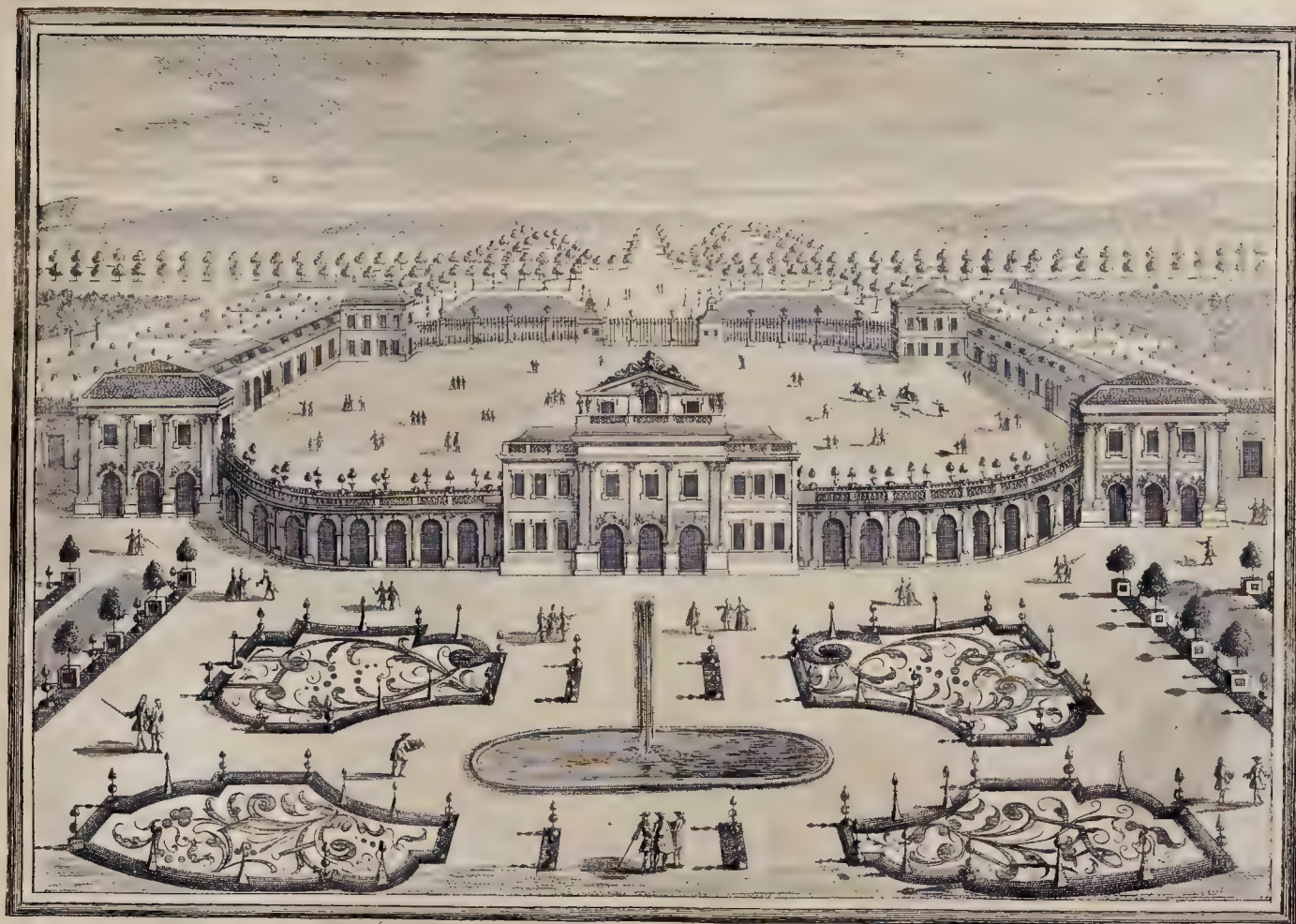
M. Diefel inv. et del.

C. P. S. C. M.

J. A. Corvinus sculp

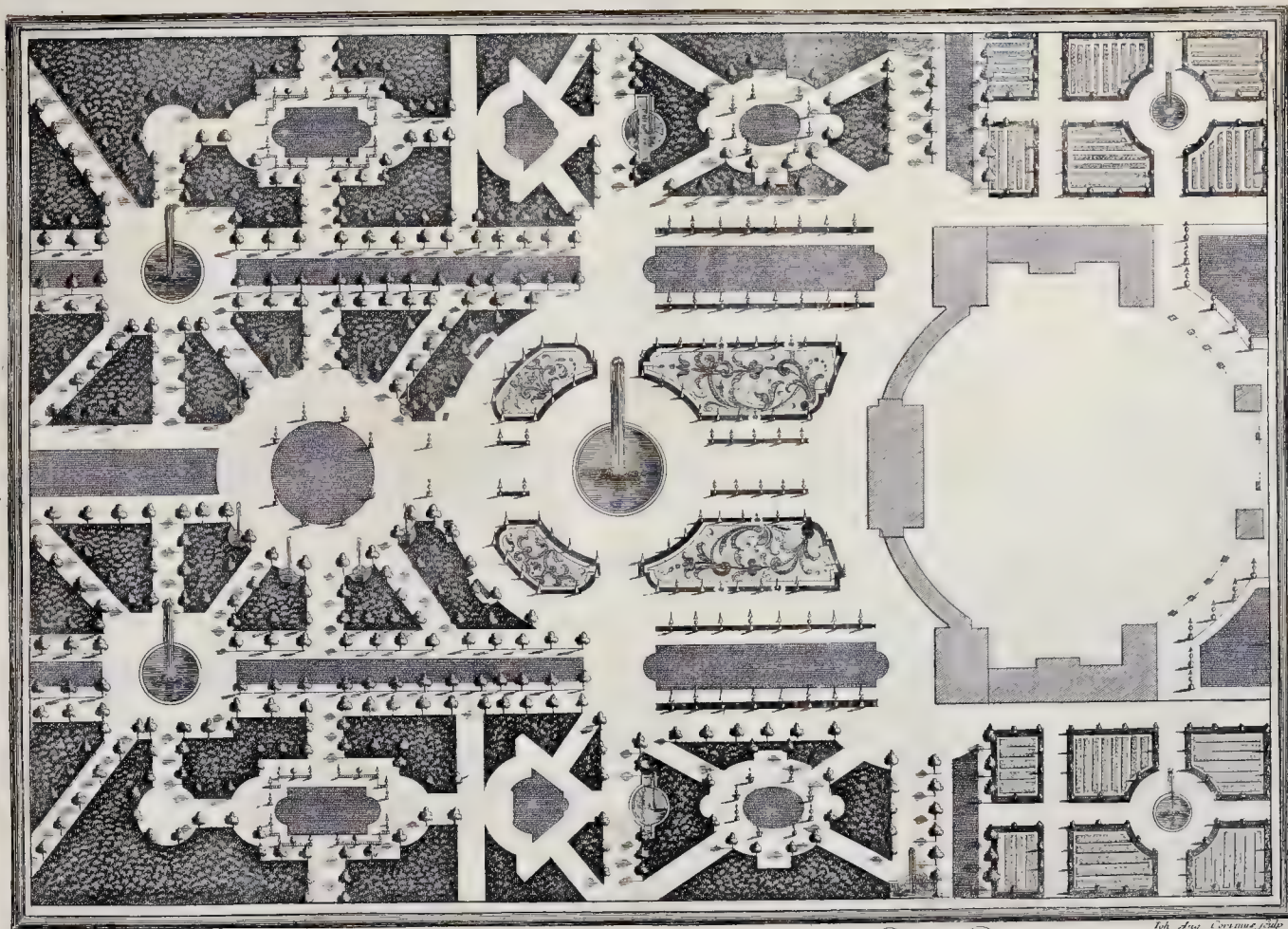
Jer. Wolff excud.





Prospect und perspectiv eines Herrlichen Lustgartens samt dem gebäu von der seiten des gartens zu sehen. 20





Grundriß eines Verlichen Lustgarten samt dem gebäu und die sich darinn befindende parterres, Fontaines,
Sales und andere Ornaments.

M. D'Yvel inv. et delincent

C. P. S. C. M.

Terminus Wolff excudit 1709





Prospect eines Herrlichen Lust und Gartengebäu mit einem sehr grossen Vorhoff und eingang.

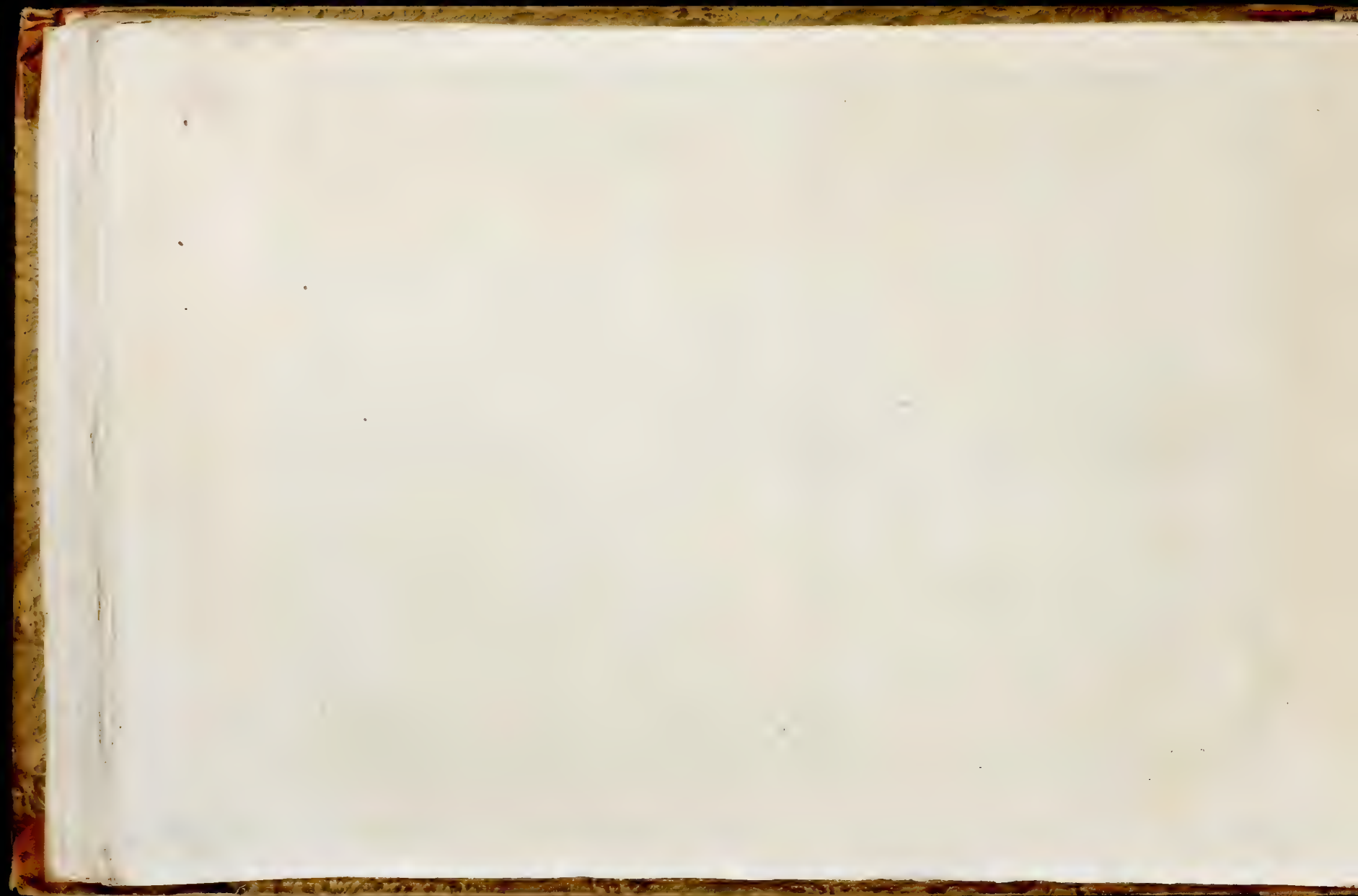
Ich Aug. Cuvionius del.

22

Met. Nöfel Inv. et delin.

Ein P. Sac. Cas. Mysteratus

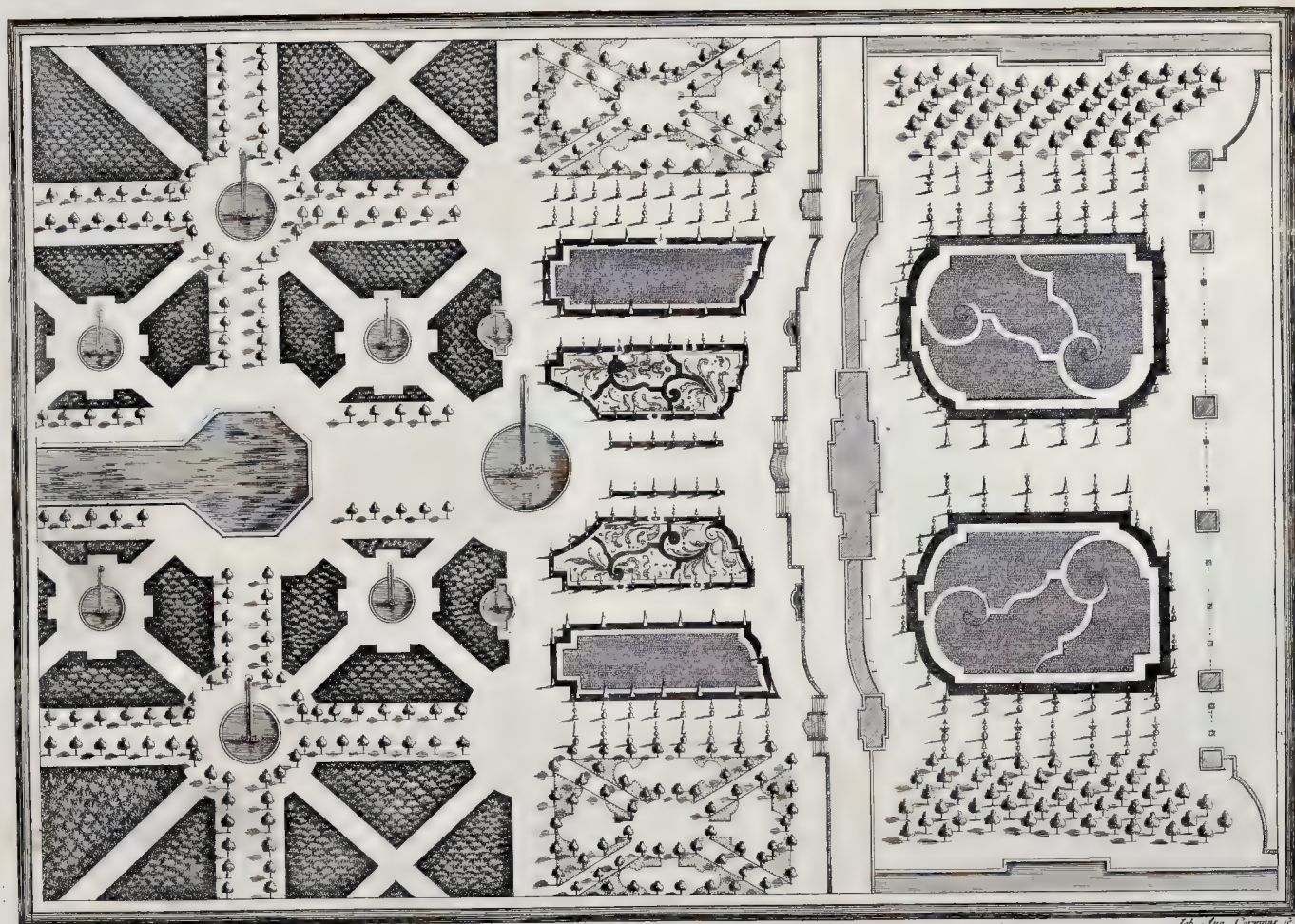
Ich Nöfel excudit





Prospeet und Perspectiv eines Herrlichen Lustgarten samt dem rampart mit Calcades und gebäu von der seiten des gartens. ²³



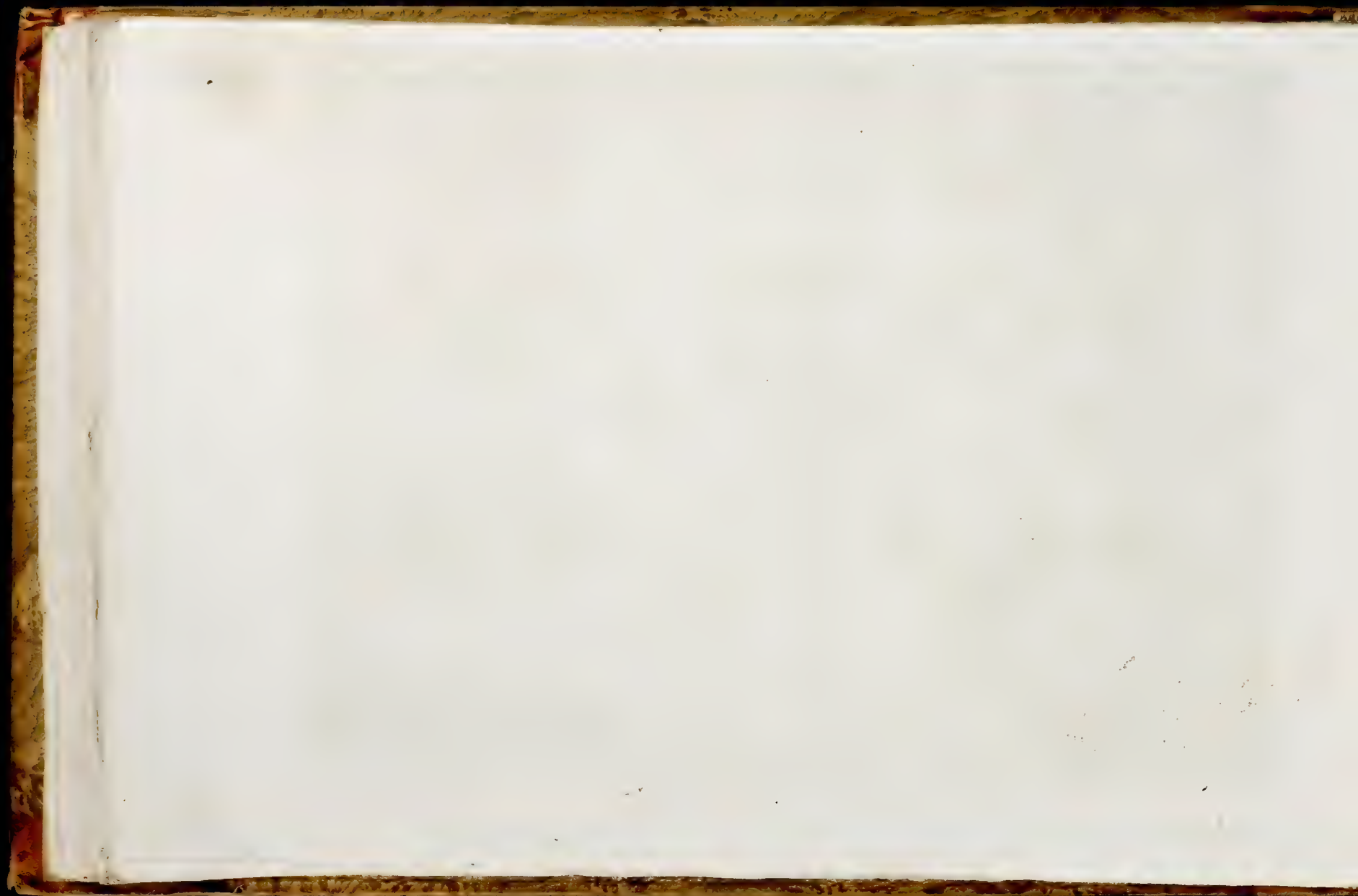


Grundriß eines herrlichen Lustgarten, samt dem Schloß, Ramparts und die daran hangende Cascades wie
auch parterres Boulingrins, Fontaines und eines Canals

A. Diefel inv. et delin

C. P. S. C. M.

1er. Welf. ex. udit Aug. Vauz





Prospect und Perspectiv eines Herrlichen gebäu samt dem garten, wie selbes zum eingang und seiten des hofs zu sehen.²⁵

M. Döhl inv. et delin.

C. P. S. C. M.

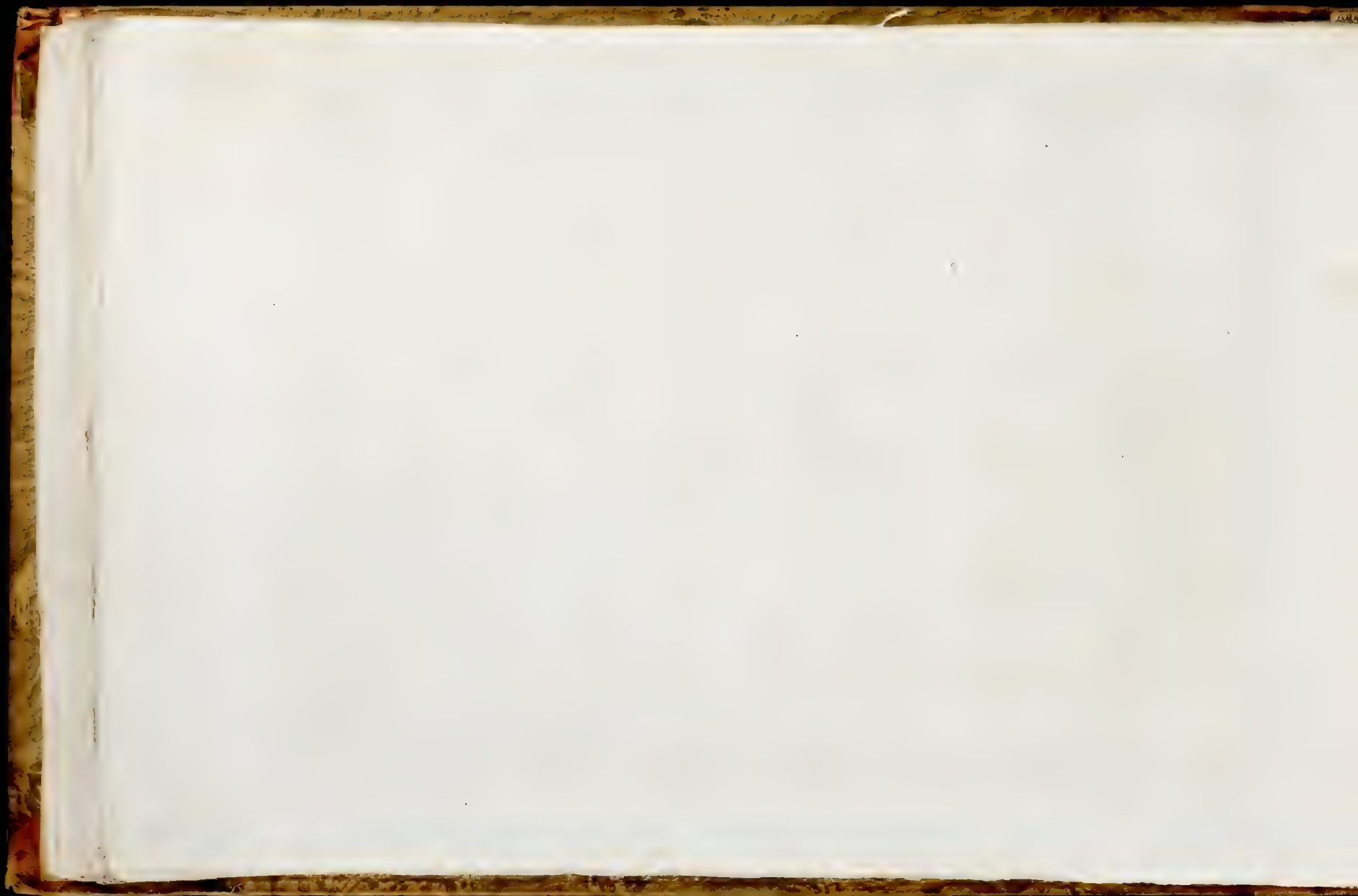
Joh. Aug. Corvinus scul.

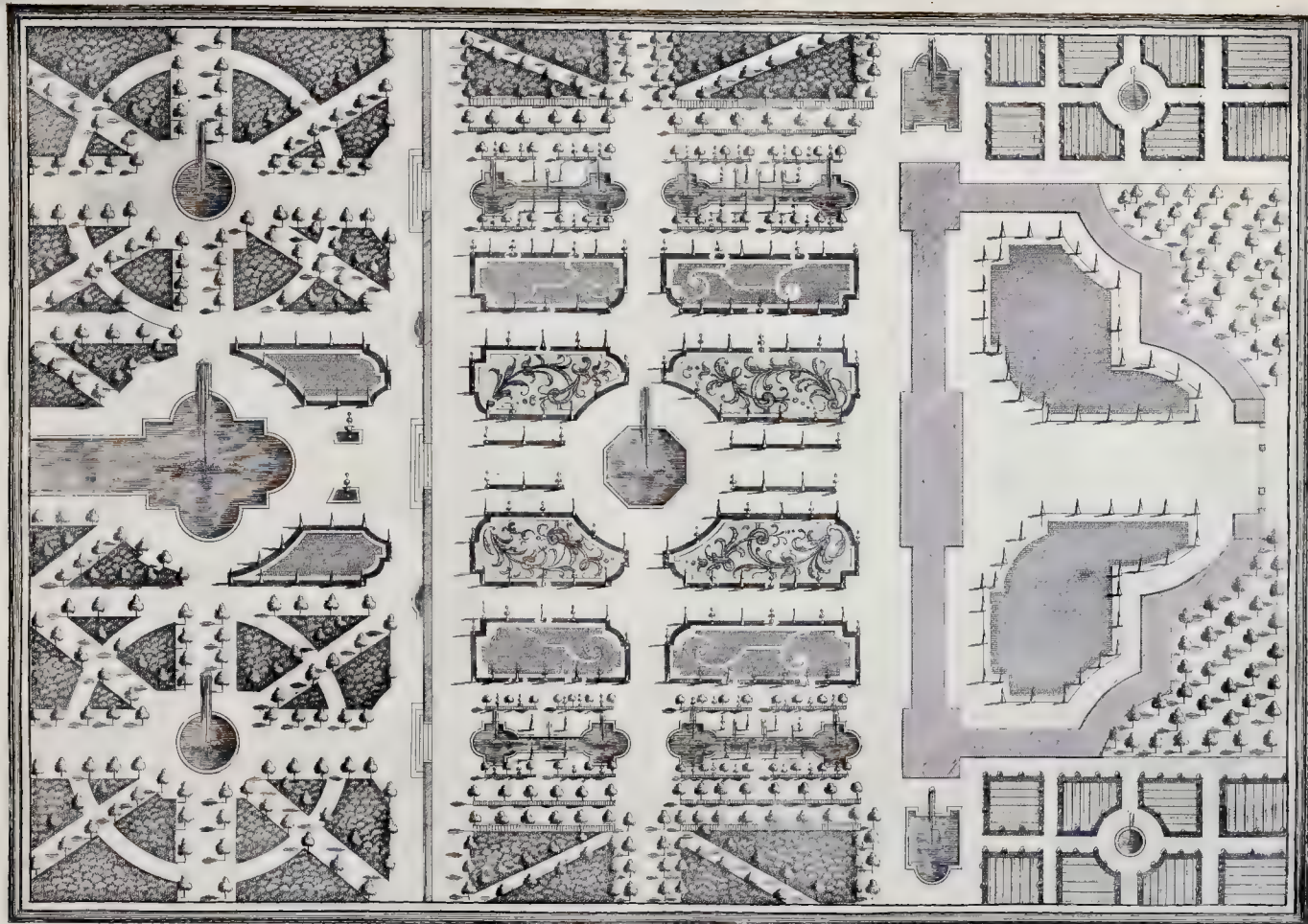
Joh. Wolff exc.





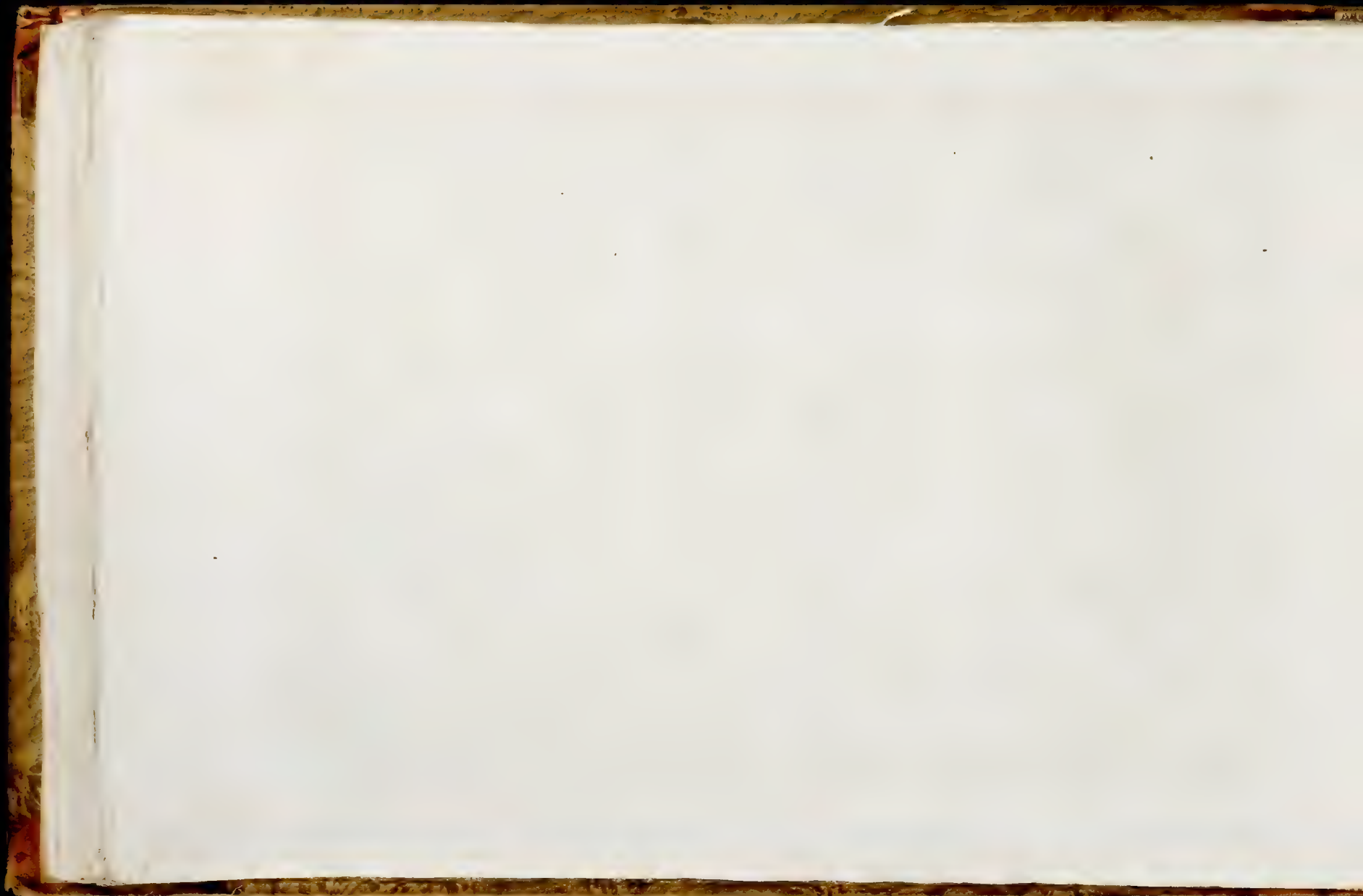
Ich. Aug. Cressius, auctor
 Prospect eines Herrlichen Lustgartens samt dem gebäu wie sollicher von der seiten des garten auß zu sehen. ²⁶
M. Döfel Inv. et delineavit. *Cum Pr. Sac. Cæs. Maj.* *Jeremias Wolff excudit*





Gründriß eines Herrlichen Lustgarten samt dem gebau Vorhof und Küchen garten .

27





Prospect und Perspectiv eines herrlichen Gebäud samt dem Garten, wie selbiger zu Eingang und Seiten des
Hofs anzusehen.

M. Diesel inv. et delin.

Ioh. Aug. Corvinus sculpsit.

Cum Priv. S. C. M.

Ier. Wolff excud. Aug. V.



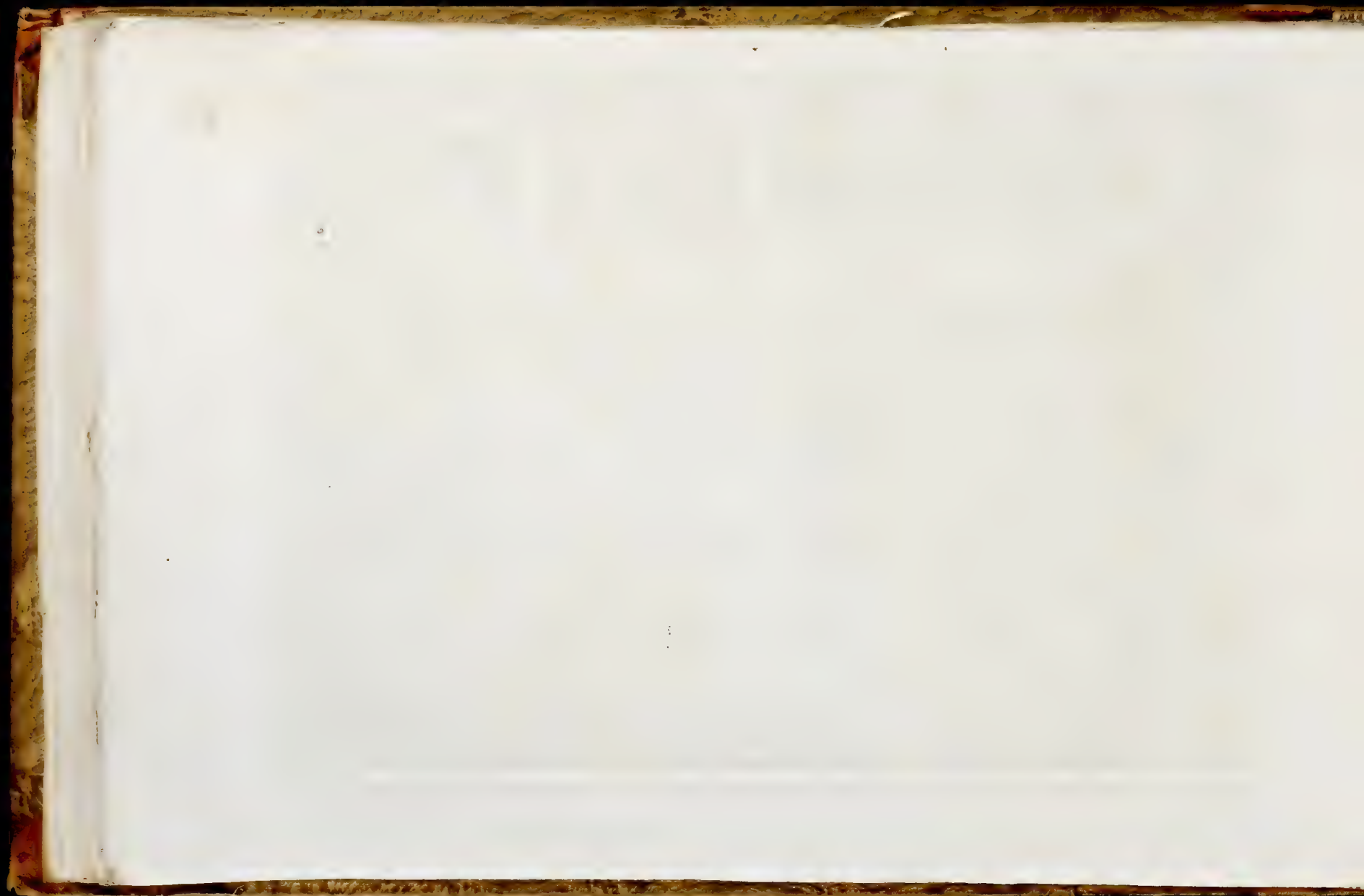


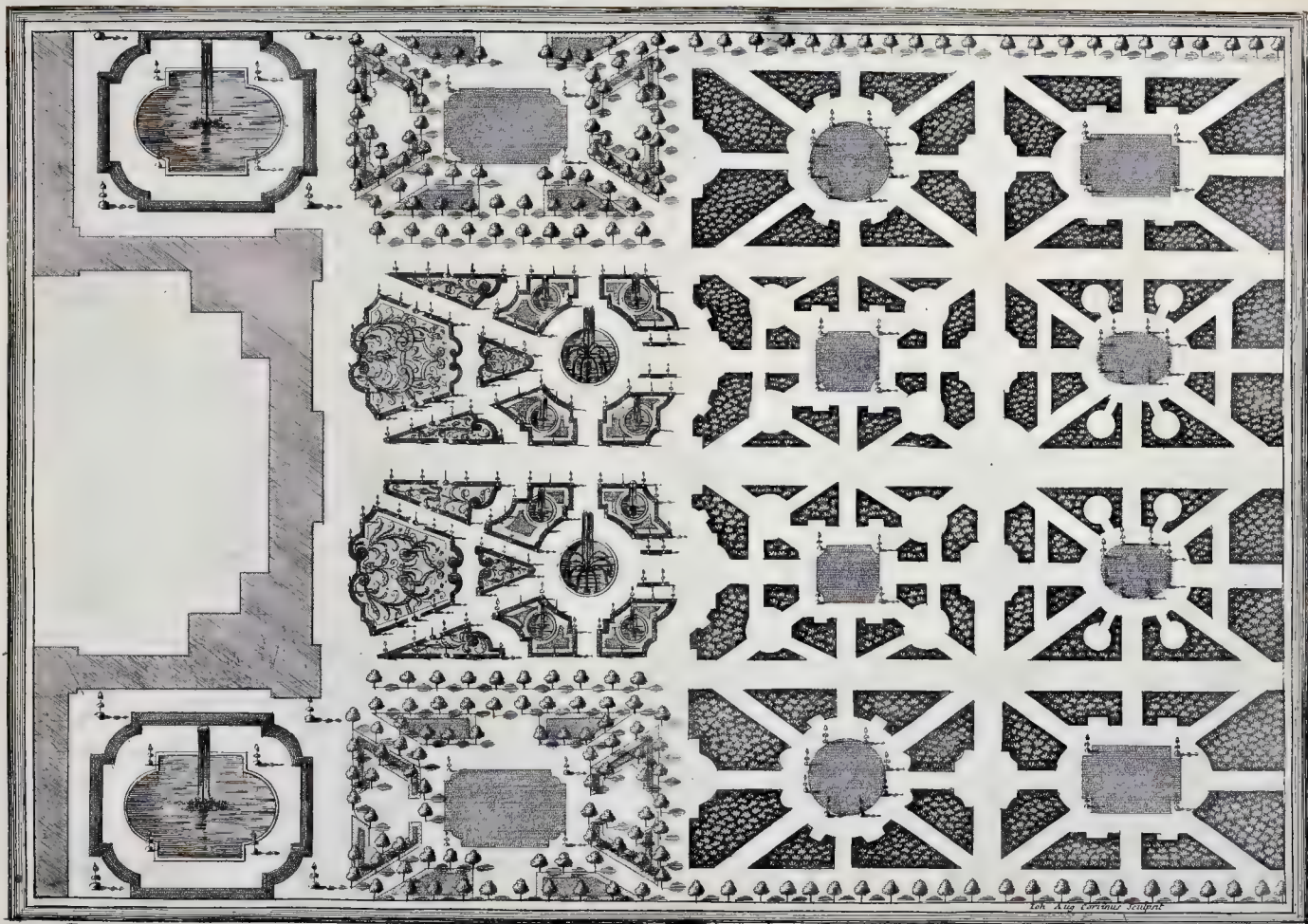
Prospect und Perspectiv eines Herrl. Lustgarten, samt dem Gebäu wie solches von Seiten des Gartens anzusehen.²⁹

M. Diesel. inv. et delin.

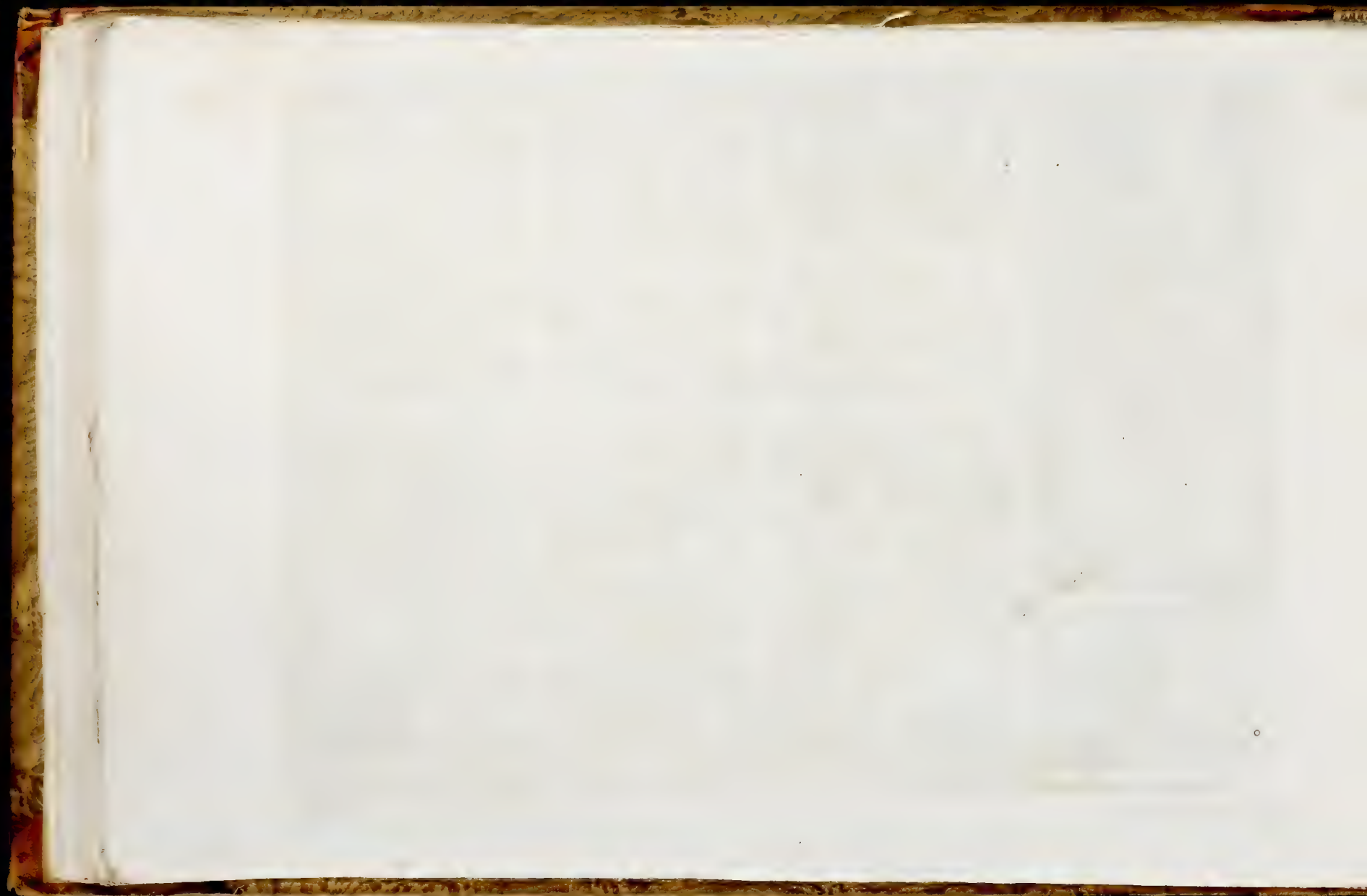
Cum Priv. S. C. M.

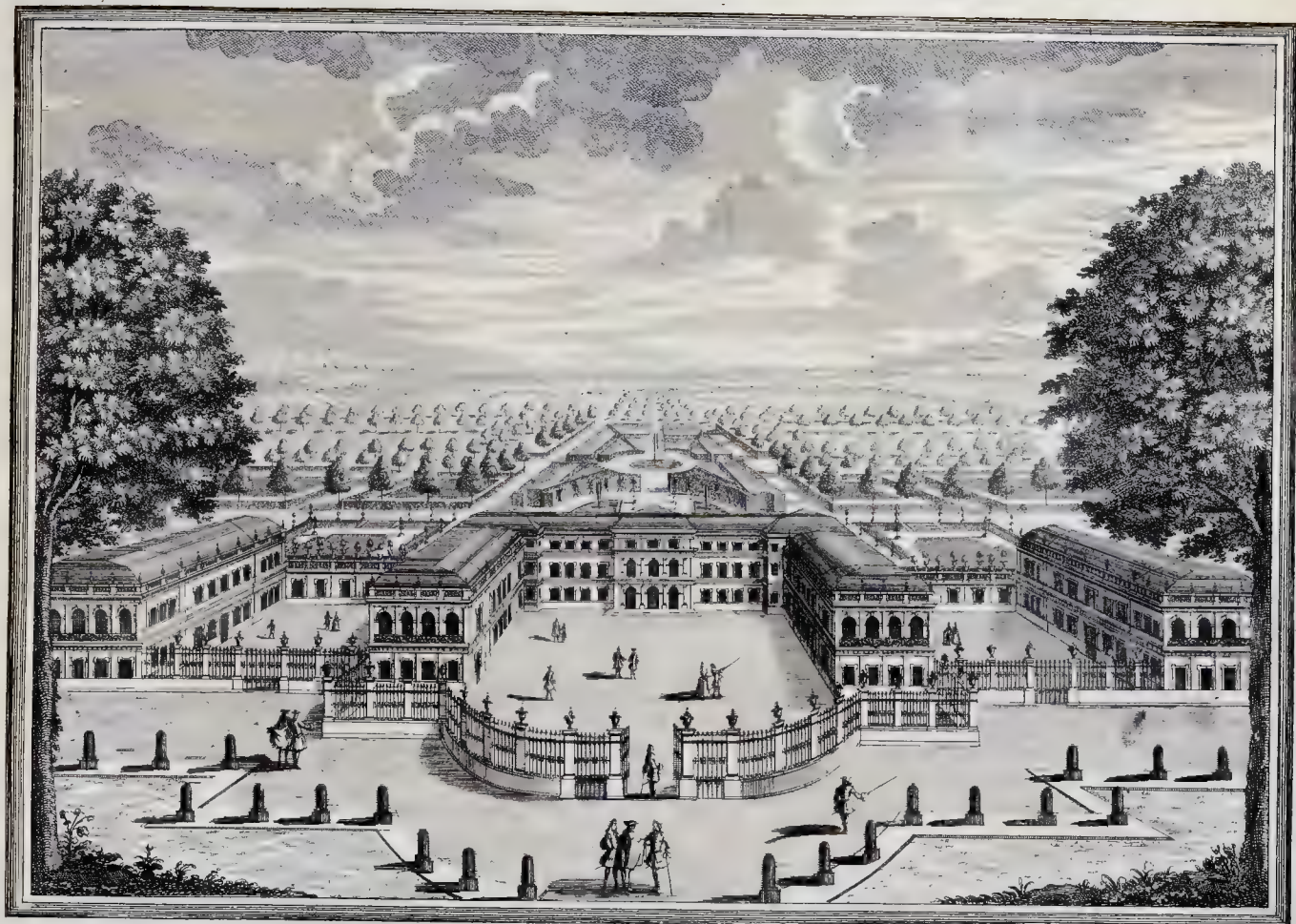
Er. Wolff. excud. Aug. V.





Grundriß eines herrlichen Lust Garten mit Anhang des Gebäu und zweyen größten Wasserstücken.
M. Diesel delin. et lev. Cum Priv. S. C. M. Jeremias Wolff excud. Aug. V.





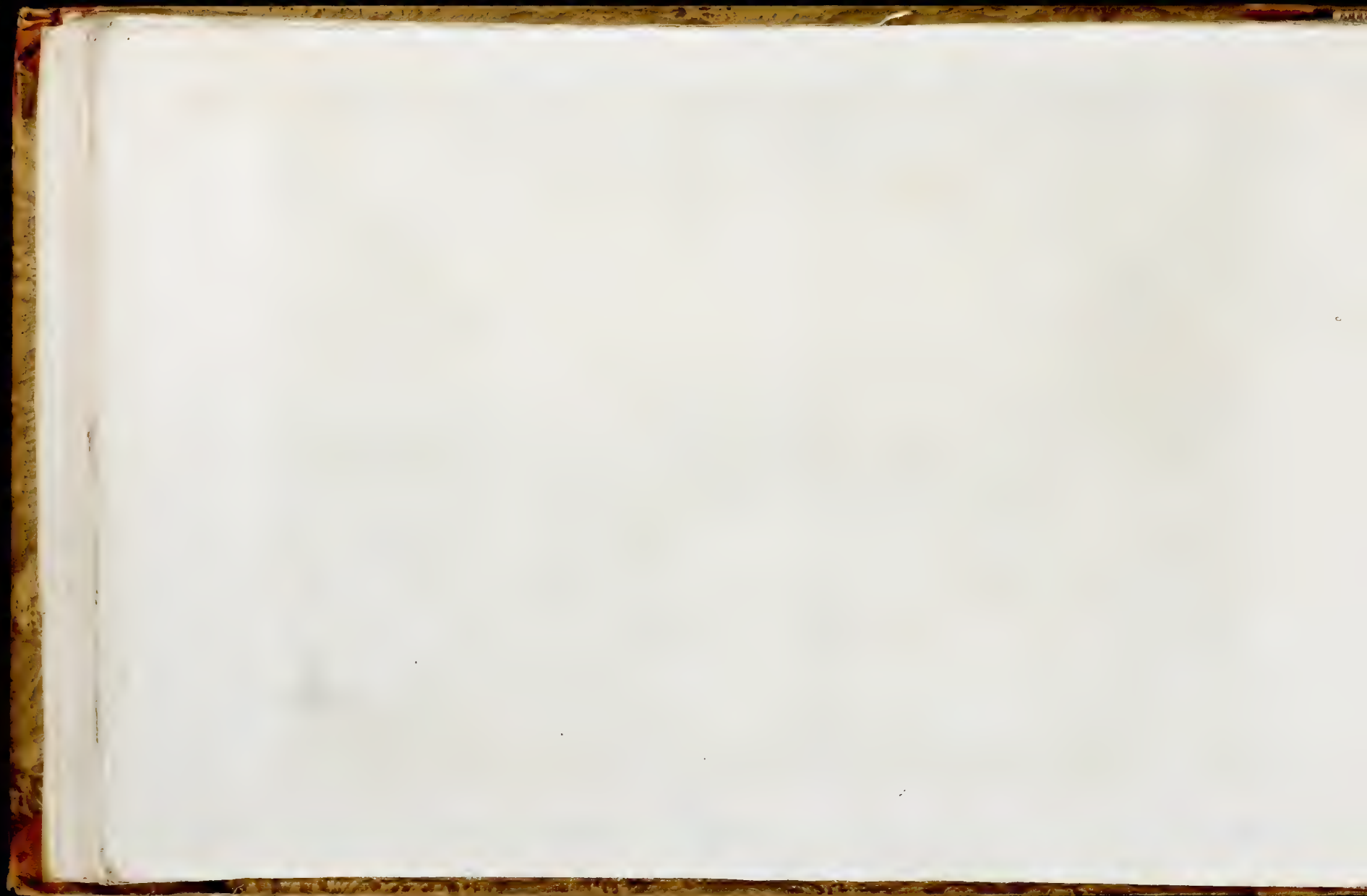
Prospect und perspectiv eines Herrlichen Lustgebäu samt dem garten, wie solches zu eingang und seiten des hofs zu sehen.³²

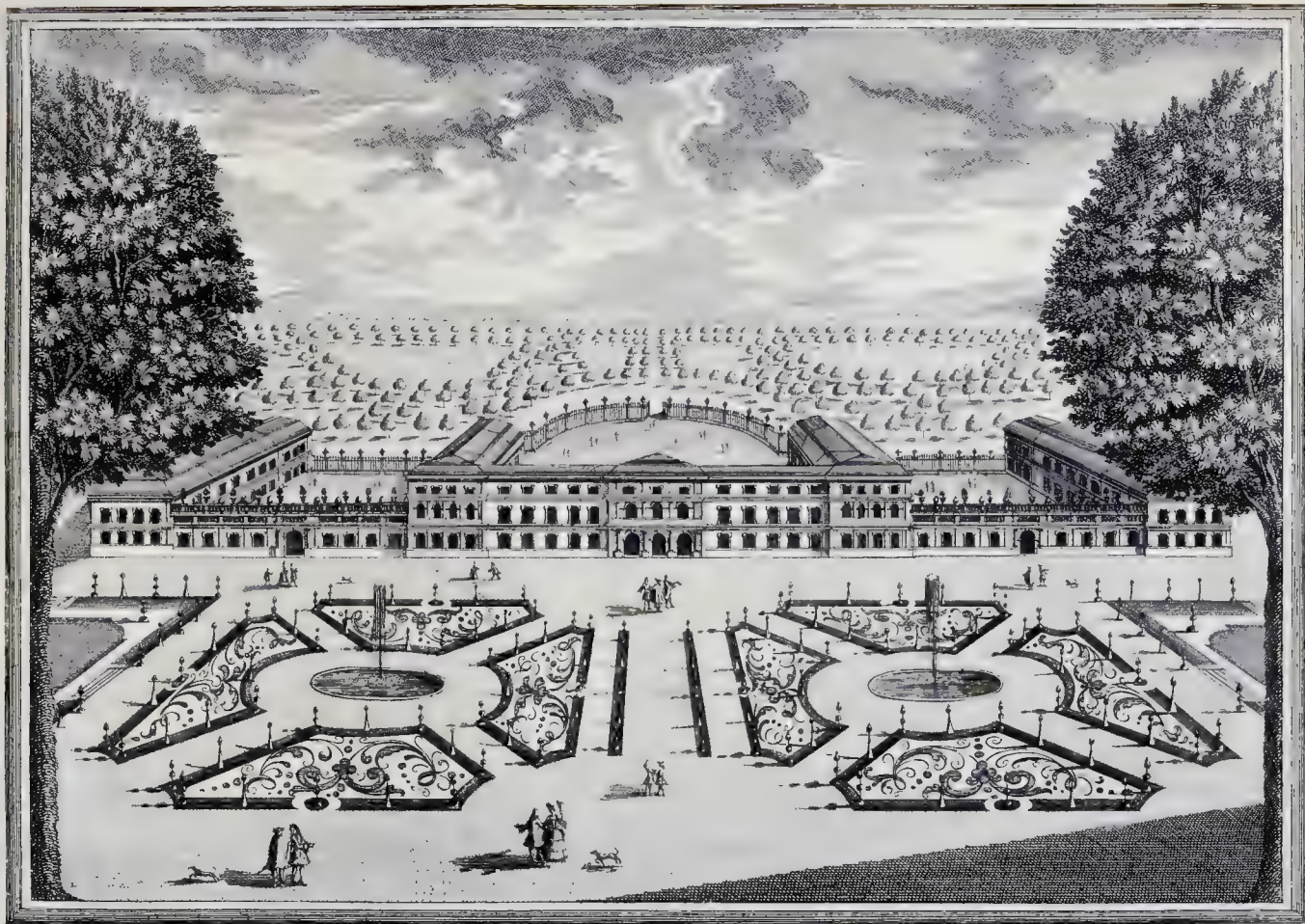
M. Dyel inv. et delinavit

C. P. S. C. M.

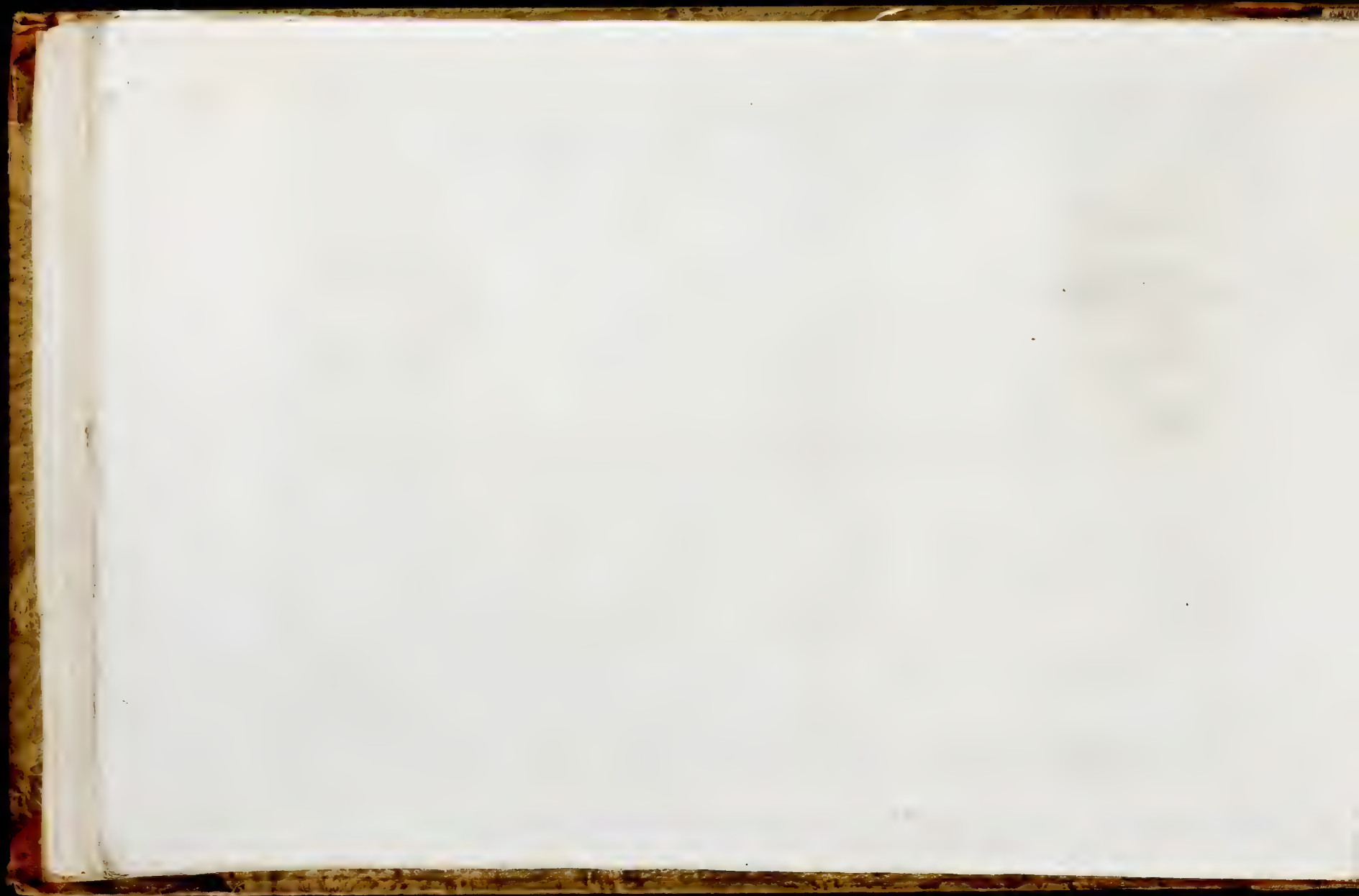
Ioh. Aug. Corvinus aquaforti.

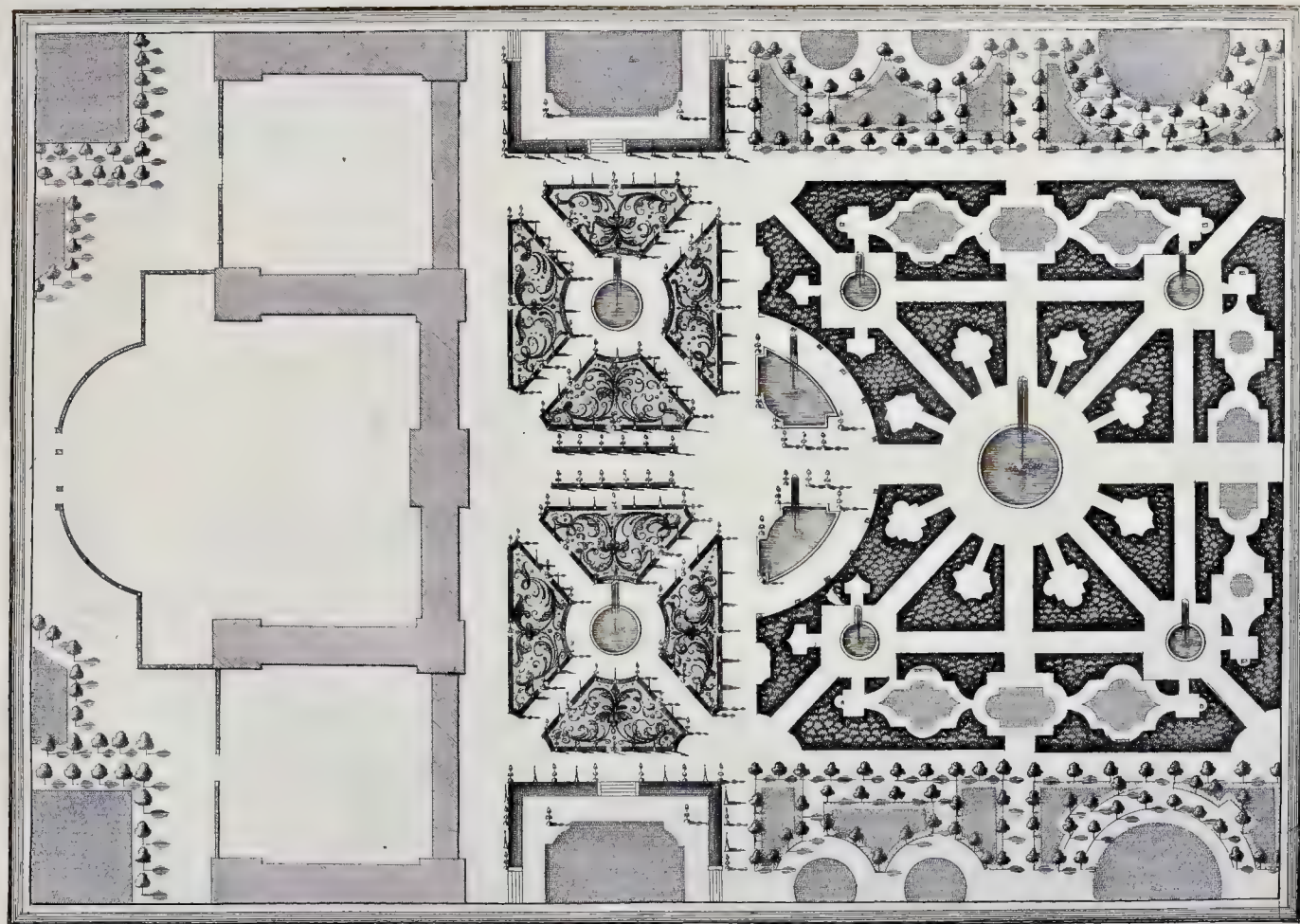
J. Wolff sculpsit Aug. Vogel





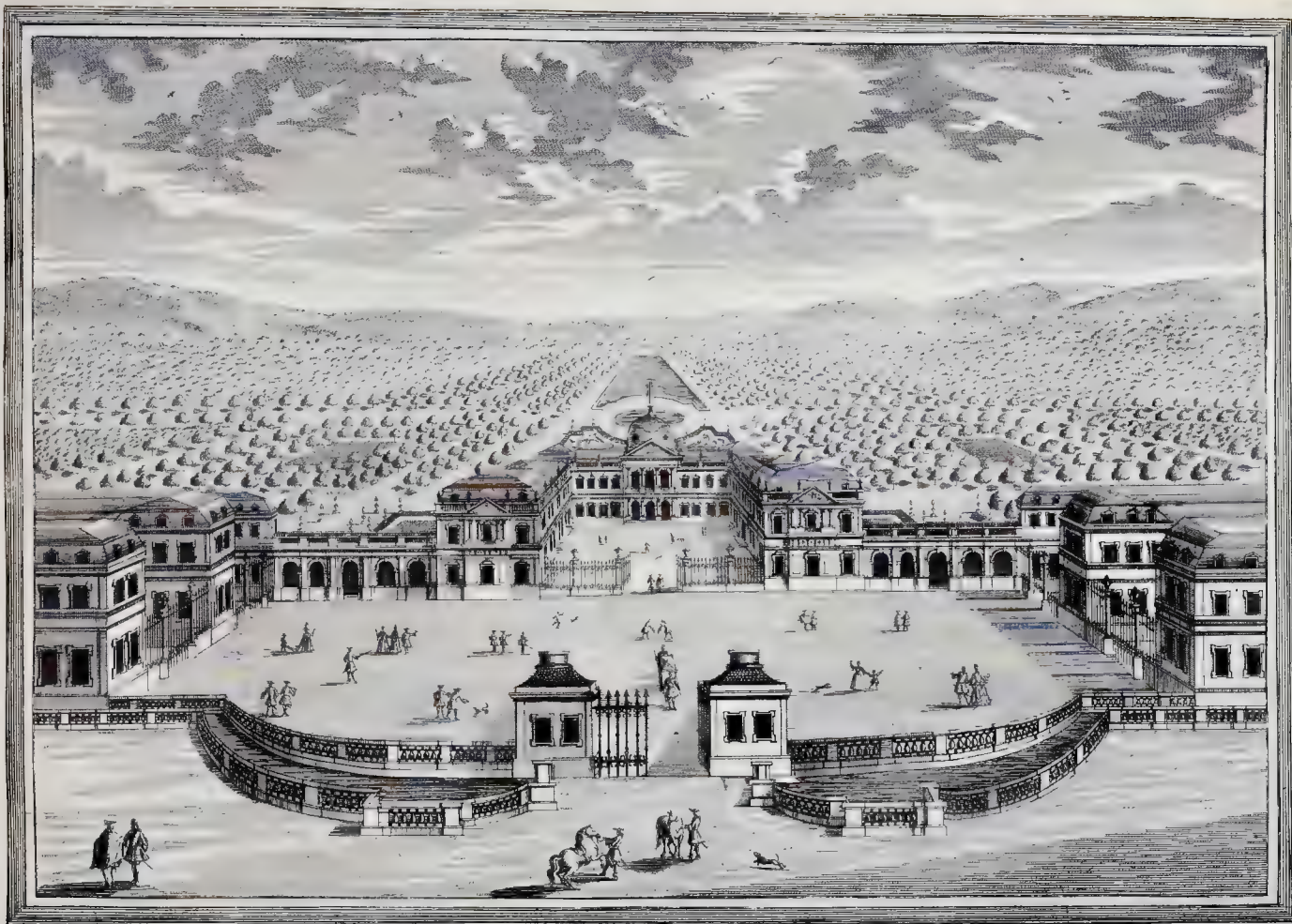
Prospect eines Herrlichen Lustgartens samt dem gebäu, wie solliches von der seiten des gartens zu sehen ³²





Gründriß eines Herrlichen Lustgarten samt dem Schloß so mit drey hof versehen.





Prospect und Perspectiv eines Herrlichen Gebäu, samt dem Garten, Hof und Vorhof, wie solches zu Eingang desselben³⁴
 andäsehen.

M. Diemel inv. et delin.

Ioh. Aug. Corvinus sculpsit.

Cum Priv. S. C. M.

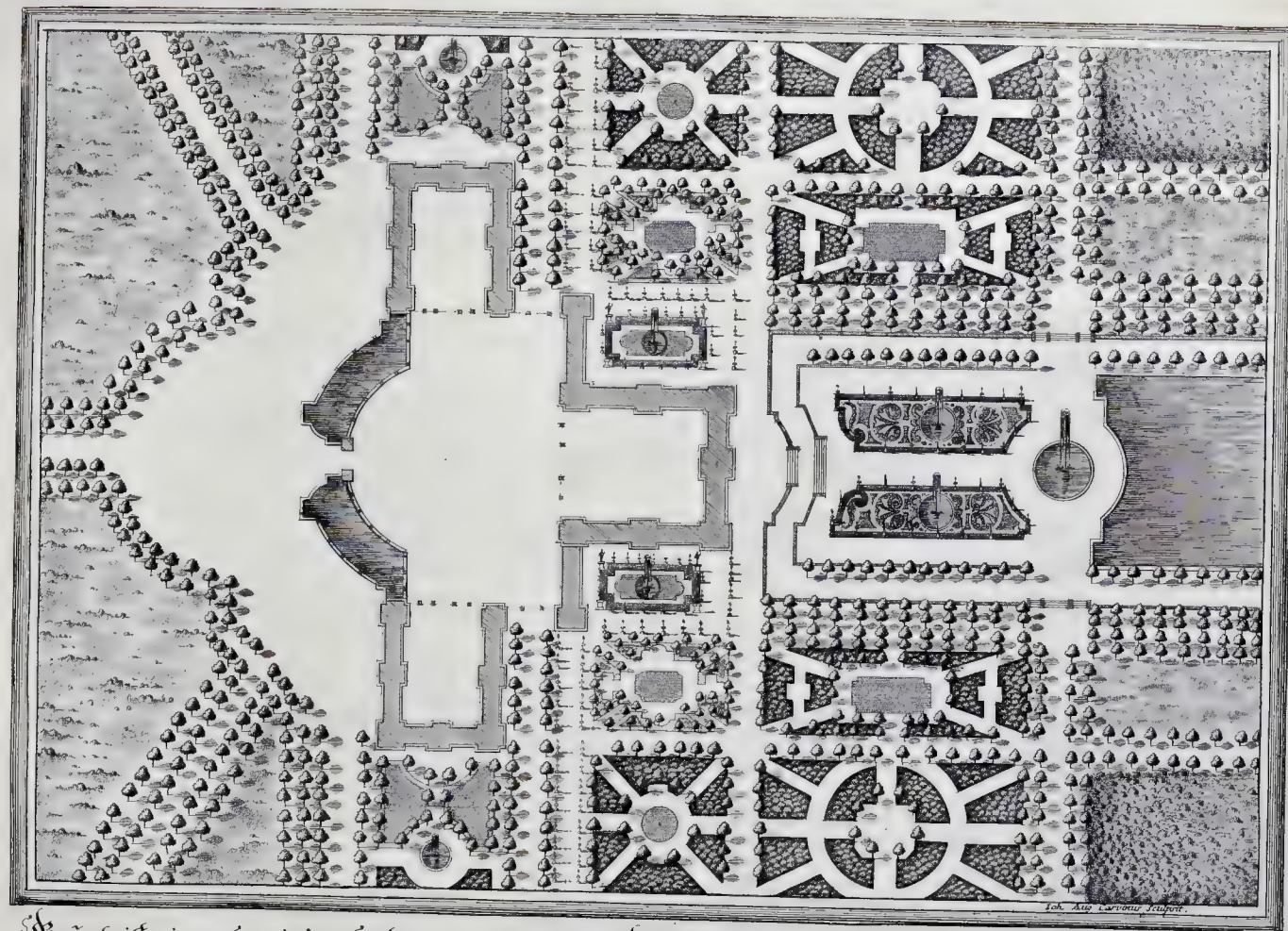
Ier. Wolff excud. Aug. V.





Prospect eines Herrlichen Lustgarten sammt dem Haupte und Neben-Gebäu, wie solche von Seiten des Gartens anzusehen.³⁵
 M. Dierel inv. et delin. Joh. Aug. Corvinus sculpsit. Cum Priv. S. C. M. Ier. Wolff excud. Aug. V.



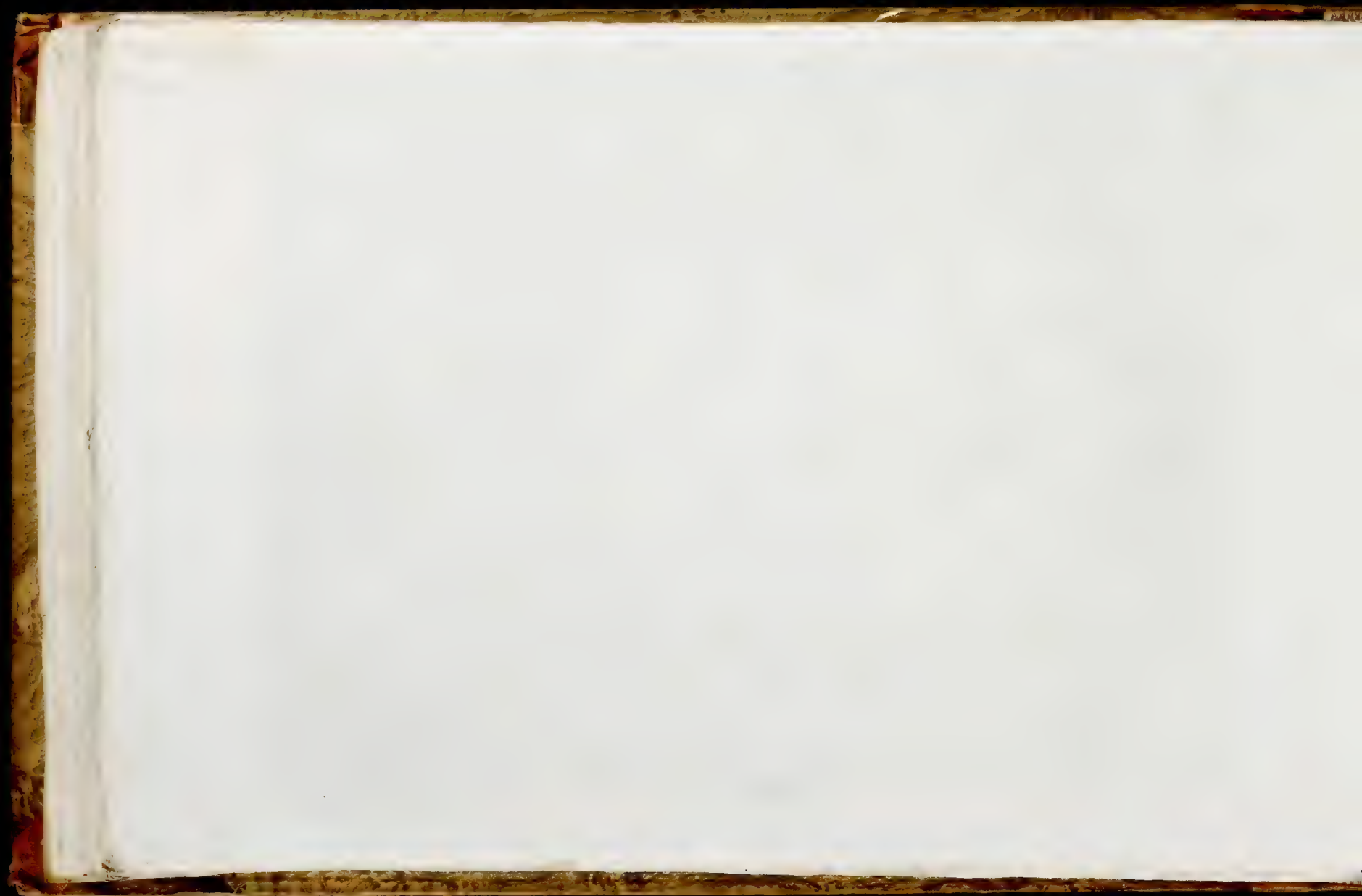


Grundriß eines herrlichen Lust-Garten samt dem Hof, Vorhof, zwey Neben-Hof und deren Gebäuden.

M. Diesel delin. et lev.

Cum Bv. S. C. M.

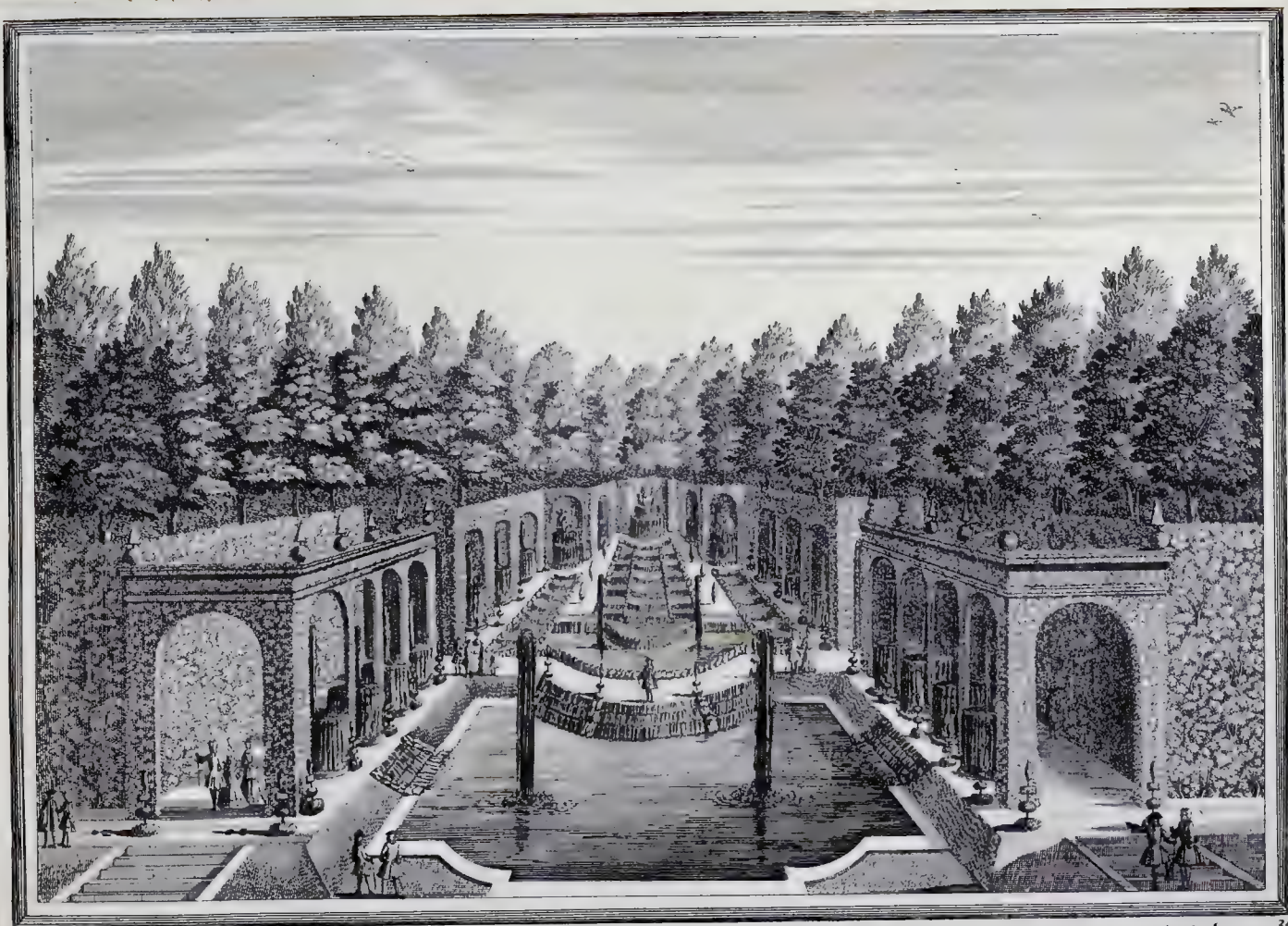
Jeremias Wolff excud. Aug. V.





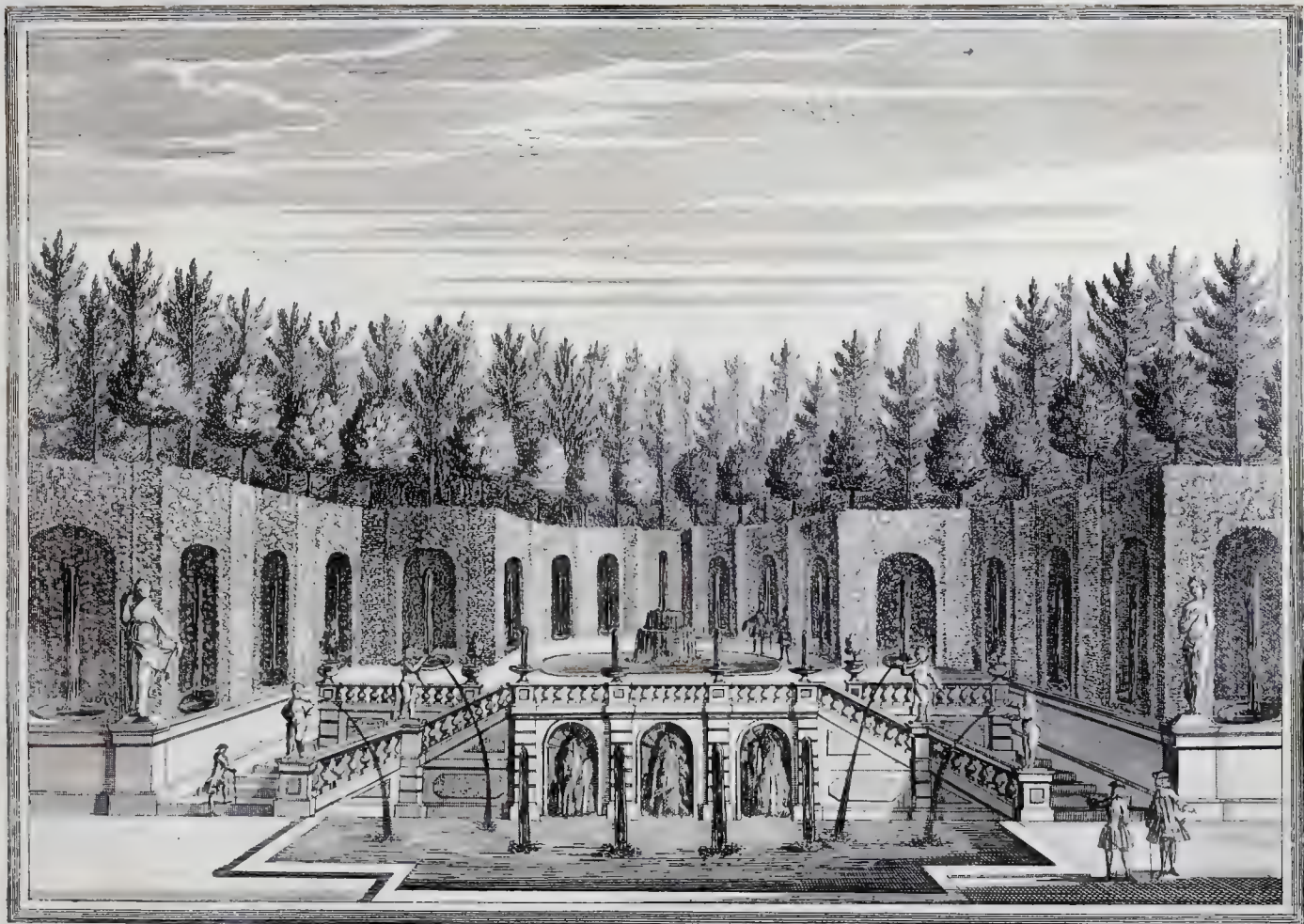
Prospect und Perspectiv einer Fürstl. oder Herrlichen Cascade zum Anfang oder End eines Canals samt denen Promin. des³⁷
und Lust. Wäldungen.
M. Diesel inv. et fec. *Carl Rinzhart del.* *Jerem. Wolff excud. A.V.*





Prospect einer herrlichen Cascade mit anhang eines Wasserstück, und Molierung der Pavier, wo es die Situation zuläßt. ³⁸
M. Diesel inv. et del. Cum Priv. S. C. M. Carl Ronghart sculptit. L. Wolff excud. Aug. V.





Prospect eines Terras allerorten reich mit Wasser versehen, so an Statt einer Cascade kan gebraucht werden. 39

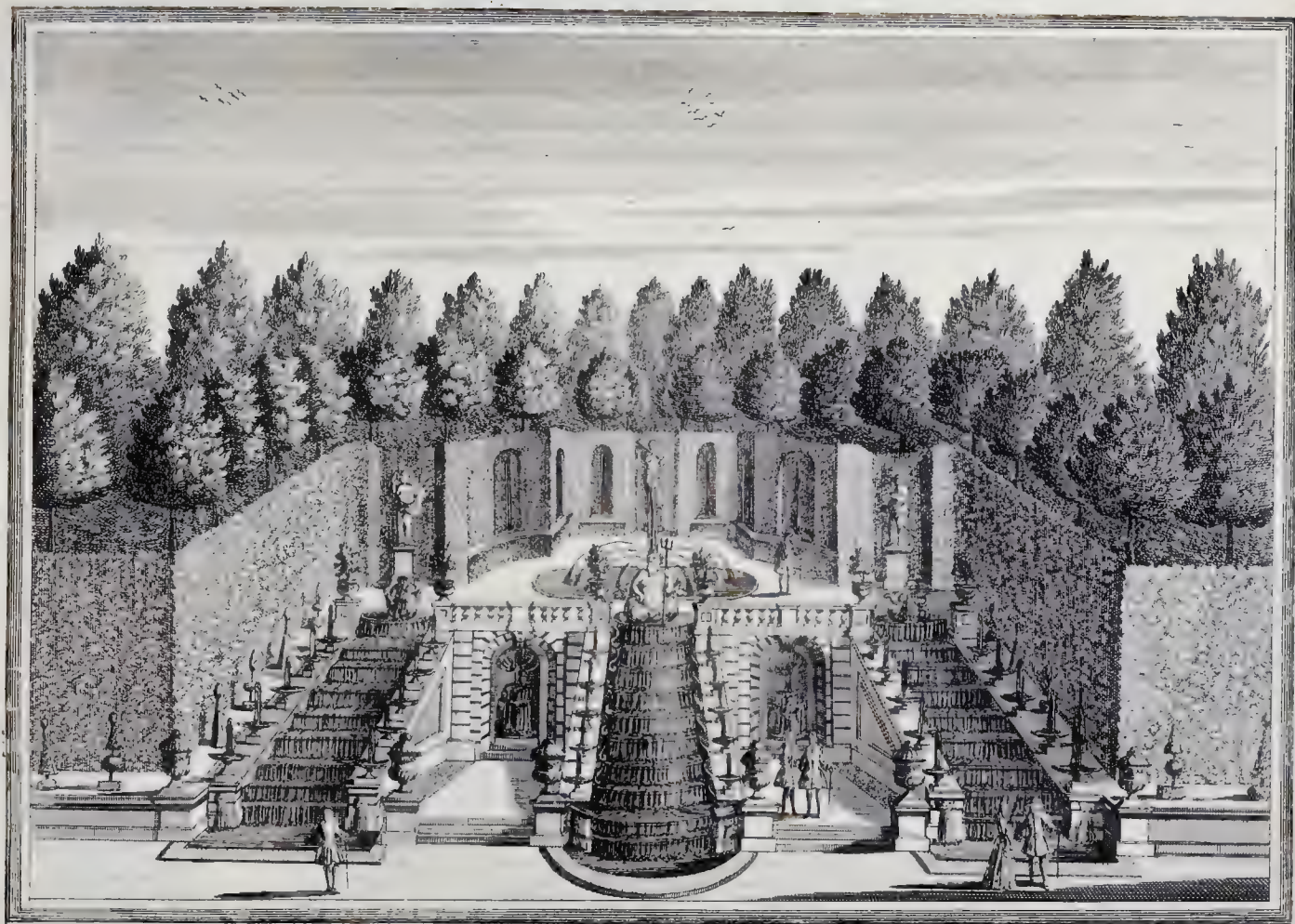
M. Diesel inv. et delin.

Carolus Remhart sculpit.

Cum Priv. S.C.M.

Ier. Wolff excud. Aug. Vind.

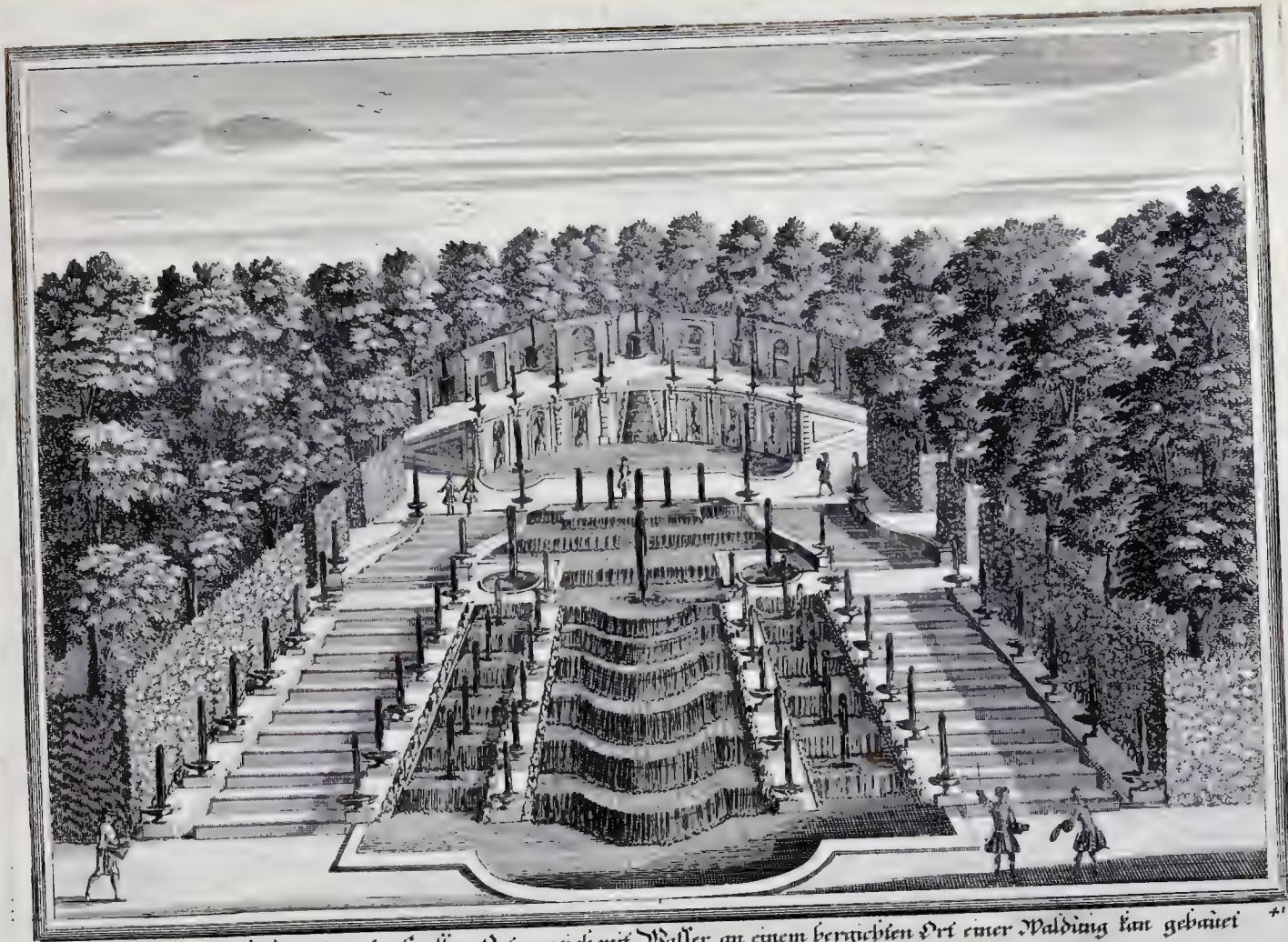




Prospect einer Terrasse mit einem balneum und Wasserreichen Cascade, auch Spazieren und Waldungen umgeben.

M. Diesel inv. et del. Carl Remhard sculptit. Cun. Priv. S. C. M. J. W. Wolff excud. Aug. V.





Prospect einer herrlichen Cascade, so aller Orten reich mit Wasser an einem bergigten Ort einer Waldung hin gebauet werden.

M. Diesel inv. et del

Carl Remhard sculptit.

Cum Priv. S. C. M.

Der Wolff excud Aug. V





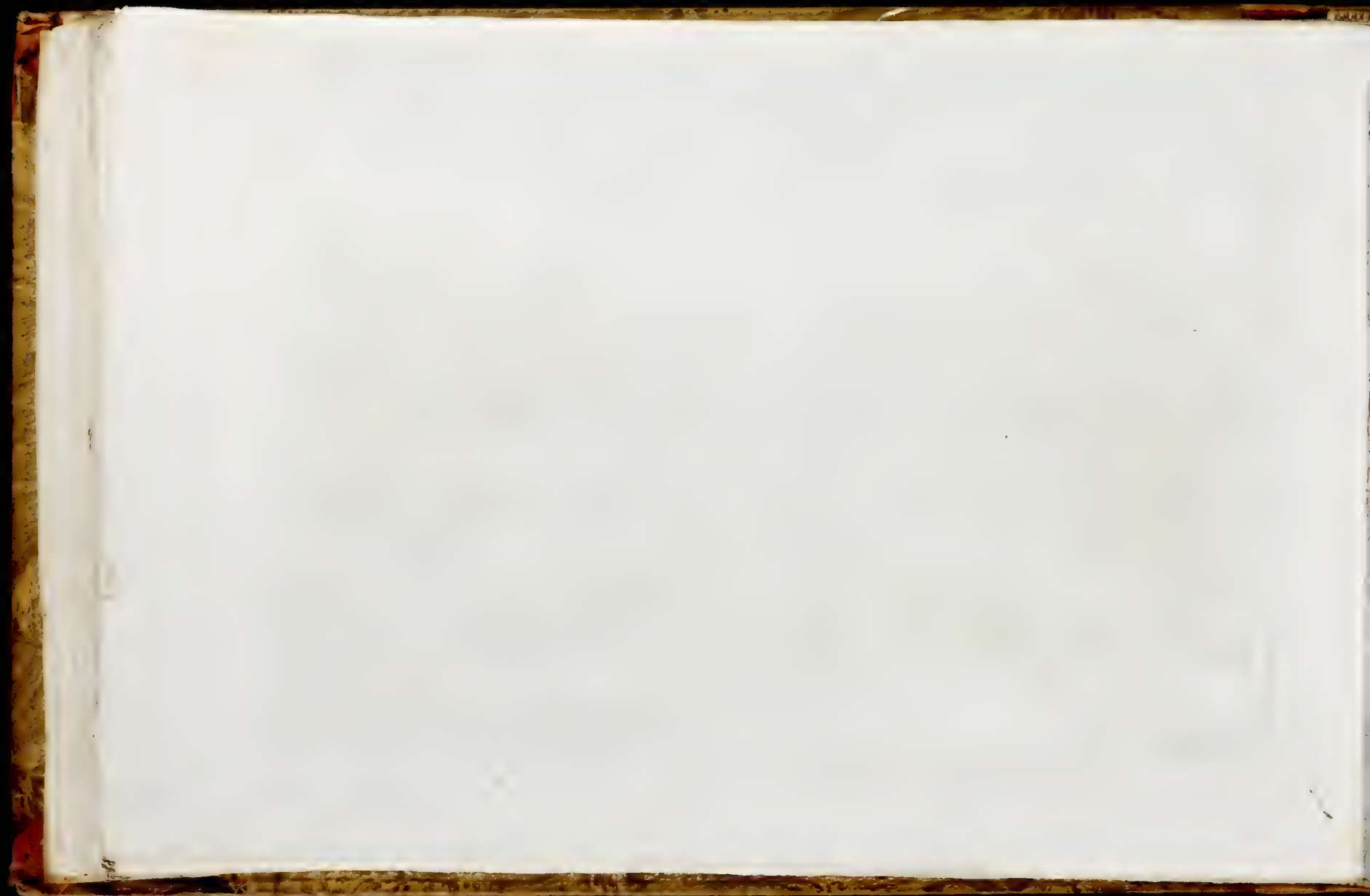
Prospect eines herrlichen Canals mit Abgang einer folibarn Cascade so zu Anfang oder End eines Garten kan gebauet werden

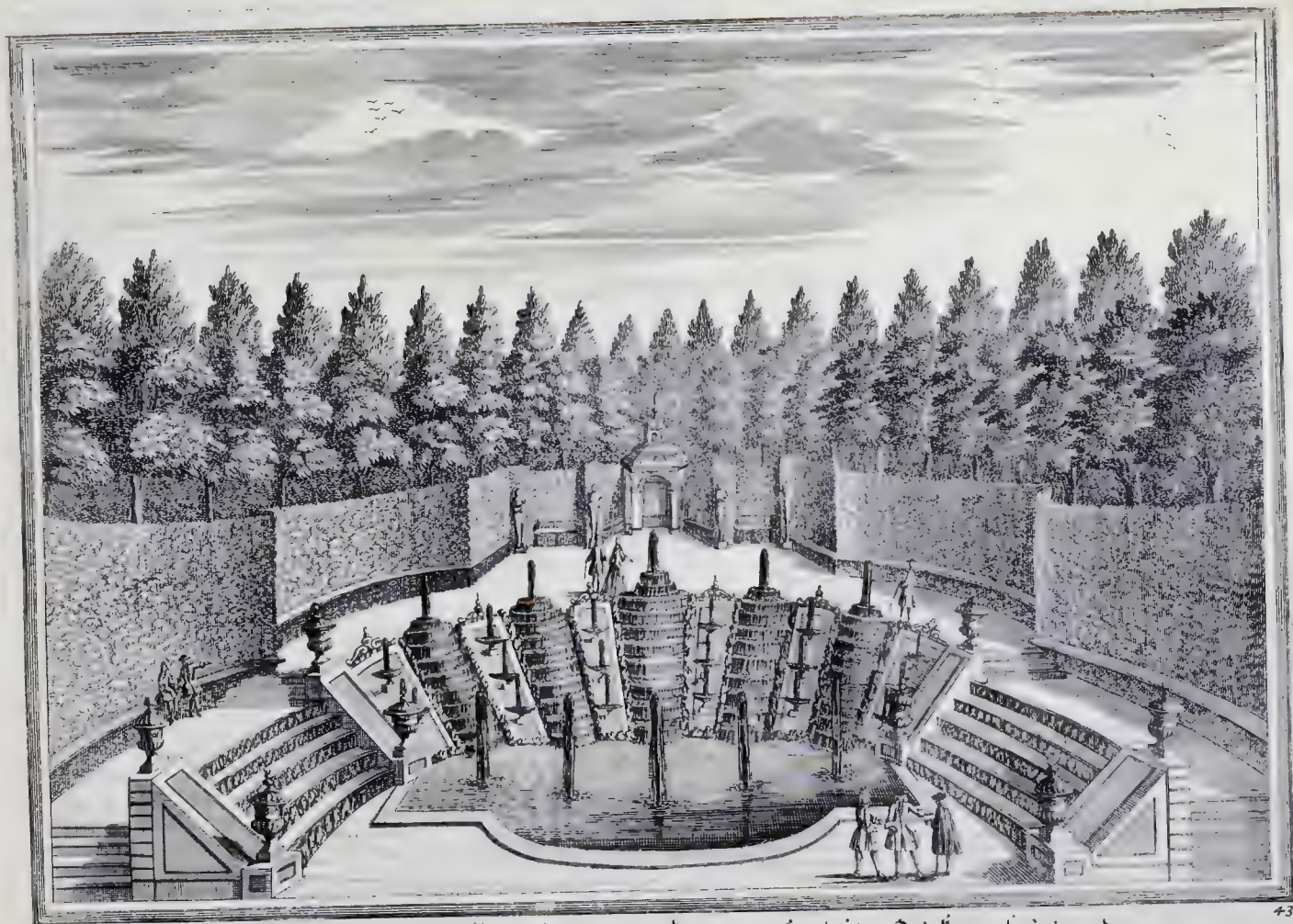
M. Diesel inv. et del

Com. Priv. S. C. M.

Carl Remhart sculp. rit.

Ier. Wolff excud Aug. V





43

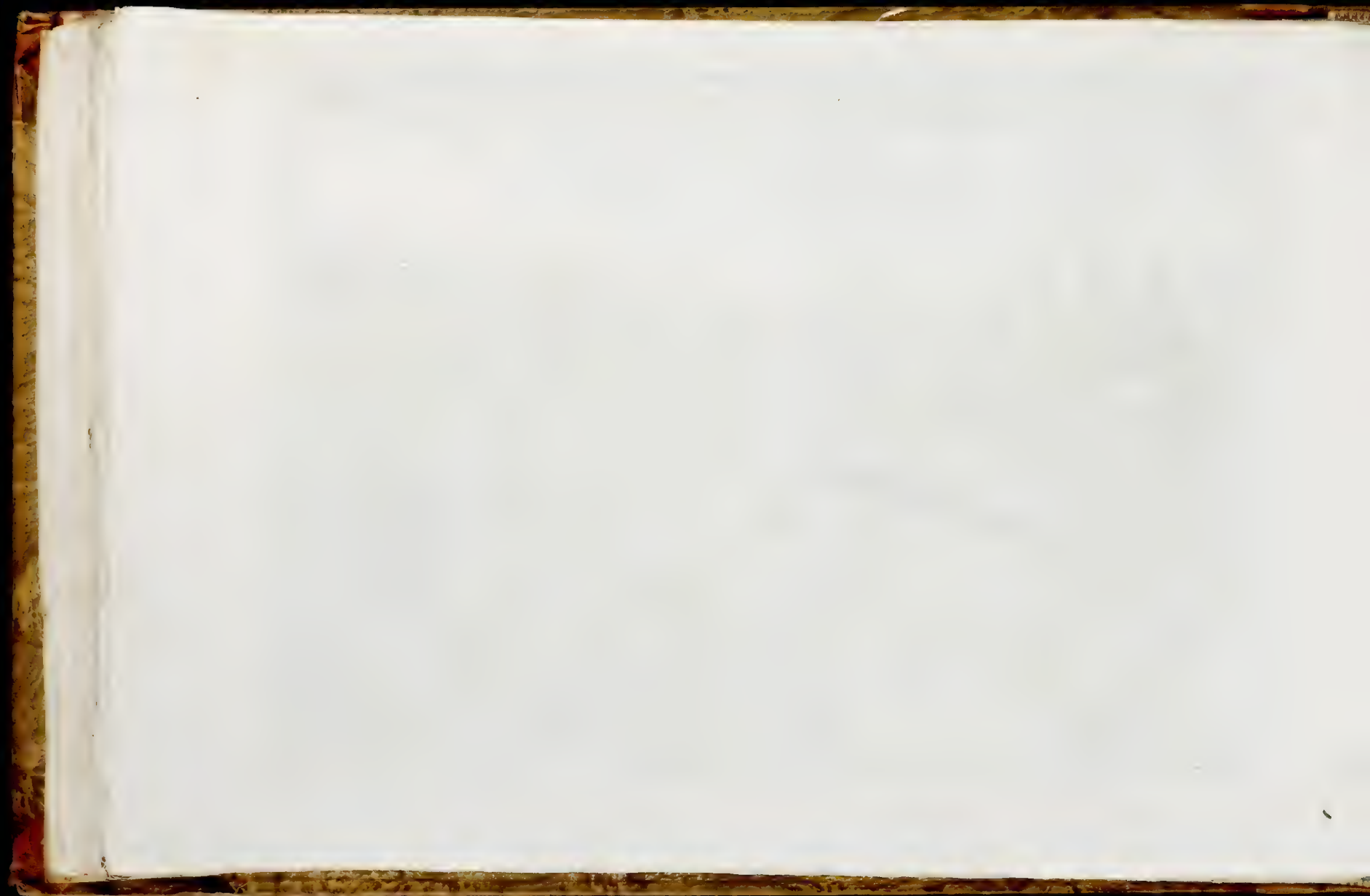
Prospect einer herrlichen und Wasserrreichen Cascade so an einem bergichten Ort kan gebauet werden.

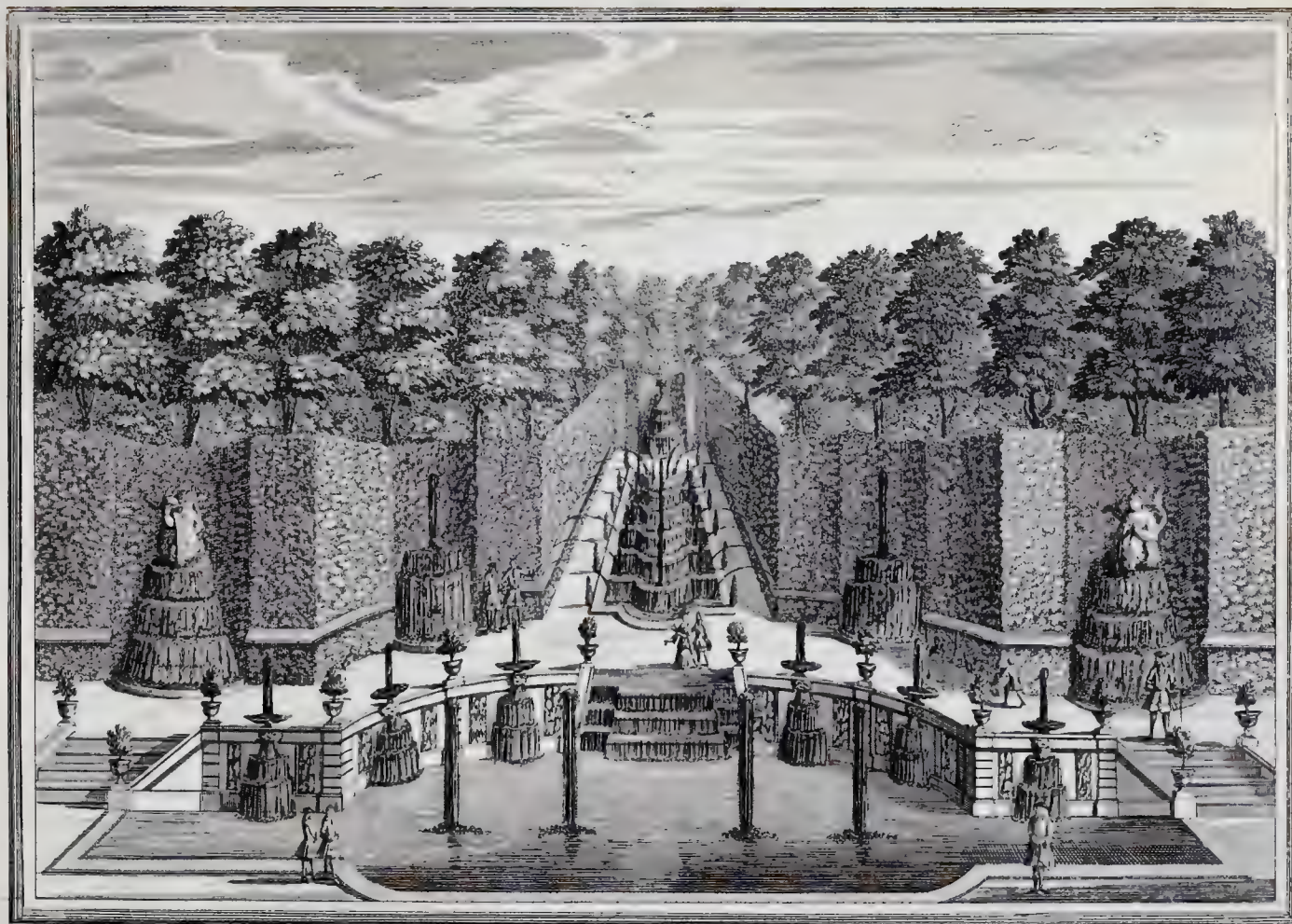
M. Diesel. inv. et delin.

Carolus Remhart. sculpsit

Cum Priv. S. C. M.

Ger. Wolff excud. Aug. V.





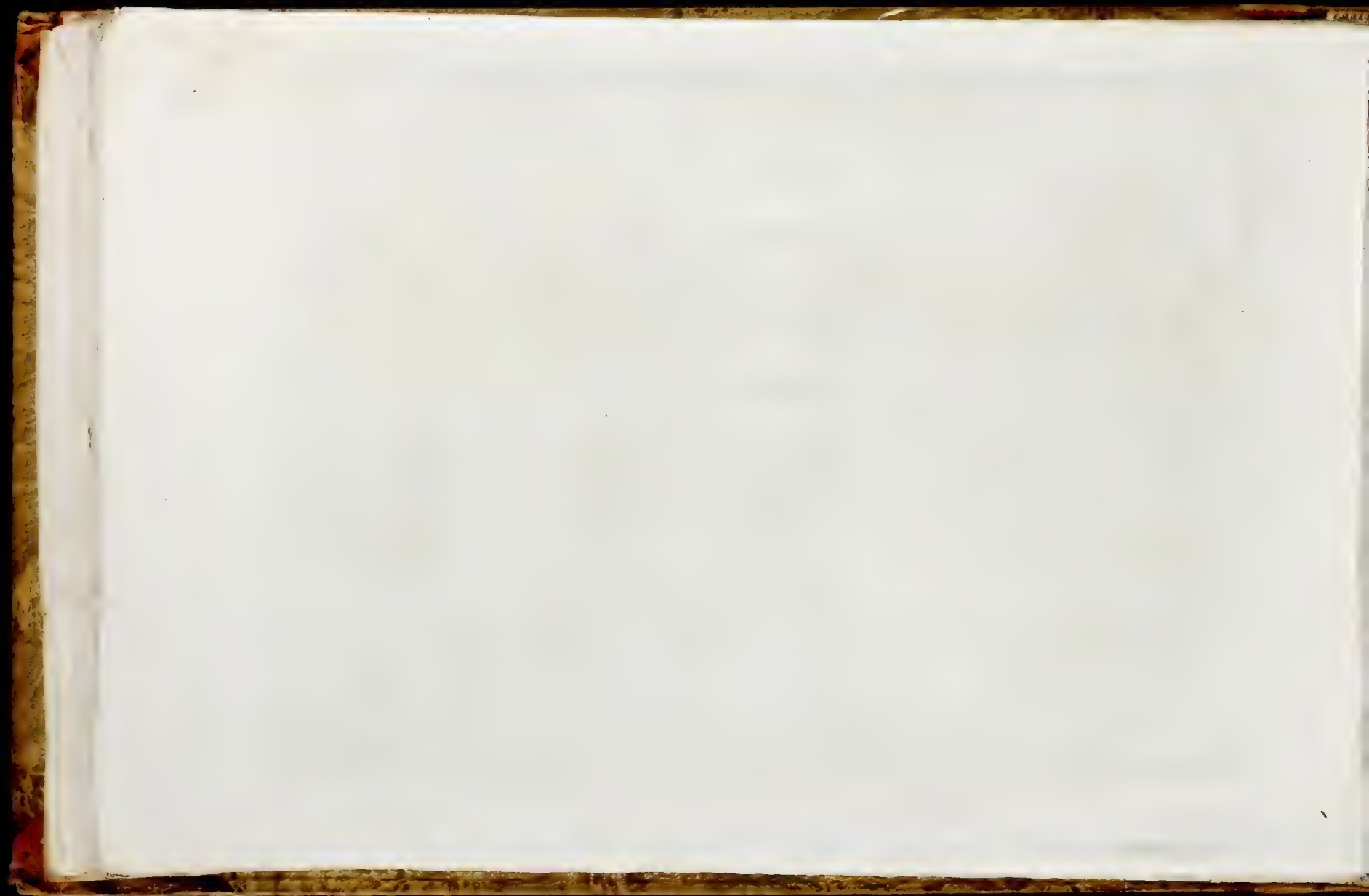
Prospect einer herrlichen Cascade in einem Garten nach belieben zu bauen.

M. Dürer inv. et delin.

Cum Priv. S. C. M.

Carl Remhard Sculpsit.

J. W. Wolff excud. Aug. V





Prospect einer Herrlichen Grotte, welche zu End einer Allée kan gebauet werden.

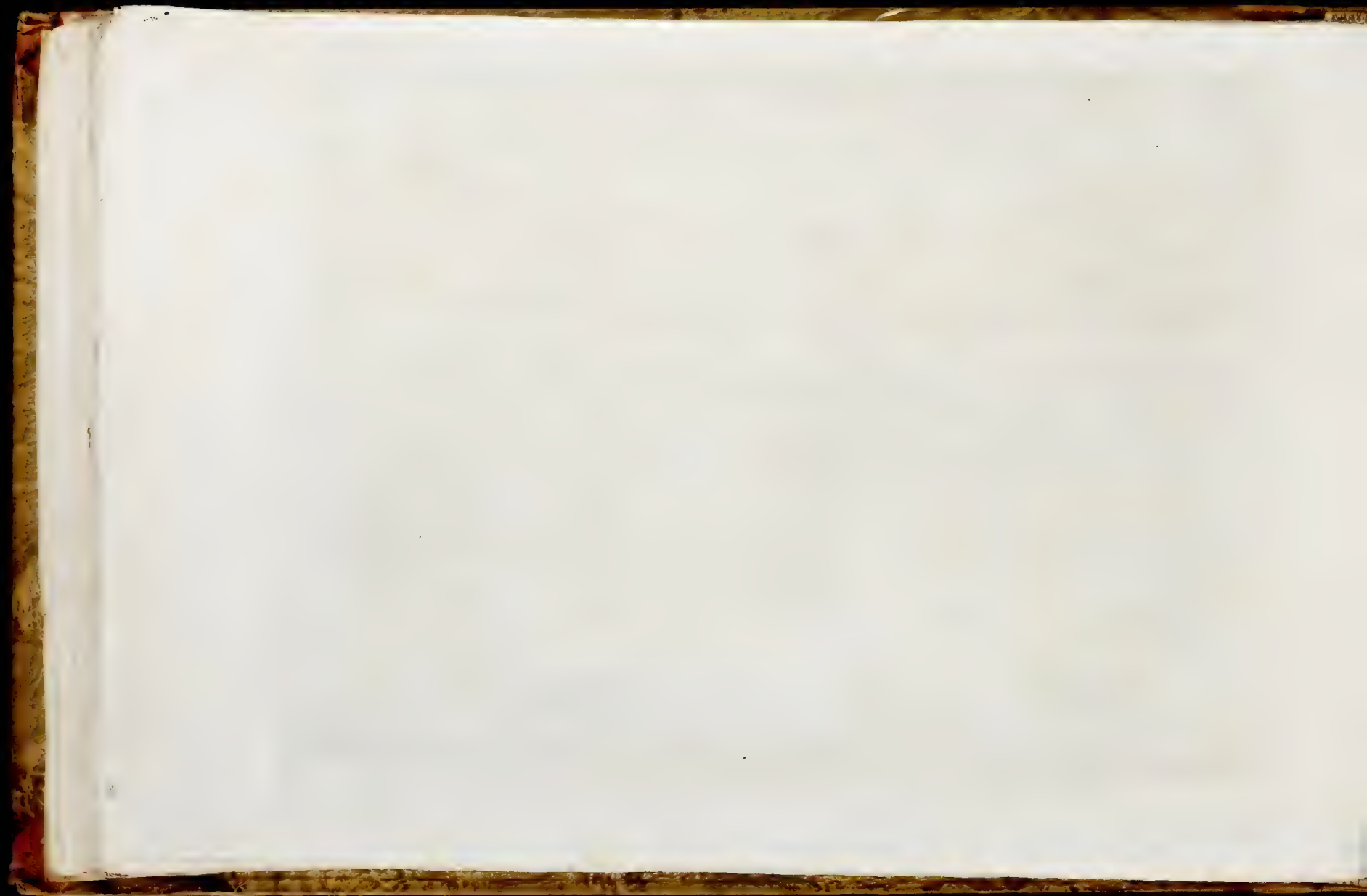
45

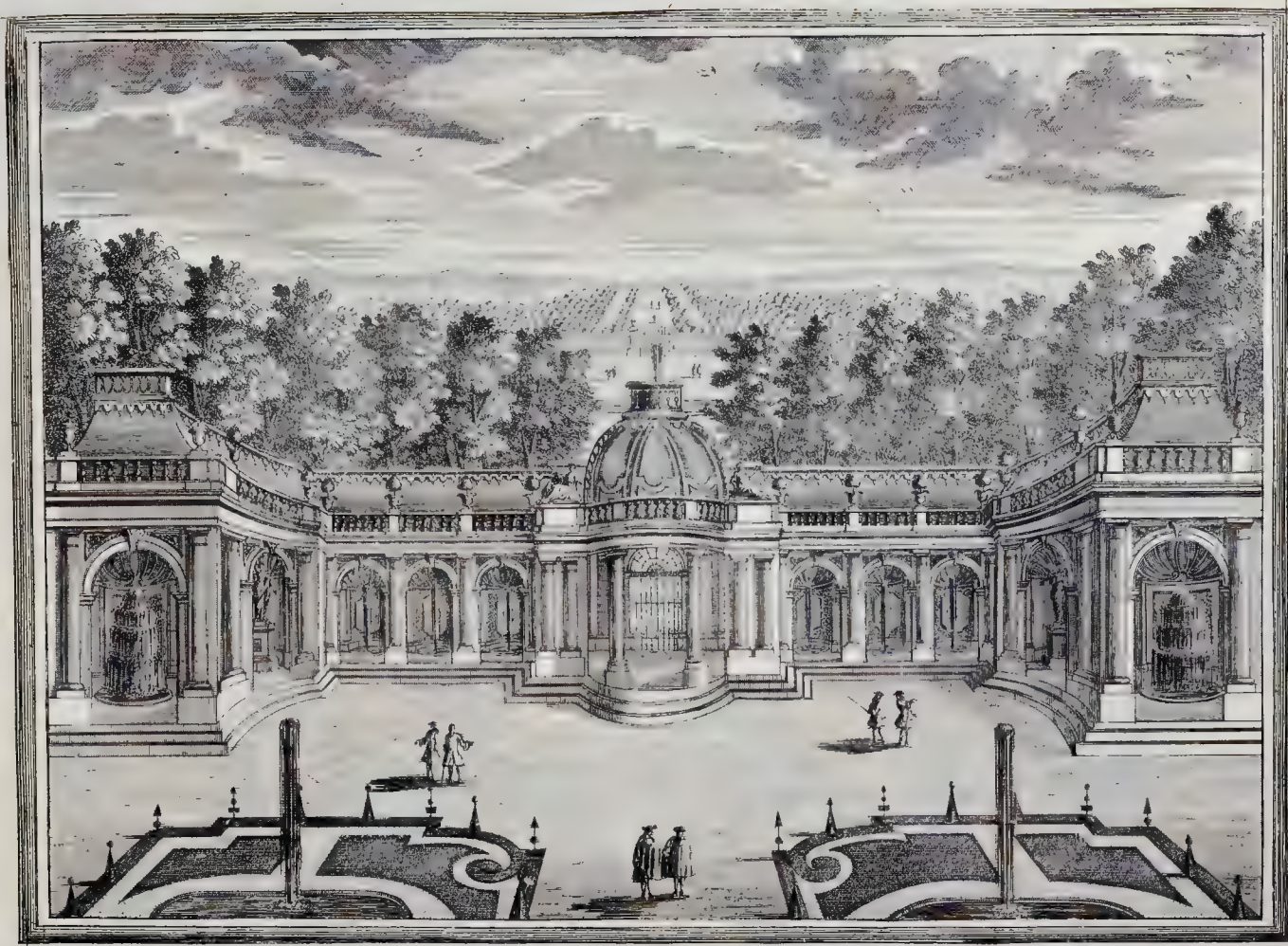
M. Dietel inv. et del.

Ioh. Aug. Corvinus sculptit.

Cum Priv. S. C. M.

Ier. Wolff excud. Aug. V.





Prospect einer herrlichen Gallerie mit Wasser und Grotten gedeckt, welche zu End eines Lust-Garten kan gebauet werden.⁴⁶

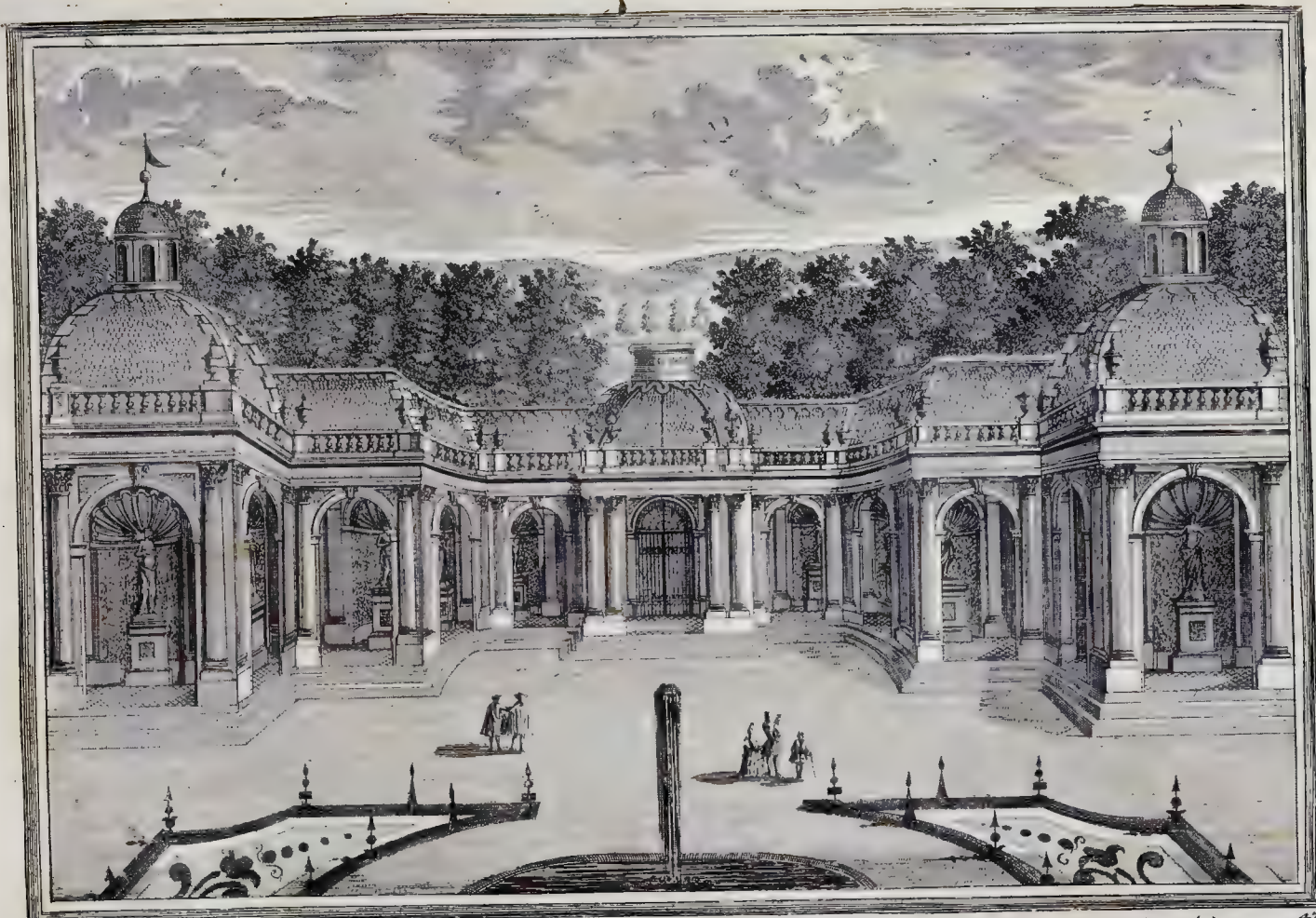
M. Diesel inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

Ioh. Aug. Corvinus sculpsit.

Jer. Wolff excud. Aug. V.





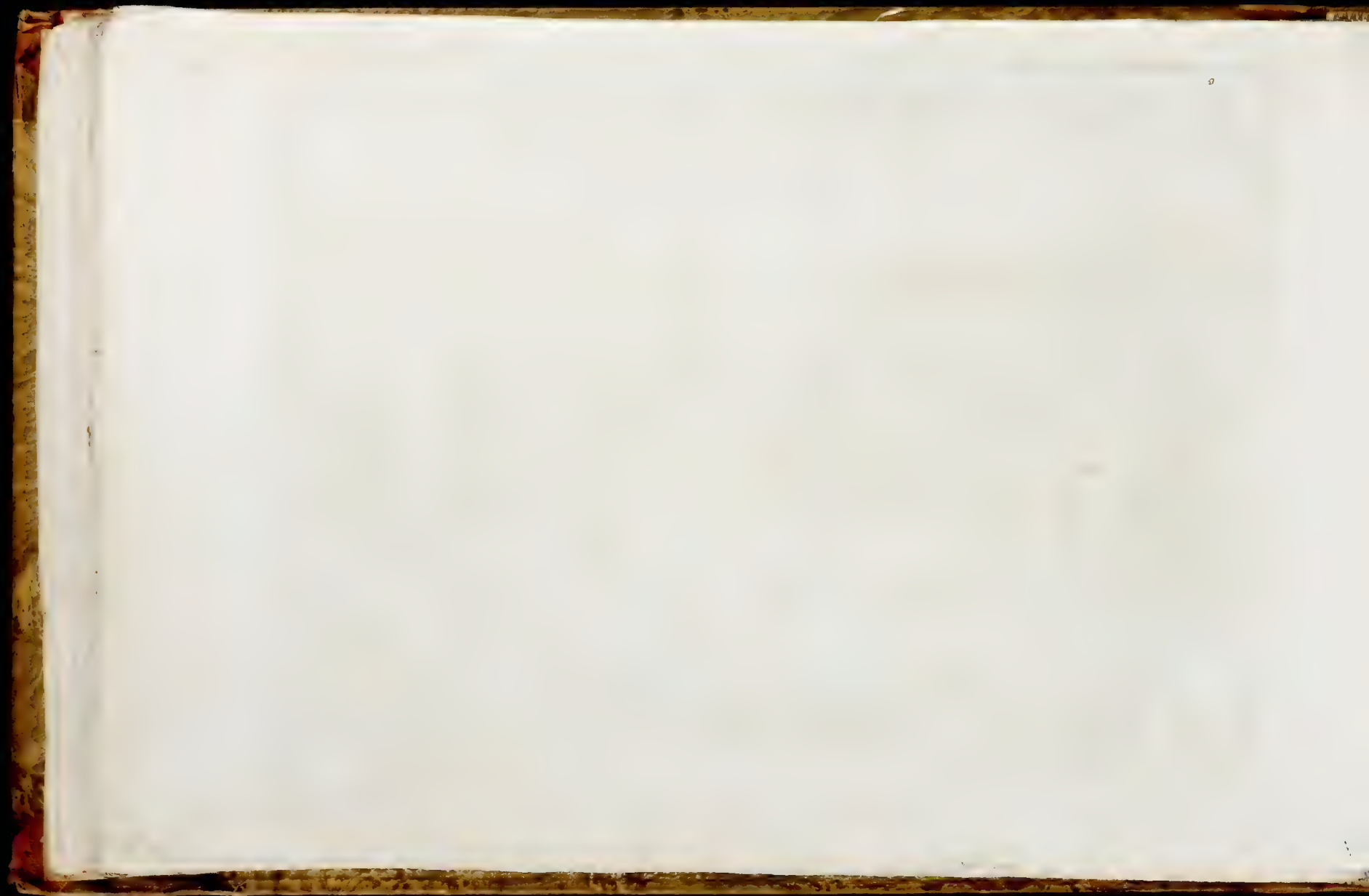
Prospect einer herrlichen Gallerie gleich der vorigen, so an Statt der Cascade mit Statuen, und Garten Werk versehen. ⁷

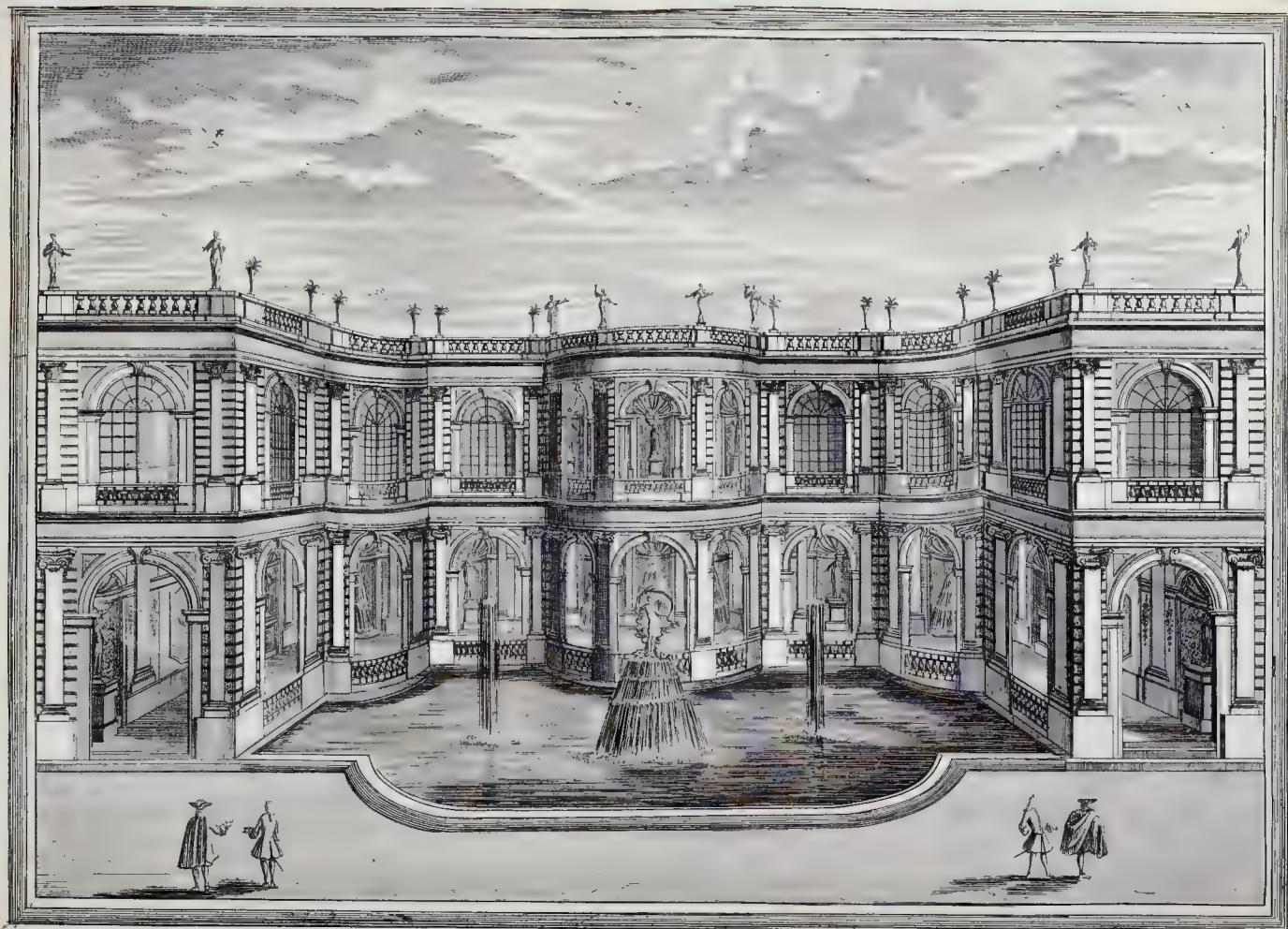
M. Diesel inv. et del.

Cum Priv. S. C. M.

Ioh. Aug. Corvinus sculpsit.

Ier. Wolff excud. Aug. V.





Prospect eines herrlichen Lust- und Garten-Gebäude, dessen unter Theil für eine Gallerie, der Obertheil aber nach ∞ ⁴⁸
belieben kan gebraucht werden.

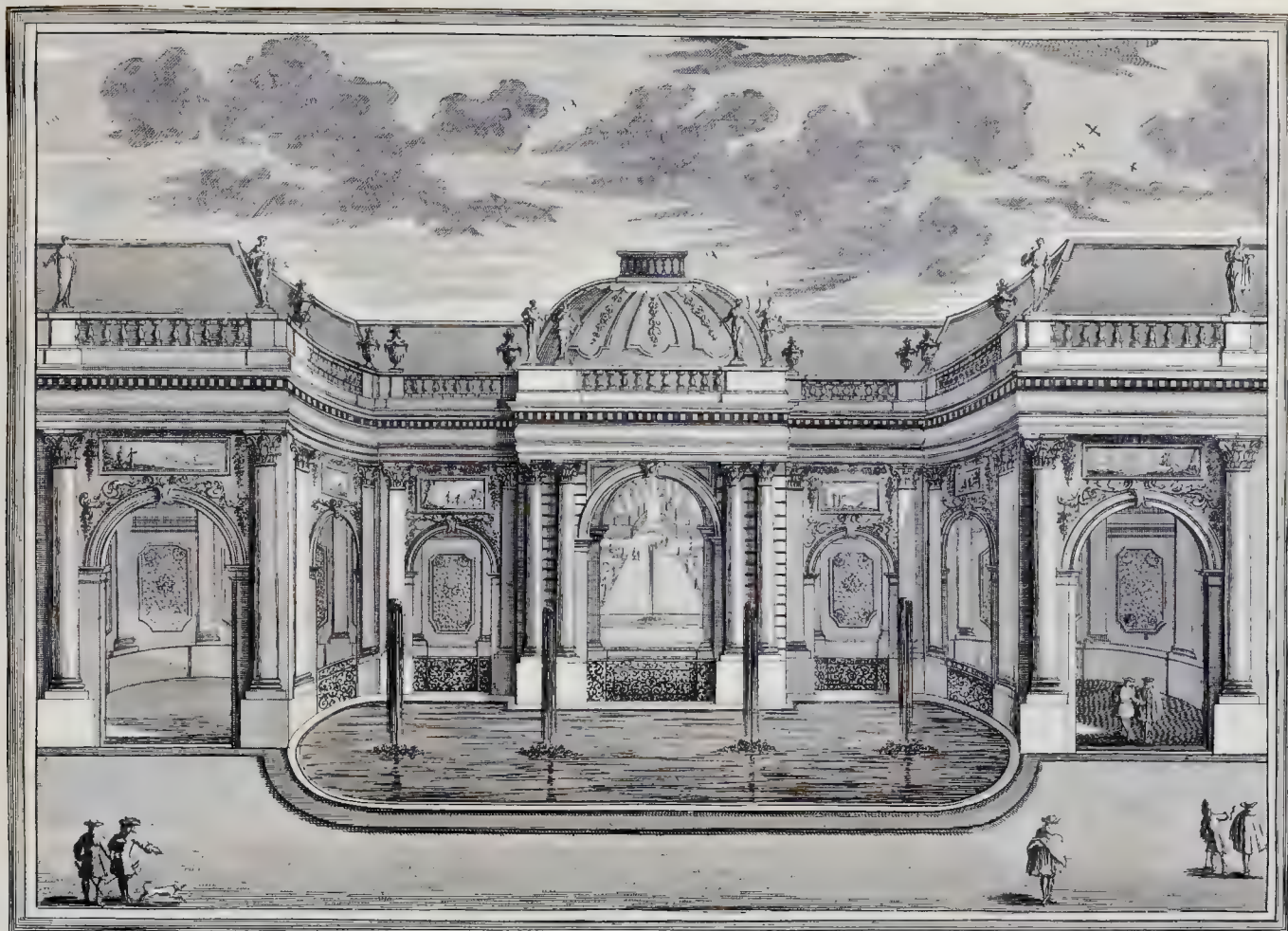
M. Dierl inv. et del.

Cum Privileg. S. C. M.

Io. Aug. Corvinus sculpsit.

Io. Wolff excud. Aug. V.





Prospect eines Herrlichen Lust-Bebau so zu Eingang oder End eines herrlichen Garten kan gebauet werden ⁴⁹

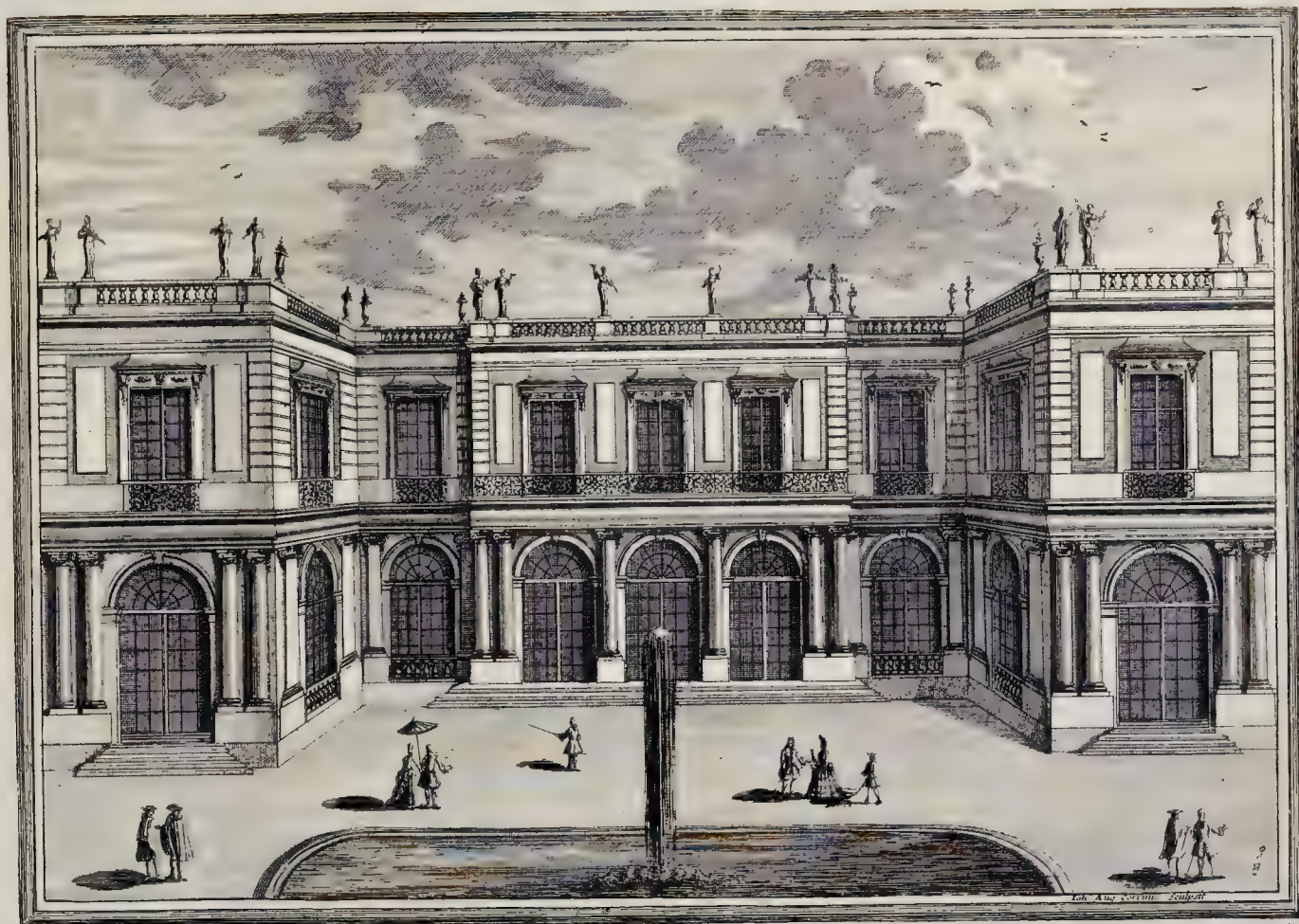
M. Diesel inv. et delin.

Ioh. Aug. Corvinus Sculptor.

Cum Priv. S. C. M.

Ier. Wolff excud. Aug. V





Prospect eines herrlichen Lust- oder Garten Gebäu zu Anfang oder End desselben.

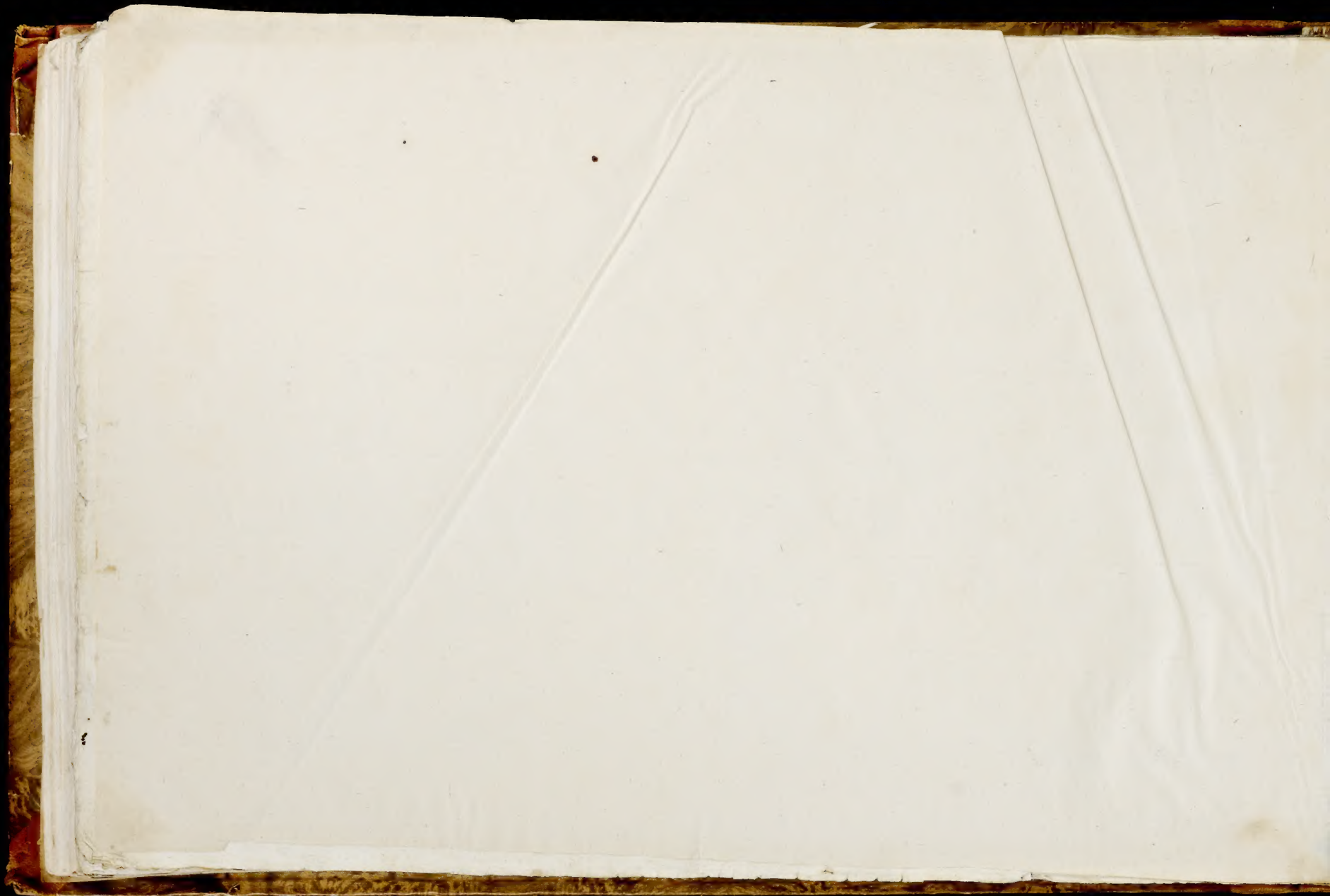
M. Dürer delin. et lev.

Cum Brv. S. C. M.

Jeremias Wolff excud. Aug. V.







292

RARE 84-B
OVERSIZE 82.01
1073 4
D56
1717
V.1-2

